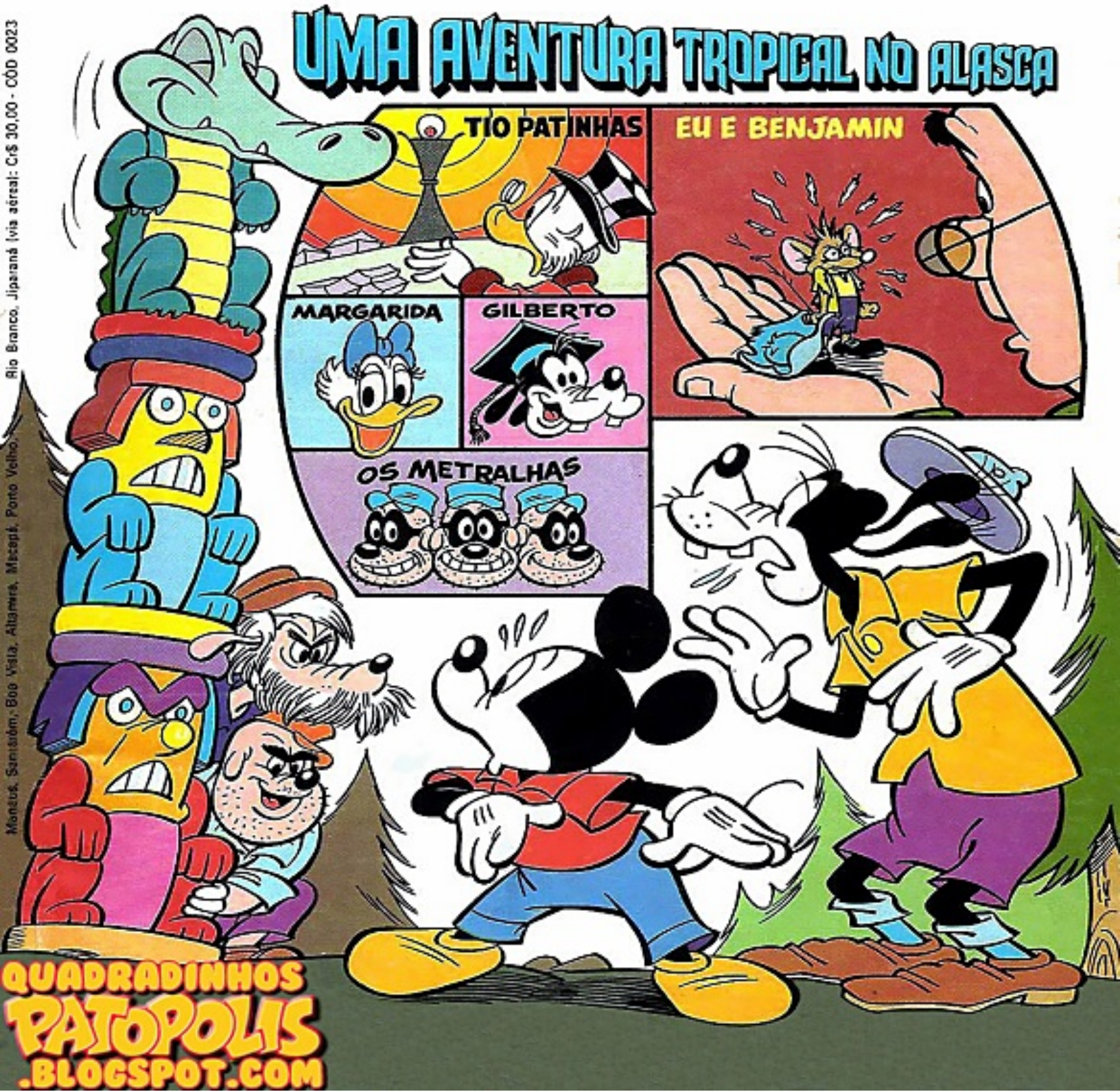
EDITORA ABRIL
ANO X
Cr$ 23.00
104

ALMANAQUE DISNEY

EVANDROPS

Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 30,00 - CÓD 0023
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho

UMA AVENTURA TROPICAL NO ALASCA



QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

ALMANAQUE DISNEY

EDITORA ABRIL
ANO X
Cr$ 23,00
104

UMA AVENTURA TROPICAL NO ALASCA

Rio Branco, Jipirandi (via aérea): Cr$ 30,00 - CÓD 0023
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho.

GRÁTIS

A turma do filme Pinocchio nos conjuntos dos chocolates Nestlé

São inúmeros apliques, quadrinhos, decalques e muitos outros presentes.
Uma gostosa oferta da Nestlé nos conjuntos de 5 unidades de Kri, Galak e Chocolate com leite, 4 de Chokito e 2 unidades de Galak.
Para você colecionar e brincar.

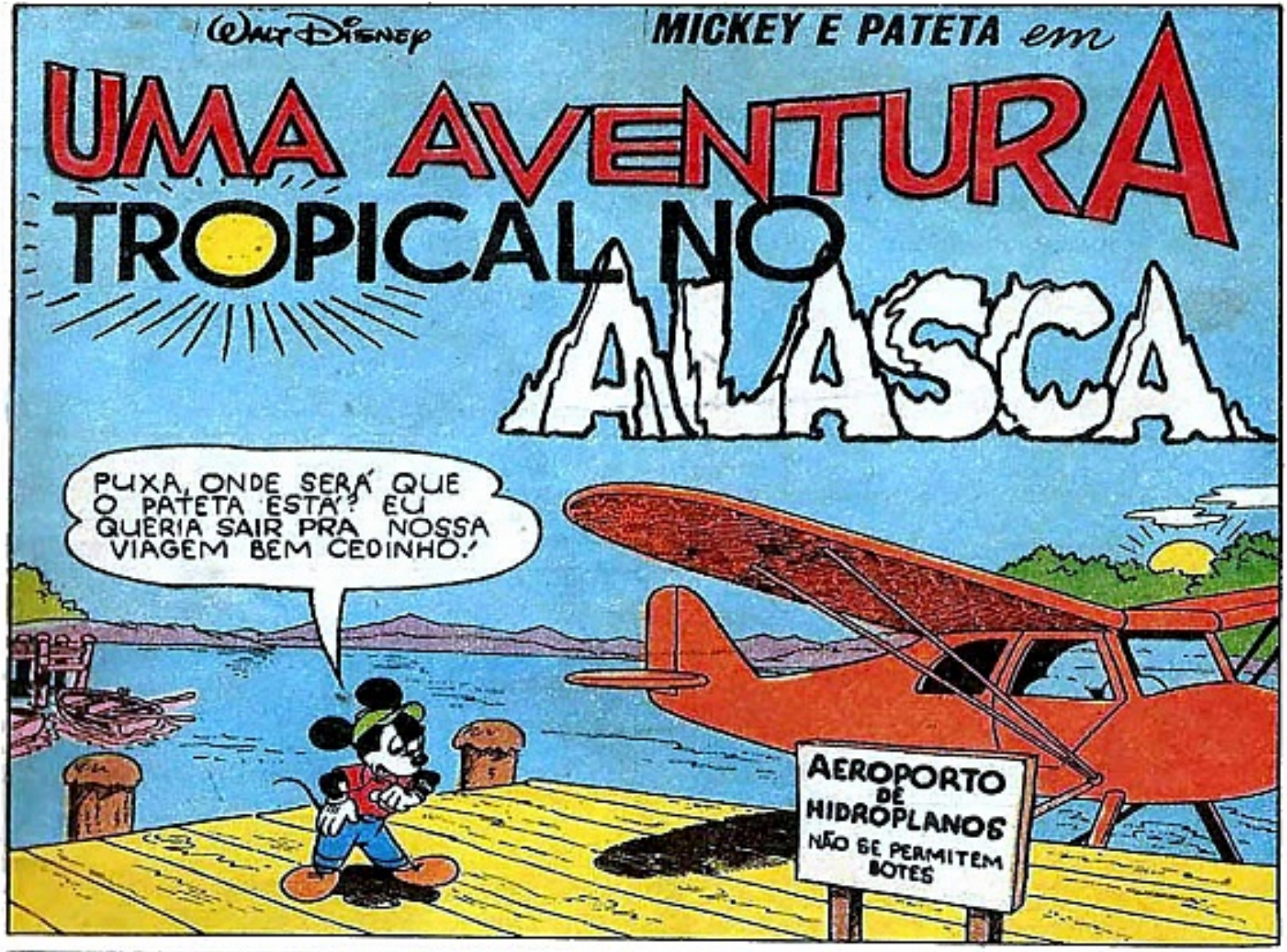
© Walt Disney Productions

Nestlé
faz o melhor chocolate.

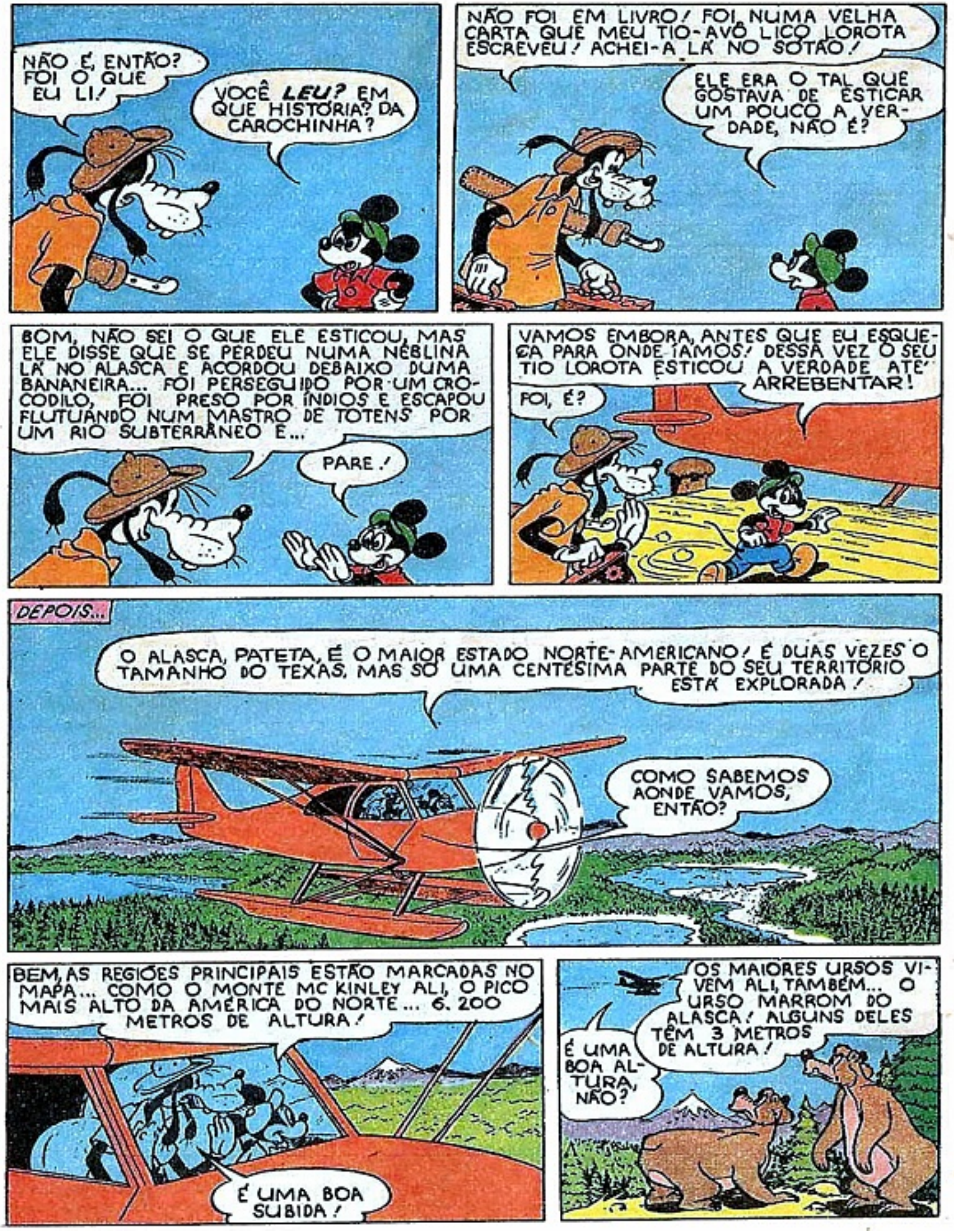
WALT DISNEY

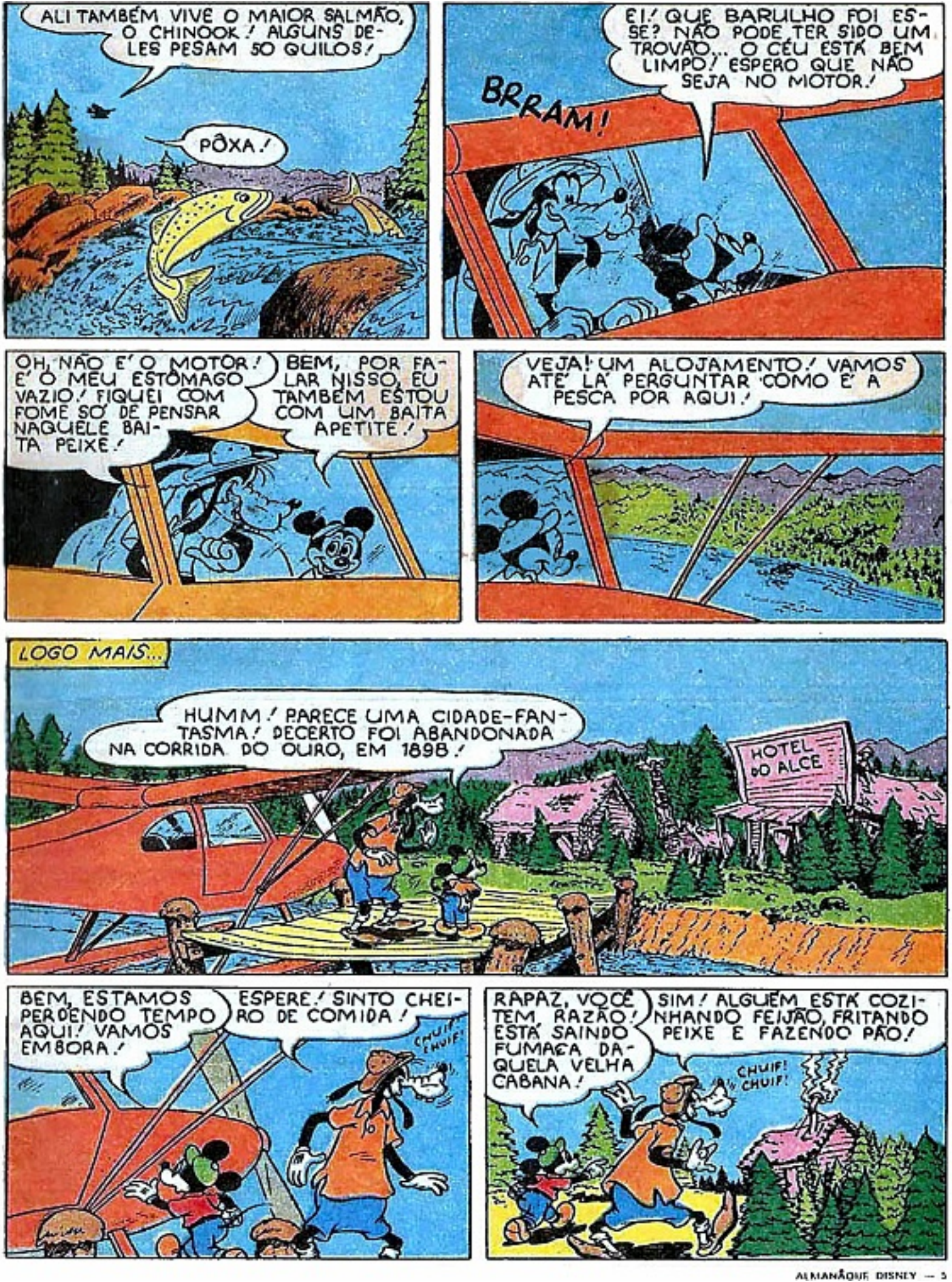
MICKEY E PATETA em

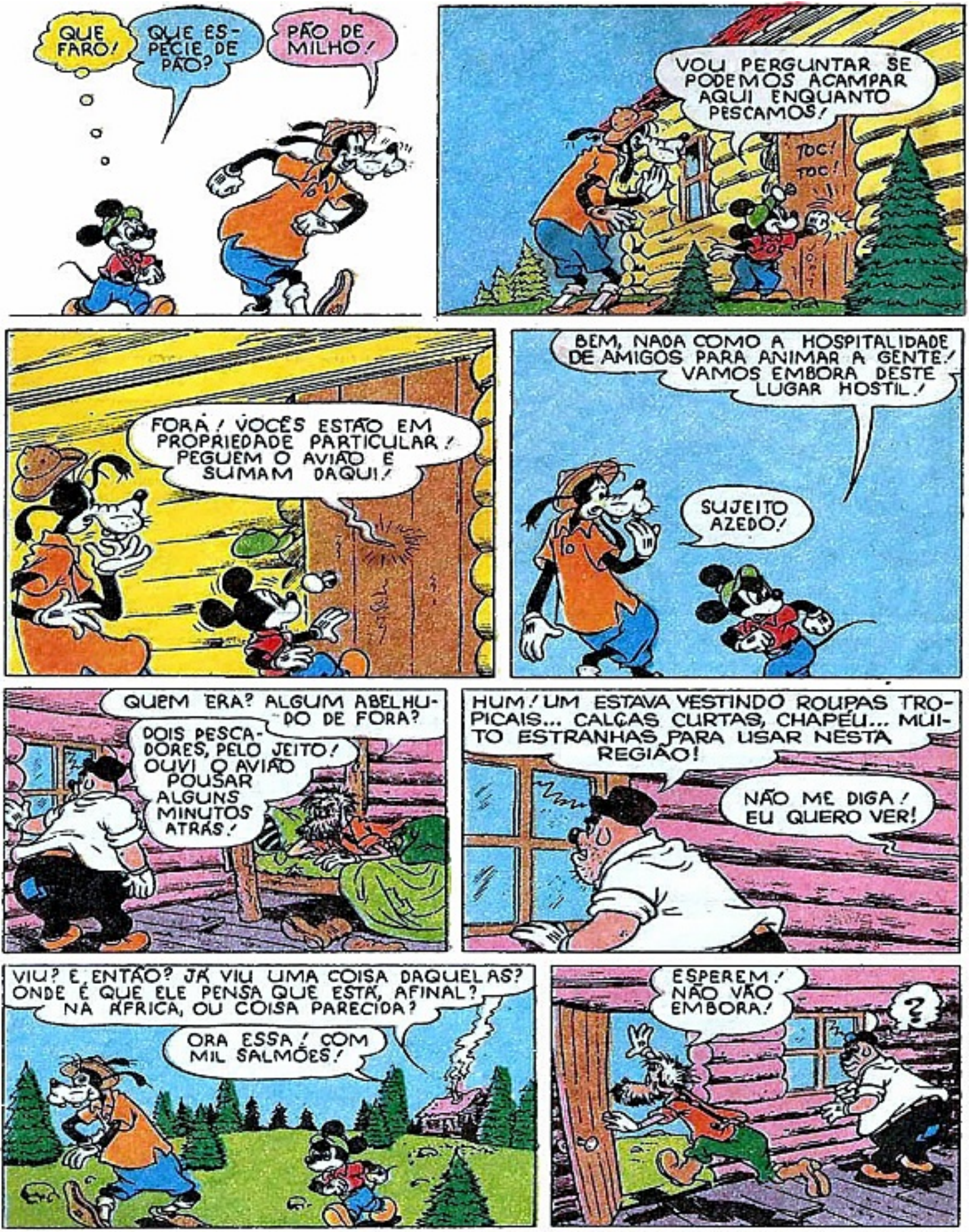
UMA AVENTURA TROPICAL NO ALASCA



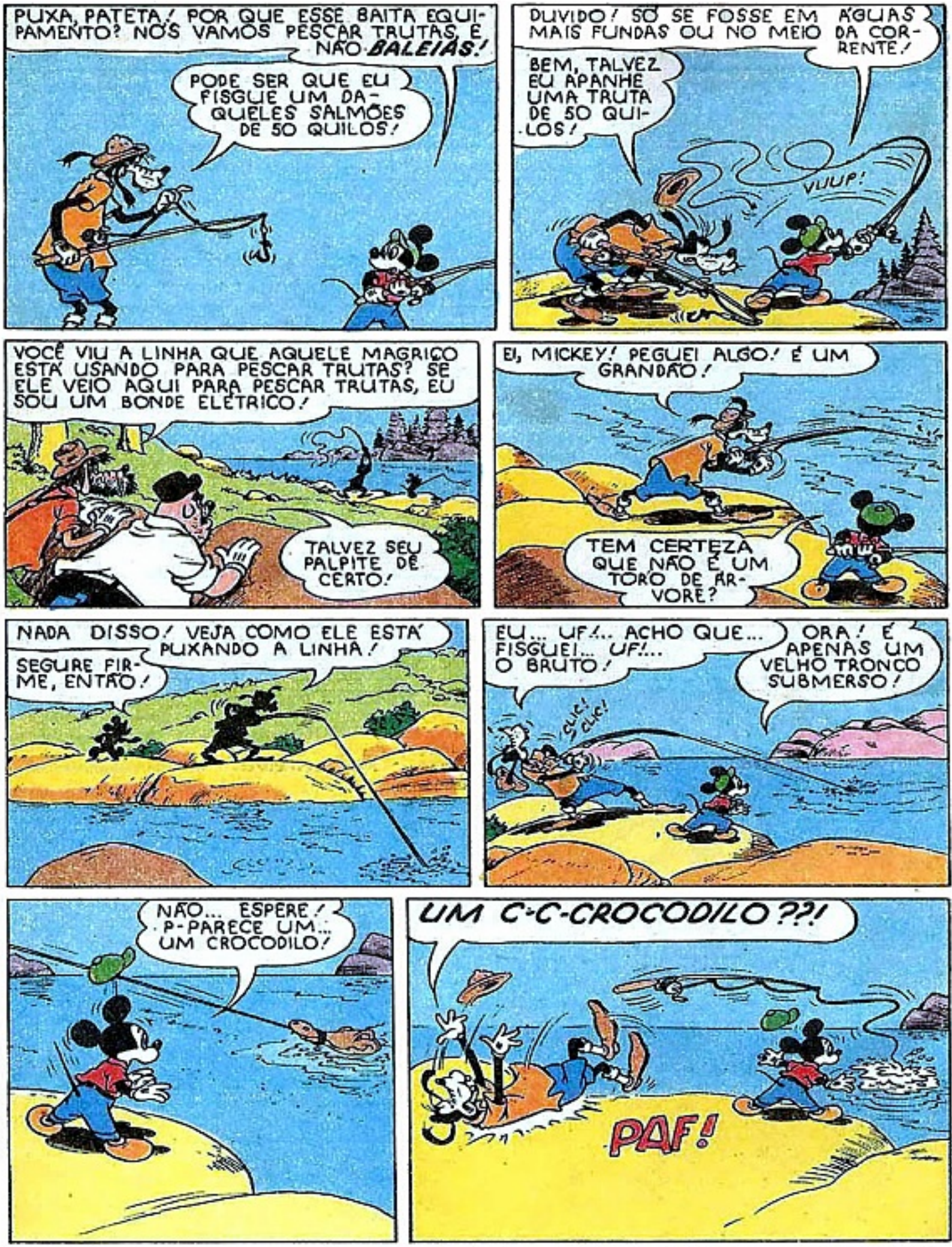
© 1980 WALT DISNEY PRODUCTIONS

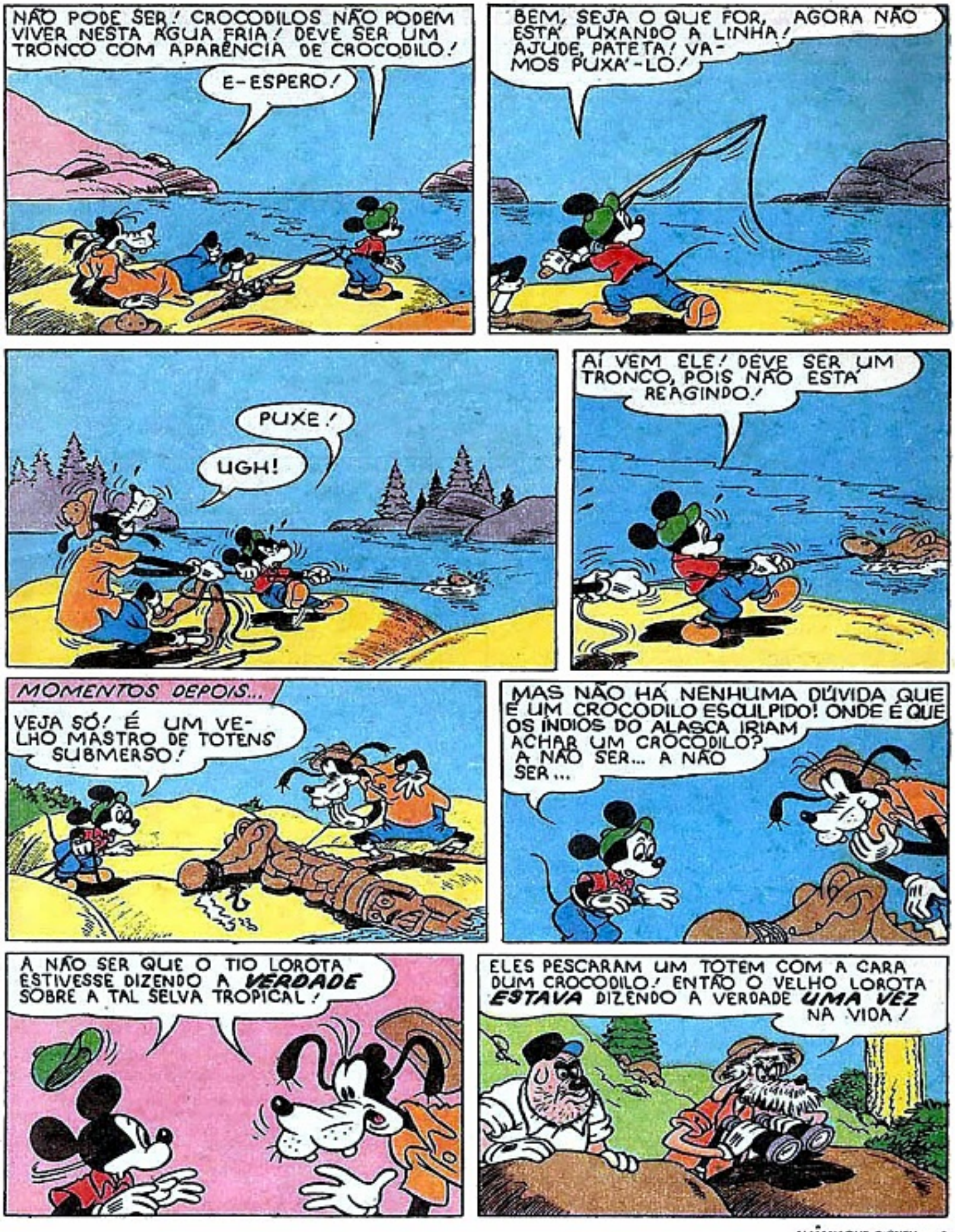

NÃO É, ENTÃO? FOI O QUE EU LI!
VOCÊ LEU? EM QUE HISTÓRIA? DA CAROCHINHA?
NÃO FOI EM LIVRO! FOI NUMA VELHA CARTA QUE MEU TIO-AVÔ LICO LOROTA ESCREVEU! ACHEI-A LÁ NO SÓTÃO!
ELE ERA O TAL QUE GOSTAVA DE ESTICAR UM POUCO A VERDADE, NÃO É?
BOM, NÃO SEI O QUE ELE ESTICOU, MAS ELE DISSE QUE SE PERDEU NUMA NÉBLINA LÁ NO ALASCA E ACORDOU DEBAIXO DUMA BANANEIRA... FOI PERSEGUIDO POR UM CROCODILO, FOI PRESO POR ÍNDIOS E ESCAPOU FLUTUANDO NUM MASTRO DE TOTENS POR UM RIO SUBTERRÂNEO E...
PARE!
VAMOS EMBORA, ANTES QUE EU ESQUEÇA PARA ONDE ÍAMOS! DESSA VEZ O SEU TIO LOROTA ESTICOU A VERDADE ATÉ ARREBENTAR!
FOI, É?
DEPOIS...
O ALASCA, PATETA, É O MAIOR ESTADO NORTE-AMERICANO! É DUAS VEZES O TAMANHO DO TEXAS, MAS SÓ UMA CENTÉSIMA PARTE DO SEU TERRITÓRIO ESTÁ EXPLORADA!
COMO SABEMOS AONDE VAMOS, ENTÃO?
BEM, AS REGIÕES PRINCIPAIS ESTÃO MARCADAS NO MAPA... COMO O MONTE MC KINLEY ALI, O PICO MAIS ALTO DA AMÉRICA DO NORTE... 6.200 METROS DE ALTURA!
É UMA BOA SUBIDA!
OS MAIORES URSOS VIVEM ALI, TAMBÉM... O URSO MARROM DO ALASCA! ALGUNS DELES TÊM 3 METROS DE ALTURA!
É UMA BOA ALTURA, NÃO?


ALI TAMBÉM VIVE O MAIOR SALMÃO, O CHINOOK! ALGUNS DELES PESAM 50 QUILOS!
PÔXA!
BRRAM!
EI! QUE BARULHO FOI ESSE? NÃO PODE TER SIDO UM TROVÃO... O CÉU ESTÁ BEM LIMPO! ESPERO QUE NÃO SEJA NO MOTOR!
OH, NÃO É O MOTOR! É O MEU ESTÔMAGO VAZIO! FIQUEI COM FOME SÓ DE PENSAR NAQUELE BAITA PEIXE!
BEM, POR FALAR NISSO, EU TAMBÉM ESTOU COM UM BAITA APETITE!
VEJA! UM ALOJAMENTO! VAMOS ATÉ LÁ PERGUNTAR COMO É A PESCA POR AQUI!
LOGO MAIS...
HUMM! PARECE UMA CIDADE-FANTASMA! DECERTO FOI ABANDONADA NA CORRIDA DO OURO, EM 1898!
HOTEL DO ALCE
BEM, ESTAMOS PERDENDO TEMPO AQUI! VAMOS EMBORA!
ESPERE! SINTO CHEIRO DE COMIDA!
CHUIF! CHUIF!
RAPAZ, VOCÊ TEM RAZÃO! ESTÁ SAINDO FUMAÇA DAQUELA VELHA CABANA!
SIM! ALGUÉM ESTÁ COZINHANDO FEIJÃO, FRITANDO PEIXE E FAZENDO PÃO!
CHUIF! CHUIF!


QUE FARO!
QUE ESPECIE DE PÃO?
PÃO DE MILHO!
VOU PERGUNTAR SE PODEMOS ACAMPAR AQUI ENQUANTO PESCAMOS!
TOC! TOC!
FORA! VOCÊS ESTÃO EM PROPRIEDADE PARTICULAR! PEGUEM O AVIÃO E SUMAM DAQUI!
BEM, NADA COMO A HOSPITALIDADE DE AMIGOS PARA ANIMAR A GENTE! VAMOS EMBORA DESTE LUGAR HOSTIL!
SUJEITO AZEDO!
QUEM ERA? ALGUM ABELHUDO DE FORA?
DOIS PESCADORES, PELO JEITO! OUVI O AVIÃO POUSAR ALGUNS MINUTOS ATRÁS!
HUM! UM ESTAVA VESTINDO ROUPAS TROPICAIS... CALÇAS CURTAS, CHAPÉU... MUITO ESTRANHAS PARA USAR NESTA REGIÃO!
NÃO ME DIGA! EU QUERO VER!
VIU? E ENTÃO? JÁ VIU UMA COISA DAQUELAS? ONDE É QUE ELE PENSA QUE ESTÁ, AFINAL? NA ÁFRICA, OU COISA PARECIDA?
ORA ESSA! COM MIL SALMÕES!
ESPEREM! NÃO VÃO EMBORA!
?

QUEM? NÓS?
SIM! DESCULPEM MEU SÓCIO! ÀS VEZES ELE ESQUECE AS BOAS MANEIRAS!
O QUE É QUE VOCÊS QUERIAM MESMO?
BEM, GOSTARÍAMOS DE ACAMPAR AQUI E FAZER UMA PESCARIA!
ORA, FIQUEM À VONTADE! FIQUEM QUANTO QUISEREM E, SE PRECISAREM DE ALGO, É SÓ CHAMAR O VELHO LUPINO LOBO!
MUITO OBRIGADO, HEIN?
PIPOCAS, LUPINO! DEU PARA AMOLECER DEPOIS DE VELHO?
VOCÊ ME CONHECE, BOTINA! ESTOU SÓ TIRANDO UMA PROVA!
PROVA?
SIM! FOI HÁ MUITO TEMPO ATRÁS! HAVIA UM GAJO NESTA REGIÃO CHAMADO LOROTA! O MAIOR MENTIROSO QUE ANDOU POR AQUI!
BEM, CERTO DIA ELE VOLTOU DA FLORESTA CONTANDO UMA HISTÓRIA QUE TINHA SIDO APRISIONADO NUMA SELVA POR UMA PORÇÃO DE NATIVOS QUE USAVAM PEPITAS DE OURO DO TAMANHO DE LARANJAS! QUERIA QUE ALGUEM O FINANCIASSE PARA VOLTAR AO LUGAR ONDE ESTEVE! TODO MUNDO RIU DELE NO ALASCA!
QUEM IA CRER NO VELHO LOROTEIRO? ELE ESTAVA SEMPRE CONTANDO HISTÓRIAS DO ARCO-DA-VELHA... MAS PODE SER QUE, UMA VEZ NA VIDA, ELE DISSE A VERDADE! POR ISSO VAMOS FICAR DE OLHO NAQUELE CARA COM TRAJE DE EXPLORADOR E NO AMIGO DELE!
BLAM!
LOGO MAIS..
ESTE É UM BOM LUGAR PARA COMEÇARMOS! AS TRUTAS GOSTAM DE FICAR EM LAGOS PARADOS!


PUXA, PATETA! POR QUE ESSE BAITA EQUIPAMENTO? NÓS VAMOS PESCAR TRUTAS E NÃO BALEIAS!
PODE SER QUE EU FISGUE UM DAQUELES SALMÕES DE 50 QUILOS!
DUVIDO! SÓ SE FOSSE EM ÁGUAS MAIS FUNDAS OU NO MEIO DA CORRENTE!
BEM, TALVEZ EU APANHE UMA TRUTA DE 50 QUILOS!
VUUP!
VOCÊ VIU A LINHA QUE AQUELE MAGRICO ESTÁ USANDO PARA PESCAR TRUTAS? SE ELE VEIO AQUI PARA PESCAR TRUTAS, EU SOU UM BONDE ELÉTRICO!
TALVEZ SEU PALPITE DÊ CERTO!
EI, MICKEY! PEGUEI ALGO! É UM GRANDÃO!
TEM CERTEZA QUE NÃO É UM TORO DE ARVORE?
NADA DISSO! VEJA COMO ELE ESTÁ PUXANDO A LINHA!
SEGURE FIRME, ENTÃO!
EU... UF!... ACHO QUE... FISGUEI... UF!... O BRUTO!
ORA! É APENAS UM VELHO TRONCO SUBMERSO!
GUIC! GUIC!
NÃO... ESPERE! P-PARECE UM... UM CROCODILO!
UM C-C-CROCODILO??!
PAF!


NÃO PODE SER! CROCODILOS NÃO PODEM VIVER NESTA ÁGUA FRIA! DEVE SER UM TRONCO COM APARÊNCIA DE CROCODILO!
E-ESPERO!
BEM, SEJA O QUE FOR, AGORA NÃO ESTÁ PUXANDO A LINHA! AJUDE, PATETA! VAMOS PUXÁ-LO!
PUXE!
UGH!
AÍ VEM ELE! DEVE SER UM TRONCO, POIS NÃO ESTÁ REAGINDO!
MOMENTOS DEPOIS...
VEJA SÓ! É UM VELHO MASTRO DE TOTENS SUBMERSO!
MAS NÃO HÁ NENHUMA DÚVIDA QUE É UM CROCODILO ESCULPIDO! ONDE É QUE OS ÍNDIOS DO ALASCA IRIAM ACHAR UM CROCODILO? A NÃO SER... A NÃO SER...
A NÃO SER QUE O TIO LOROTA ESTIVESSE DIZENDO A VERDADE SOBRE A TAL SELVA TROPICAL!
ELES PESCARAM UM TOTEM COM A CARA DUM CROCODILO! ENTÃO O VELHO LOROTA ESTAVA DIZENDO A VERDADE UMA VEZ NA VIDA!

PÔXA! VOCÊ VAI PROCURAR ESSA SELVA?
ORA, EU NEM SABERIA ONDE COMEÇAR! ESSA COISA DEVE TER PERCORRIDO CENTENAS DE QUILÔMETROS, FLUTUANDO!
E NÓS NÃO ESTAMOS EQUIPADOS PARA UMA EXPEDIÇÃO COMO ESSA! VAMOS SÓ COMUNICAR NOSSO ACHADO ÀS AUTORIDADES LOCAIS, PARA QUE INVESTIGUEM!
VOCÊS NÃO VÃO DIZER A NINGUÉM!
HEIN?
ESTAMOS ATRÁS DO TOTEM HÁ MUITO TEMPO! FOI BOM QUE VOCÊS ACHARAM, MAS SERÁ PIOR PARA VOCÊS!
C-COMO ASSIM?
VOCÊS PRECISAM VIR CONOSCO! PEGUEM O TOTEM!
VEJA! ESTÃO FALANDO COM DOIS ÍNDIOS! GOSTARIA DE OUVIR O QUE DIZEM, MAS AQUELA CASCATA É MUITO BARULHENTA!
ESTAMOS NA PISTA CERTA, HEIN?
PEGARAM O TOTEM E VÃO EMBORA!
VAMOS SEGUI-LOS, ENTÃO?
UFA!
PODERIA NOS DIZER AONDE É QUE VAMOS?
VOCÊS VÃO SABER!

NÃO PODÍAMOS DESCANSAR UM POUCO? ESTE TOTEM ENCHARCADO DE ÁGUA É MUITO PESADO!
ESTAMOS PERTO! DEPOIS PODERÃO DESCANSAR BASTANTE!

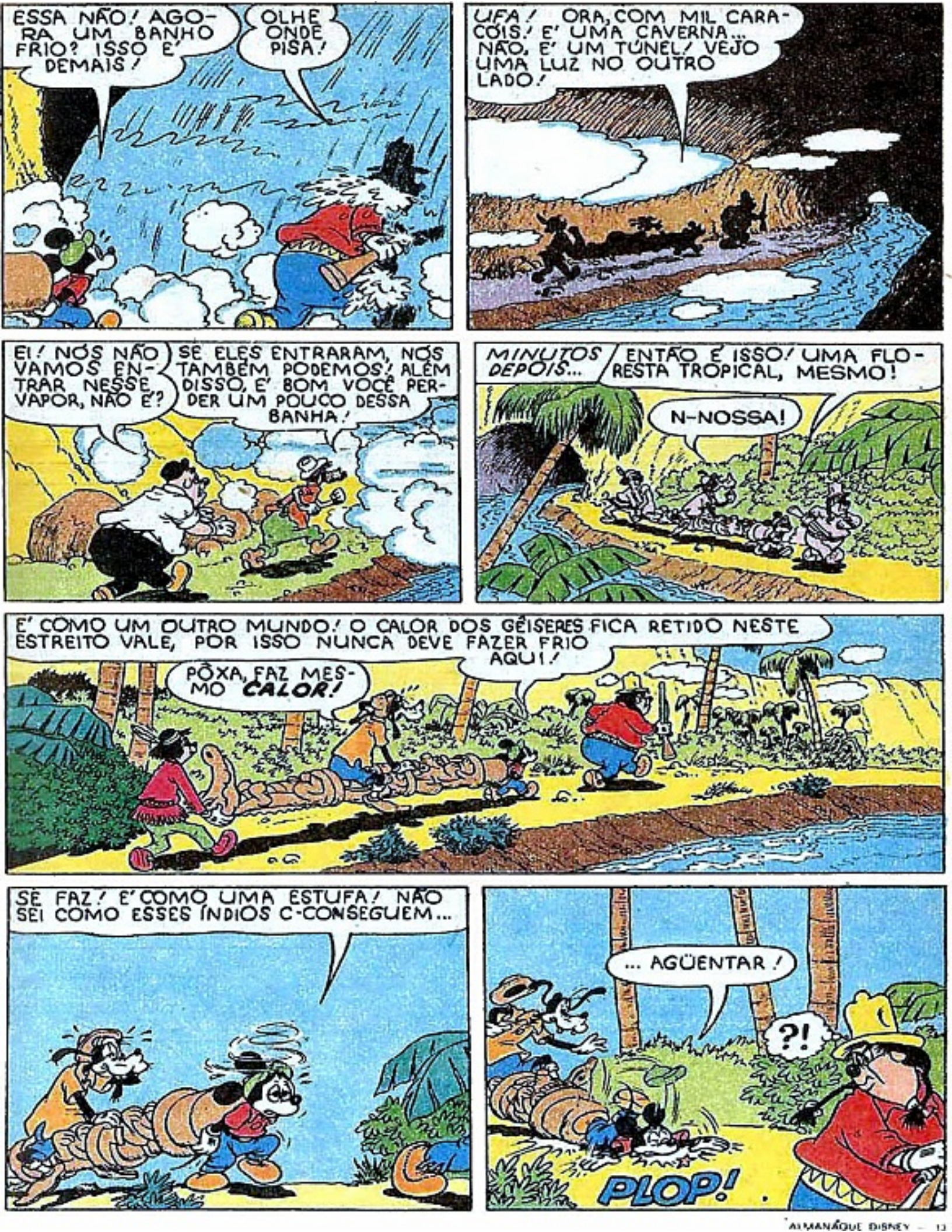
P-PÔXA!
IAU!
QUE FOI ISSO, PATETA?
PAF!

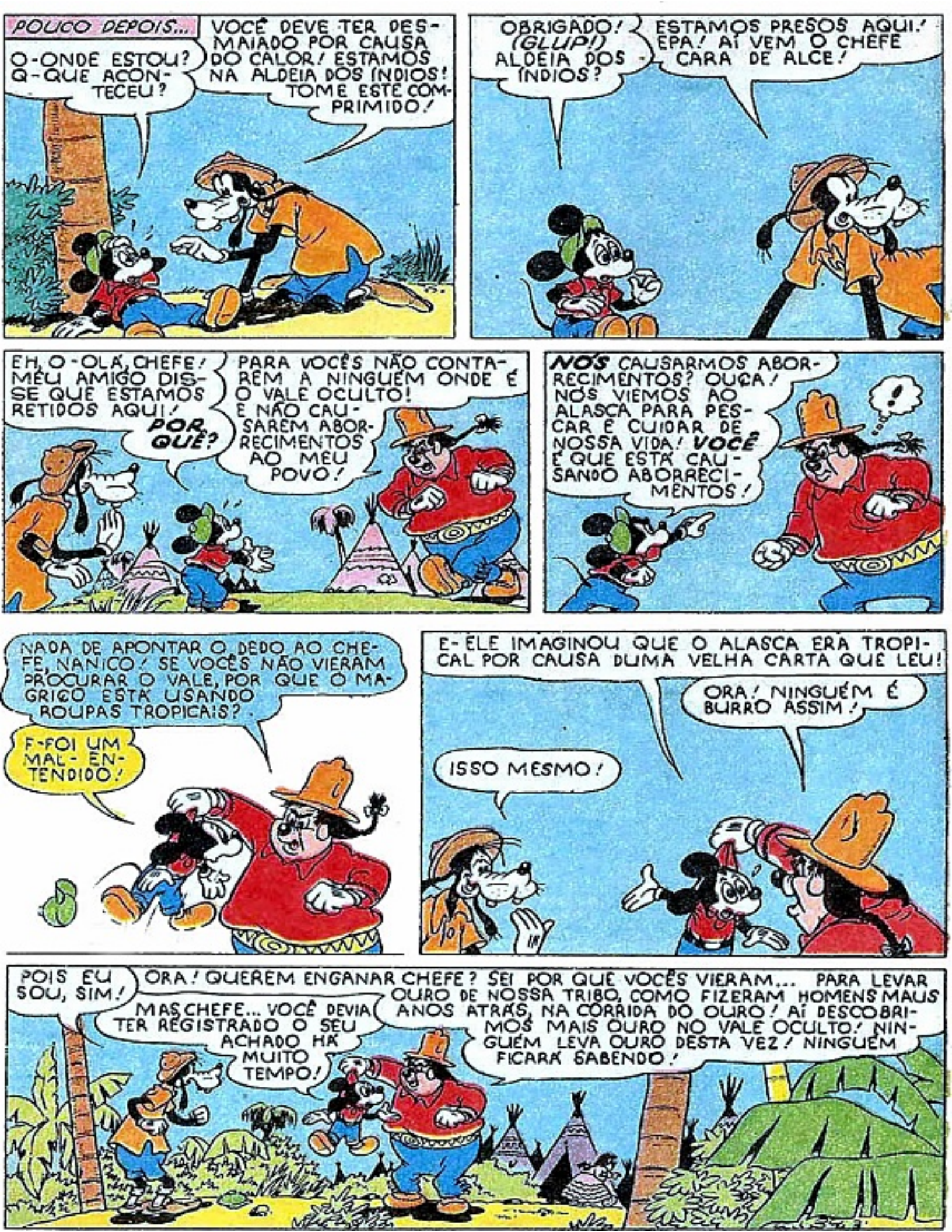
QUE HOUVE?
O... O CHÃO ESTÁ QUEIMANDO! VEJA!

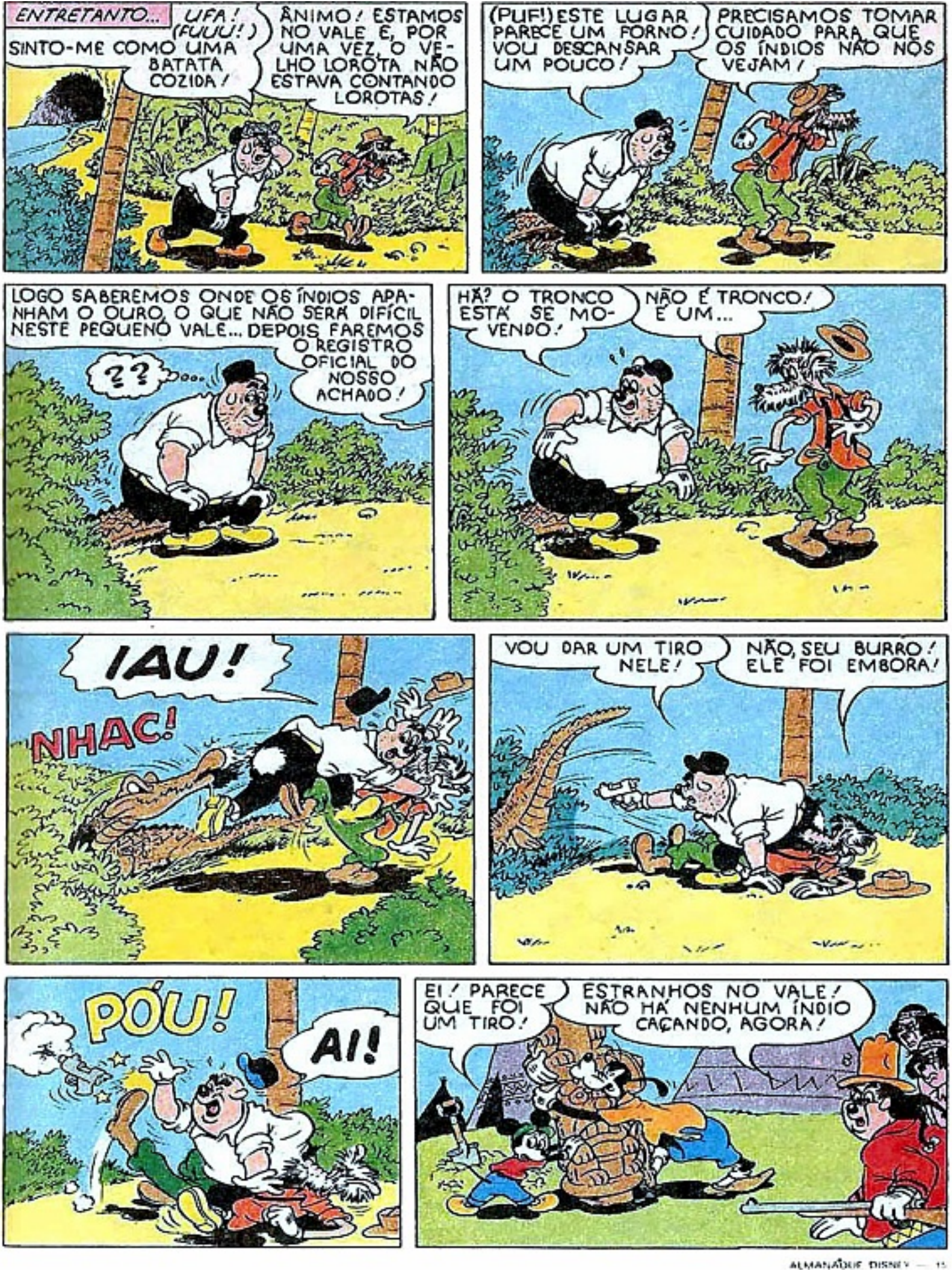
SÃO FONTES DE ÁGUA QUENTE, PROVENIENTES DA ATIVIDADE DOS VULCÕES!
AH!
BLOP!
BLOP!

E ISSO TORNA MUITO POSSÍVEL A EXISTÊNCIA DE UM VALE TROPICAL POR ESTAS BANDAS! CERTO, CHEFE?
NÃO INTERESSA! VOCÊ MUITO ESPERTO! ELE MUITO BOBO! VAMOS EMBORA!

N-NÃO POSSO! MEUS PÉS ESTÃO DOENDO MUITO... PALAVRA!
HUM... SÓ HÁ UMA SOLUÇÃO! PRECISAMOS CONTINUAR ANDANDO!
!
ENTÃO... QUEM É O BOBO MESMO?
VAMOS! NÃO PAREM!
E ATRÁS DELES ESTÃO OS DOIS GARIMPEIROS OBSERVANDO...
VÃO PARA UMA REGIÃO PERIGOSA!
SIM! OS ÍNDIOS COSTUMAM AFASTAR-SE DESSA ÁREA! DIZEM QUE É MALASSOMBRADA!
MAS AQUELES ÍNDIOS NÃO ESTÃO PREOCUPADOS! VEJAM! PASSARAM BEM NO MEIO DAQUELA FUMACEIRA!
É VAPOR DE ALGUMA FONTE QUENTE OU COISA PARECIDA! VAMOS! NÃO PODEMOS PERDÊ-LOS DE VISTA!
QUE LUGAR! AONDE É QUE NOS VAMOS? (PUF! PUF! PUF!) PENSA QUE EU SOU DE AÇO?
FIQUE PERTO E CALE O BICO!
ISTO É QUE É BANHO TURCO! E LOGO EU QUE NÃO QUERO PERDER NENHUM PESO!
CHUÁÁ!
ESTOU OUVINDO UM BARULHÃO! NÃO ME DIGA QUE VAMOS ENTRAR NO MEIO DUM GEISER!
É... É UMA CACHOEIRA NUM DESFILADEIRO SEM SAÍDA! AONDE VAMOS PARAR?
BOCA FECHADA E SIGA-ME!


ESSA NÃO! AGORA UM BANHO FRIO? ISSO É DEMAIS!
OLHE ONDE PISA!
UFA! ORA, COM MIL CARACÓIS! É UMA CAVERNA... NÃO, É UM TÚNEL! VEJO UMA LUZ NO OUTRO LADO!
EI! NÓS NÃO VAMOS ENTRAR NESSE VAPOR, NÃO É?
SE ELES ENTRARAM, NÓS TAMBÉM PODEMOS! ALÉM DISSO, É BOM VOCÊ PERDER UM POUCO DESSA BANHA!
MINUTOS DEPOIS...
ENTÃO É ISSO! UMA FLORESTA TROPICAL, MESMO!
N-NOSSA!
É COMO UM OUTRO MUNDO! O CALOR DOS GÉISERES FICA RETIDO NESTE ESTREITO VALE, POR ISSO NUNCA DEVE FAZER FRIO AQUI!
PÔXA, FAZ MESMO CALOR!
SE FAZ! É COMO UMA ESTUFA! NÃO SEI COMO ESSES ÍNDIOS C-CONSEGUEM...
... AGÜENTAR!
?!
PLOP!

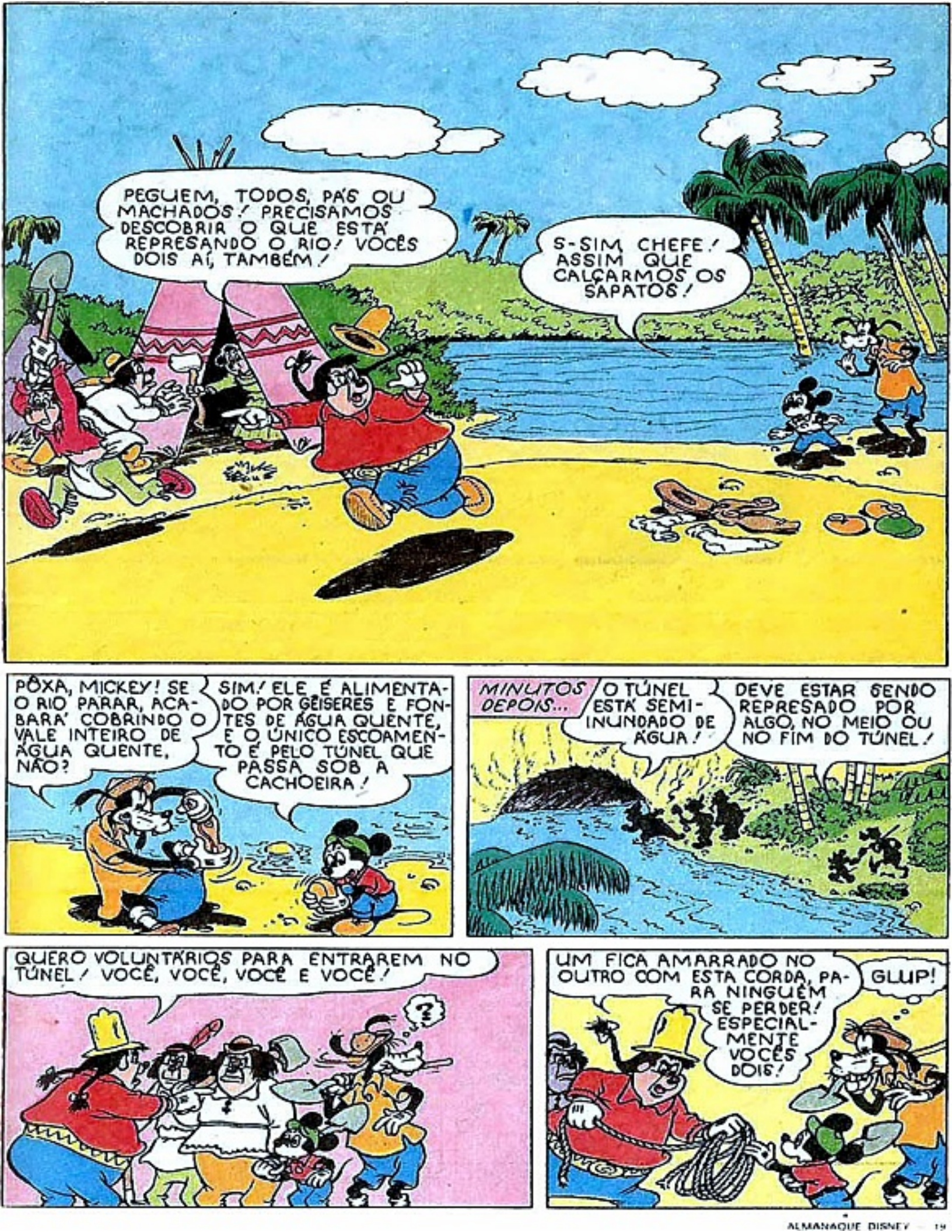

POUCO DEPOIS...
O-ONDE ESTOU? Q-QUE ACONTECEU?
VOCÊ DEVE TER DESMAIADO POR CAUSA DO CALOR! ESTAMOS NA ALDEIA DOS ÍNDIOS! TOME ESTE COMPRIMIDO!
OBRIGADO! (GLUP!) ALDEIA DOS ÍNDIOS?
ESTAMOS PRESOS AQUI! EPA! AÍ VEM O CHEFE CARA DE ALCE!
EH, O-OLÁ, CHEFE! MEU AMIGO DISSE QUE ESTAMOS RETIDOS AQUI! POR QUÊ?
PARA VOCÊS NÃO CONTAREM A NINGUÉM ONDE É O VALE OCULTO! E NÃO CAUSAREM ABORRECIMENTOS AO MEU POVO!
NÓS CAUSARMOS ABORRECIMENTOS? OUÇA! NÓS VIEMOS AO ALASCA PARA PESCAR E CUIDAR DE NOSSA VIDA! VOCÊ É QUE ESTÁ CAUSANDO ABORRECIMENTOS!
!
NADA DE APONTAR O DEDO AO CHEFE, NANICO! SE VOCÊS NÃO VIERAM PROCURAR O VALE, POR QUE O MAGRICO ESTÁ USANDO ROUPAS TROPICAIS?
F-FOI UM MAL-ENTENDIDO!
E-ELE IMAGINOU QUE O ALASCA ERA TROPICAL POR CAUSA DUMA VELHA CARTA QUE LEU!
ORA! NINGUÉM É BURRO ASSIM!
ISSO MESMO!
POIS EU SOU, SIM!
ORA! QUEREM ENGANAR CHEFE? SEI POR QUE VOCÊS VIERAM... PARA LEVAR OURO DE NOSSA TRIBO, COMO FIZERAM HOMENS MAUS ANOS ATRÁS, NA CORRIDA DO OURO! AÍ DESCOBRIMOS MAIS OURO NO VALE OCULTO! NINGUÉM LEVA OURO DESTA VEZ! NINGUÉM FICARÁ SABENDO!
MAS CHEFE... VOCÊ DEVIA TER REGISTRADO O SEU ACHADO HÁ MUITO TEMPO!

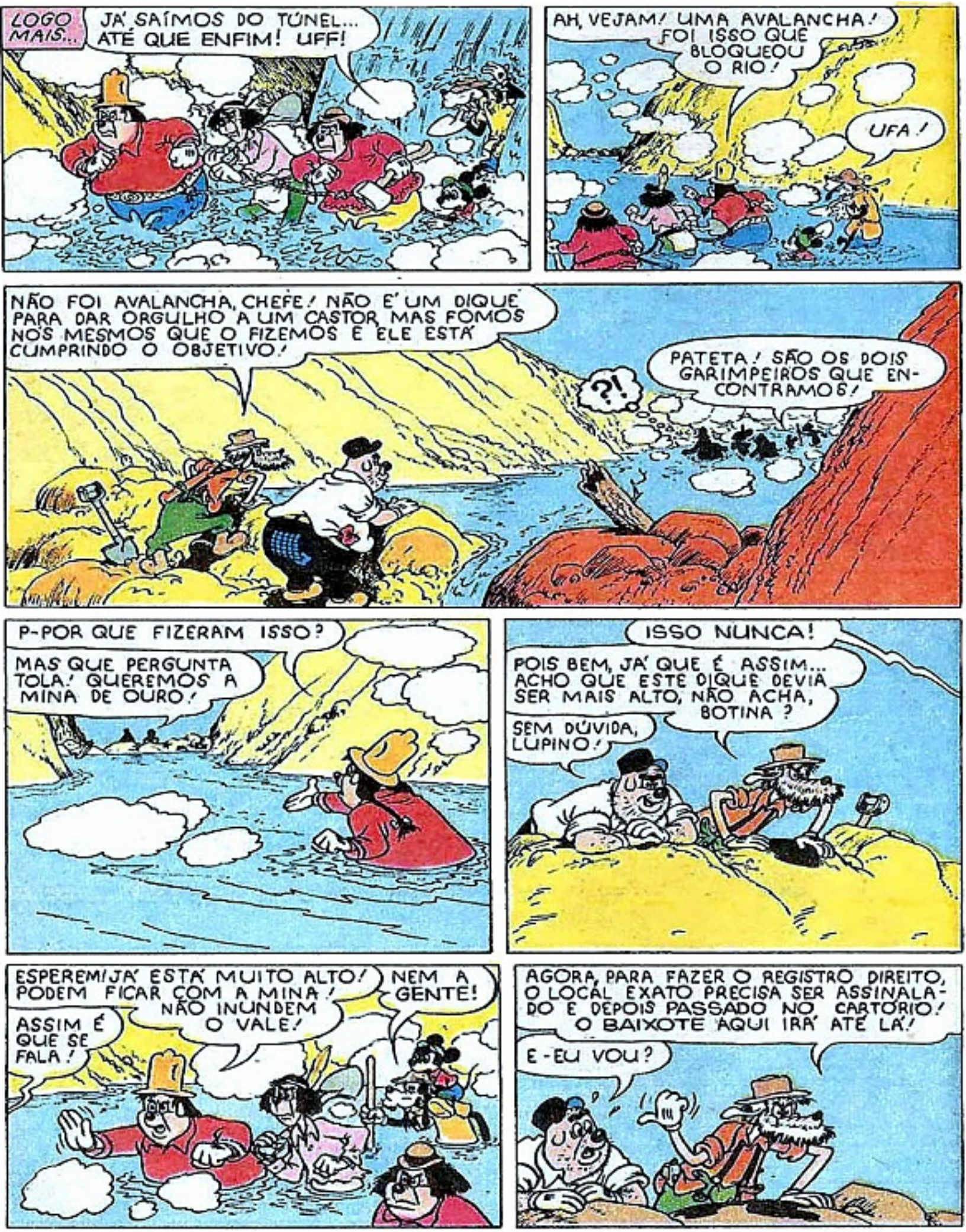

ENTRETANTO...
UFA! (FUUU!)
SINTO-ME COMO UMA BATATA COZIDA!
ÂNIMO! ESTAMOS NO VALE E, POR UMA VEZ, O VELHO LOROTA NÃO ESTAVA CONTANDO LOROTAS!
(PUF!) ESTE LUGAR PARECE UM FORNO! VOU DESCANSAR UM POUCO!
PRECISAMOS TOMAR CUIDADO PARA QUE OS ÍNDIOS NÃO NOS VEJAM!
LOGO SABEREMOS ONDE OS ÍNDIOS APANHAM O OURO, O QUE NÃO SERÁ DIFÍCIL NESTE PEQUENO VALE... DEPOIS FAREMOS O REGISTRO OFICIAL DO NOSSO ACHADO!
??
HÃ? O TRONCO ESTÁ SE MOVENDO!
NÃO É TRONCO! É UM...
¡AU!
NHAC!
VOU DAR UM TIRO NELE!
NÃO, SEU BURRO! ELE FOI EMBORA!
PÓU!
AI!
EI! PARECE QUE FOI UM TIRO!
ESTRANHOS NO VALE! NÃO HÁ NENHUM ÍNDIO CAÇANDO, AGORA!

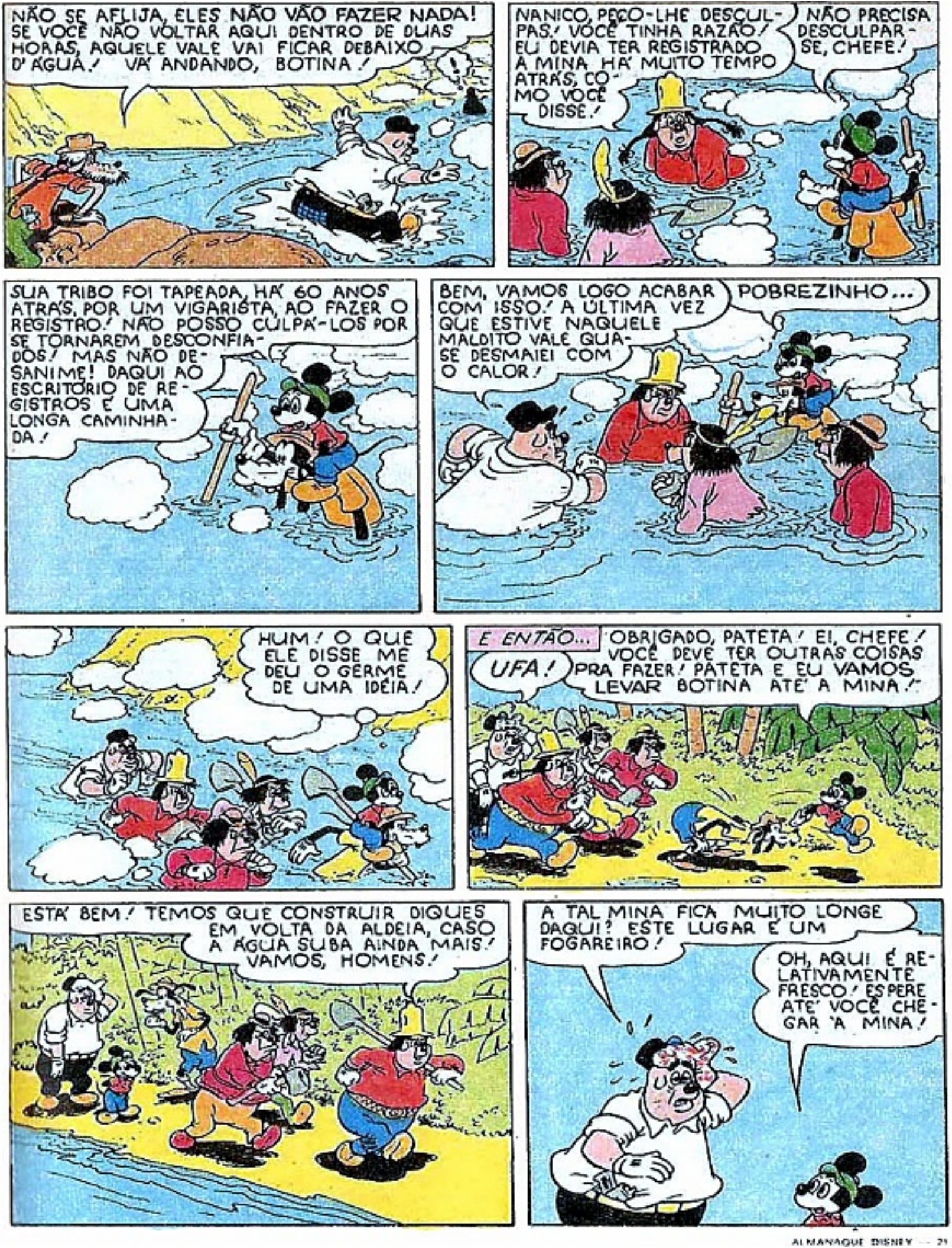
RÁPIDO! AO TÚNEL! PRECISAMOS ACHÁ-LOS!
DEPOIS... ERAM DOIS, MAS FUGIRAM! DEVEM TER SALTADO NO RIO! DE AGORA EM DIANTE, TEREMOS GUARDAS DIA E NOITE!
?
MEXAM-SE! VOCÊS VÃO TRABALHAR NA MINA DE OURO! ENQUANTO FICAREM AQUI, TRABALHARÃO PELA COMIDA!
ESCUTE, VOCÊ NÃO PODE APRISIONAR TODO MUNDO QUE APARECE POR AQUI! ACABARÁ FALTANDO ESPAÇO!
AÍ EU JOGO TODOS AOS CROCODILOS!
E JOGAREI VOCÊS TAMBÉM AOS CROCODILOS, SE NÃO COMEÇAREM A CAVAR!
EI! OLHE ONDE JOGA AS PEDRAS!
D-DESCULPE!
PÔXA, MICKEY! COMO VAMOS ESCAPAR DAQUI?
BEM, O TIO LOROTA DESCEU O RIO NUM MASTRO DE TOTENS, MAS NÃO CREIO QUE O MESMO RECURSO DARIA CERTO DE NOVO!
E AS ELEVAÇÕES QUE CERCAM ESTE VALE DESANIMARIAM UMA CABRA MONTESA! AQUELE TÚNEL É A ÚNICA SAÍDA!
E AQUELES SUJEITOS QUE OS ÍNDIOS PERSEGUIRAM? SERÁ QUE ELES VOLTAM?
TALVEZ! AZAR DELES SE CONSEGUIREM! ESPERE AÍ! PODE SER QUE NÓS NÃO PASSEMOS PELO TÚNEL, MAS UMA MENSAGEM PODE PASSAR! POR SORTE TENHO UM LÁPIS E UM CANIVETE!

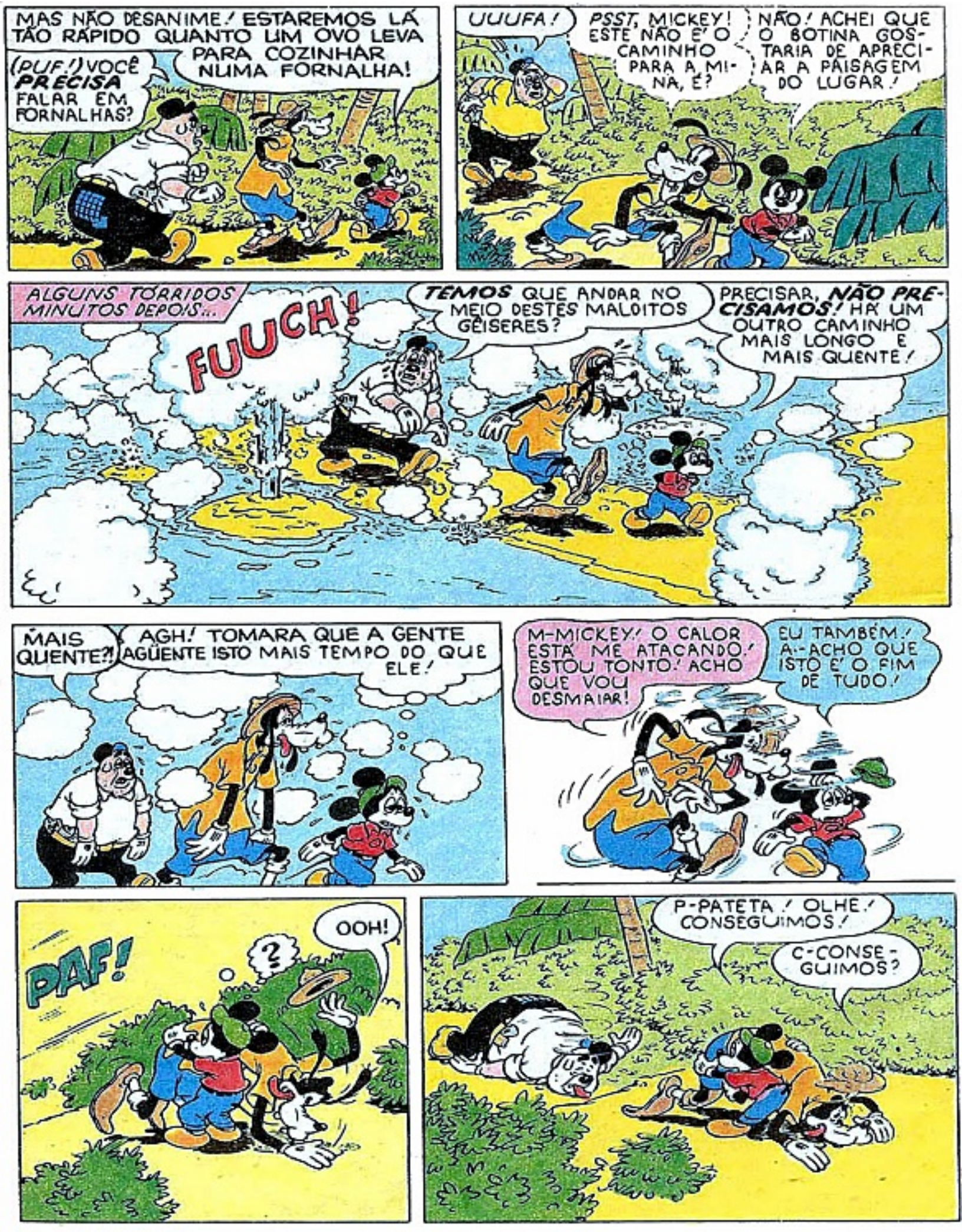
ENTRETANTO...
SERÁ UM MILAGRE SE EU NÃO PEGAR O PIOR RESFRIADO DO ALASCA, POR CAUSA DE SUA MANIA IDIOTA DE PUXAR O GATILHO!
(PUF! PUF!) A-ACHO QUE JÁ PODEMOS SAIR FORA!
ORA QUE FARIA VOCÊ SE UM CROCODILO LHE ARRANCASSE O FUNDO DAS CALÇAS COM UMA DENTADA?
NÃO IMPORTA! PRECISAMOS É ACHAR UM MEIO DE ENTRAR NO VALE...
OU PÔR OS ÍNDIOS PRA FORA! HUMM... VAMOS PEGAR UMAS FERRAMENTAS! TENHO UMA BRILHANTE IDÉIA!
E LÁ NO VALE...
PODEMOS TOMAR UM BANHO NO RIO, CHEFE? ESTAMOS BEM SUJOS!
PODEM! MAS FIQUEM NO RASO PARA OS CROCODILOS NÃO ATACAREM VOCÊS!
BRINQUE E ESPIRRE BASTANTE ÁGUA PARA COBRIR A MENSAGEM QUE VOU LANÇAR RIO ABAIXO!
!!PII! !UHUUU! OBAAA!!
EEEI! NÃO EXAGERE, TAMBÉM!
CHUAP!
ESPERO QUE ESTE BARQUINHO QUE ESCULPI CHAME A ATENÇÃO DE ALGUÉM! ELE CONTÉM UMA MENSAGEM EXPLICANDO A NOSSA SITUAÇÃO!
PRONTO! CONTINUE, PATETA! BOA VIAGEM, BARQUINHO! ELE ESTARÁ LONGE DE VISTA QUANDO A GENTE SAIR DA ÁGUA!
¡UPIIII!

ALGUNS MINUTOS DEPOIS...
FOI BEM DIVERTIDO!
VENHAM AJUDAR A CORTAR LENHA, AGORA!
SIM, CHEFE!
?
OH, VEJA, PAI! UM BARQUINHO FLUTUANDO NO RIO!
HEIN?
BARQUINHO?
BEM... ONDE ESTÁ A TAL LENHA, CHEFE?
DEIXE VER ESSE BARQUINHO!
VOLTEM AQUI, VOCÊS!
PRONTO! ELE DESCOBRIU!
AH! QUERENDO AVISAR OS OUTROS, HEIN? AGORA VOCÊS VÃO VER!
N-NÃO ENTENDO COMO É QUE O BARQUINHO NÃO DESCEU O RIO!
PAI! O RIO PAROU DE CORRER!
QUÊ?
VEJA! E ESTÁ SUBINDO, TAMBÉM!
SOCORRO! ALGUÉM PAROU O CURSO DO RIO! LOGO O VALE INTEIRO ESTARÁ CHEIO DE ÁGUA QUENTE!
?!
?
!

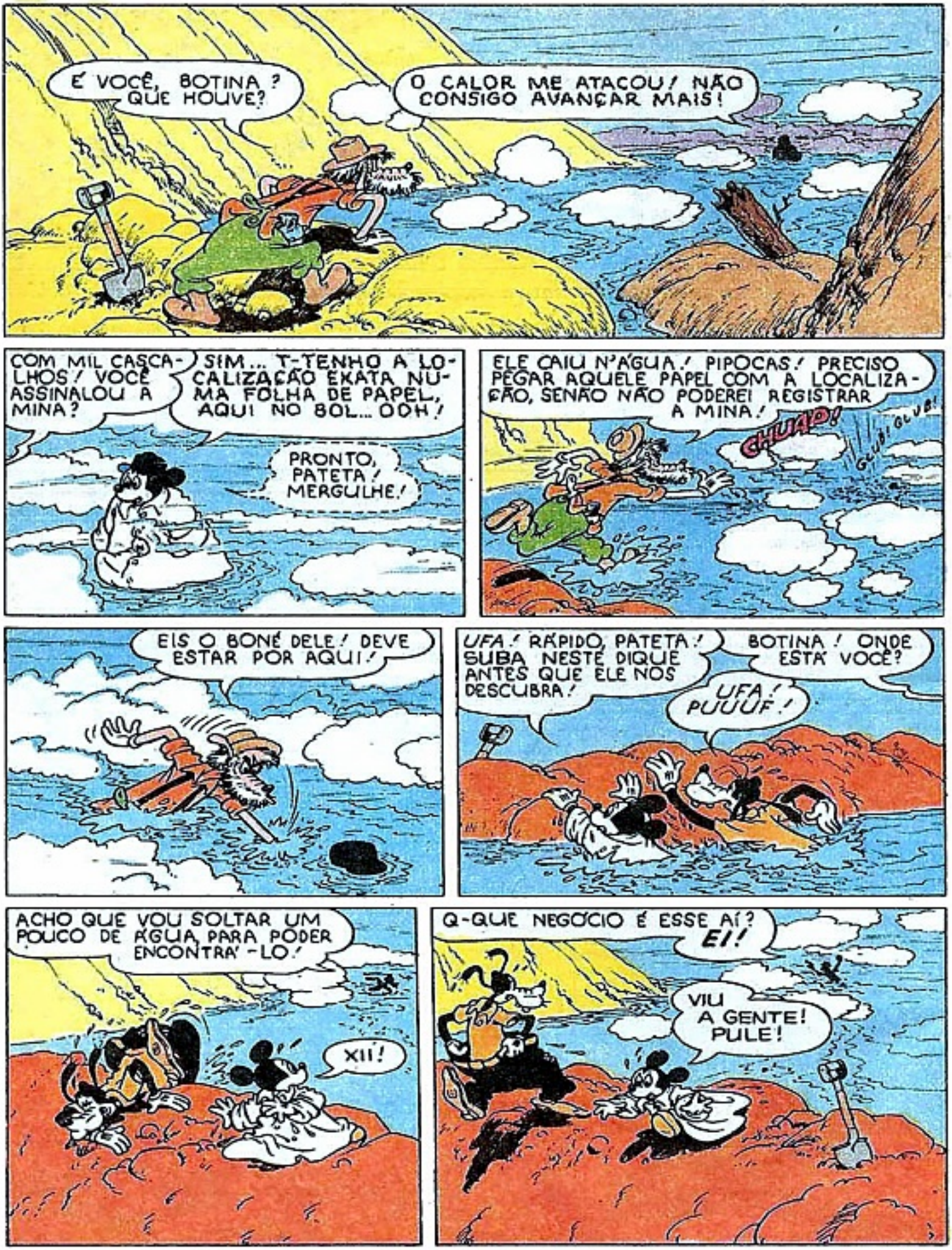

PEGUEM, TODOS, PÁS OU MACHADOS! PRECISAMOS DESCOBRIR O QUE ESTÁ REPRESANDO O RIO! VOCÊS DOIS AÍ, TAMBÉM!
S-SIM CHEFE! ASSIM QUE CALÇARMOS OS SAPATOS!
PÔXA, MICKEY! SE O RIO PARAR, ACABARÁ COBRINDO O VALE INTEIRO DE ÁGUA QUENTE, NÃO?
SIM! ELE É ALIMENTADO POR GÊISERES E FONTES DE ÁGUA QUENTE, E O ÚNICO ESCOAMENTO É PELO TÚNEL QUE PASSA SOB A CACHOEIRA!
MINUTOS DEPOIS...
O TÚNEL ESTÁ SEMI-INUNDADO DE ÁGUA!
DEVE ESTAR SENDO REPRESADO POR ALGO, NO MEIO OU NO FIM DO TÚNEL!
QUERO VOLUNTÁRIOS PARA ENTRAREM NO TÚNEL! VOCÊ, VOCÊ, VOCÊ E VOCÊ!
?
UM FICA AMARRADO NO OUTRO COM ESTA CORDA, PARA NINGUÉM SE PERDER! ESPECIALMENTE VOCÊS DOIS!
GLUP!


LOGO MAIS...
JÁ SAÍMOS DO TÚNEL... ATÉ QUE ENFIM! UFF!
AH, VEJAM! UMA AVALANCHA! FOI ISSO QUE BLOQUEOU O RIO!
UFA!
NÃO FOI AVALANCHA, CHEFE! NÃO É UM DIQUE PARA DAR ORGULHO A UM CASTOR, MAS FOMOS NÓS MESMOS QUE O FIZEMOS E ELE ESTÁ CUMPRINDO O OBJETIVO!
?!
PATETA! SÃO OS DOIS GARIMPEIROS QUE ENCONTRAMOS!
P-POR QUE FIZERAM ISSO?
MAS QUE PERGUNTA TOLA! QUEREMOS A MINA DE OURO!
ISSO NUNCA!
POIS BEM, JÁ QUE É ASSIM... ACHO QUE ESTE DIQUE DEVIA SER MAIS ALTO, NÃO ACHA, BOTINA?
SEM DÚVIDA, LUPINO!
ESPEREM! JÁ ESTÁ MUITO ALTO! PODEM FICAR COM A MINA! NÃO INUNDEM O VALE!
NEM A GENTE!
ASSIM É QUE SE FALA!
AGORA, PARA FAZER O REGISTRO DIREITO, O LOCAL EXATO PRECISA SER ASSINALADO E DEPOIS PASSADO NO CARTÓRIO! O BAIXOTE AQUI IRÁ ATÉ LÁ!
E-EU VOU?


NÃO SE AFLIJA, ELES NÃO VÃO FAZER NADA! SE VOCÊ NÃO VOLTAR AQUI DENTRO DE DUAS HORAS, AQUELE VALE VAI FICAR DEBAIXO D'ÁGUA! VÁ ANDANDO, BOTINA!
NANICO, PEÇO-LHE DESCULPAS! VOCÊ TINHA RAZÃO! EU DEVIA TER REGISTRADO A MINA HÁ MUITO TEMPO ATRÁS, COMO VOCÊ DISSE!
NÃO PRECISA DESCULPAR-SE, CHEFE!
SUA TRIBO FOI TAPEADA, HÁ 60 ANOS ATRÁS, POR UM VIGARISTA, AO FAZER O REGISTRO! NÃO POSSO CULPÁ-LOS POR SE TORNAREM DESCONFIADOS! MAS NÃO DESANIME! DAQUI AO ESCRITÓRIO DE REGISTROS É UMA LONGA CAMINHADA!
BEM, VAMOS LOGO ACABAR COM ISSO! A ÚLTIMA VEZ QUE ESTIVE NAQUELE MALDITO VALE QUASE DESMAIEI COM O CALOR!
POBREZINHO...
HUM! O QUE ELE DISSE ME DEU O GÉRME DE UMA IDÉIA!
E ENTÃO...
UFA!
OBRIGADO, PATETA! EI, CHEFE! VOCÊ DEVE TER OUTRAS COISAS PRA FAZER! PATETA E EU VAMOS LEVAR BOTINA ATÉ A MINA!
ESTÁ BEM! TEMOS QUE CONSTRUIR DIQUES EM VOLTA DA ALDEIA, CASO A ÁGUA SUBA AINDA MAIS! VAMOS, HOMENS!
A TAL MINA FICA MUITO LONGE DAQUI? ESTE LUGAR É UM FOGAREIRO!
OH, AQUI É RELATIVAMENTE FRESCO! ESPERE ATÉ VOCÊ CHEGAR À MINA!


MAS NÃO DESANIME! ESTAREMOS LÁ TÃO RÁPIDO QUANTO UM OVO LEVA PARA COZINHAR NUMA FORNALHA!
(PUF!) VOCÊ PRECISA FALAR EM FORNALHAS?
UUUFA!
PSST, MICKEY! ESTE NÃO É O CAMINHO PARA A MINA, É?
NÃO! ACHEI QUE O BOTINA GOSTARIA DE APRECIAR A PAISAGEM DO LUGAR!
ALGUNS TORRIDOS MINUTOS DEPOIS...
FUUCH!
TEMOS QUE ANDAR NO MEIO DESTES MALDITOS GÊISERES?
PRECISAR, NÃO PRECISAMOS! HÁ UM OUTRO CAMINHO MAIS LONGO E MAIS QUENTE!
MAIS QUENTE?!
AGH! TOMARA QUE A GENTE AGÜENTE ISTO MAIS TEMPO DO QUE ELE!
M-MICKEY! O CALOR ESTÁ ME ATACANDO! ESTOU TONTO! ACHO QUE VOU DESMAIAR!
EU TAMBÉM! A-ACHO QUE ISTO É O FIM DE TUDO!
PAF!
OOH!
P-PATETA! OLHE! CONSEGUIMOS!
C-CONSEGUIMOS?

NÃO PODEMOS DESISTIR AGORA! VAMOS! VOCÊ AVISA O CHEFE ENQUANTO VIGIO ESTE CAMARADA COM A ARMA DELE!
LOGO DEPOIS...
M-MAS QUE FAREMOS? SE ELE NÃO APARECER APÓS DUAS HORAS, LUPINO INUNDARÁ O VALE!
OH, ELE APARECERÁ... OU PELO MENOS ALGUÉM PARECIDO COM ELE!
QUEM?
JÁ LHE MOSTRO! PRIMEIRO, BOTINA, FAÇA O OBSÉQUIO DE IR ATÉ AQUELA TENDA E TIRAR A CAMISA E AS CALÇAS!
ALGUNS MINUTOS DEPOIS...
PERCEBEU? UM POUCO DE ENCHIMENTO, E COM O VAPOR E O BARULHO DA CACHOEIRA, LUPINO PENSARÁ QUE NÓS SOMOS O BOTINA!
POR QUANTO TEMPO?
NÃO DEVERÁ SER POR MUITO TEMPO... ESPERO!
VAMOS EMBORA!
EU TAMBÉM ESPERO!
POUCO DEPOIS...
JÁ PASSAMOS O TÚNEL! ESTÁ AGÜENTANDO, PATETA?
A-ATÉ AGORA V-VAI BEM, EU ACHO!
ÓTIMO! NÃO VAMOS FICAR LONGE DO VAPOR, PARA QUE LUPINO NÃO NOS VEJA CLARAMENTE... PRONTO, ESCONDA A CARA!
COMBINADO!
AQUI JÁ ESTÁ BOM! AGORA, SE EU CONSEGUIR DISFARÇAR MINHA VOZ O BASTANTE...
EI, LUPINO! SOCORRO!


É VOCÊ, BOTINA? QUE HOUVE?
O CALOR ME ATACOU! NÃO CONSIGO AVANÇAR MAIS!
COM MIL CASCALHOS! VOCÊ ASSINALOU A MINA?
SIM... T-TENHO A LOCALIZAÇÃO EXATA NUMA FOLHA DE PAPEL, AQUI NO BOL... OOH!
PRONTO, PATETA! MERGULHE!
ELE CAIU N'ÁGUA! PIPOCAS! PRECISO PEGAR AQUELE PAPEL COM A LOCALIZAÇÃO, SENÃO NÃO PODEREI REGISTRAR A MINA!
CHUAP!
GLUB! GLUB!
EIS O BONÉ DELE! DEVE ESTAR POR AQUI!
UFA! RÁPIDO, PATETA! SUBA NESTE DIQUE ANTES QUE ELE NOS DESCUBRA!
BOTINA! ONDE ESTÁ VOCÊ?
UFA! PUUUF!
ACHO QUE VOU SOLTAR UM POUCO DE ÁGUA PARA PODER ENCONTRÁ-LO!
XII!
Q-QUE NEGÓCIO É ESSE AÍ?
EI!
VIU A GENTE! PULE!

PAF!
UI!
A-ACHO QUE A ÁGUA NÃO ENCHARCOU A ARMA DELE!
ACHO QUE NÃO! E NÃO QUERO ME METER EM TIROTEIOS! EI... VEJA A COMPORTA DA REPRESA QUE ELES IMPROVISARAM!
DEVEM TER FEITO ISTO PARA PODEREM SOLTAR A ÁGUA IMEDIATAMENTE, CASO NECESSÁRIO! BEM, É NECESSÁRIO! AJUDE-ME AQUI!
FORÇA!
VRRAC!
FUUCH!
EI! (GLUB!)
PARA A RIBANCEIRA, DEPRESSA!
LÁ VAI ELE... LEVADO PELA CORRENTE!
SOCORRO!
VAMOS! ACHO QUE ELE JÁ TERÁ DESISTIDO DE LUTAR, QUANDO CHEGAR AO LAGO, LÁ EMBAIXO! ESSE É UM PEIXE QUE VAI SE DEIXAR PESCAR COM PRAZER!
SOCOOORRO!

DEPOIS... JÁ ENTREGAMOS LUPINO À POLÍCIA! AGORA ESTÃO A CAMINHO PARA LEVAR BOTINA! ELES TAMBÉM VÃO SER ACUSADOS DE TENTAR AFUGENTAR VOCÊS DE SUAS CASAS COM INUNDAÇÃO!
ÓTIMO!
OBRIGADO PELO EMPRÉSTIMO DAS ROUPAS, BOTINA! PODE FICAR COM ELAS! VOCÊ PARECE TER PERDIDO UM POUCO DE PESO!
IREI COM PRAZER PARA O XADREZ! LÁ É MAIS FRESCO!
CHEFE, EIS O REGISTRO DA MINA DE SUA TRIBO! É TODA SUA! NINGUÉM MAIS A PODERÁ TIRAR DE VOCÊS!
MUITO OBRIGADO! PRECISAMOS DAR-LHE ALGO, POR TUDO QUE VOCÊ FEZ!
NÃO QUEREMOS NENHUMA RECOMPENSA, CHEFE! ESTAMOS SATISFEITOS DE VER QUE ESTÁ TUDO BEM! TUDO QUE DESEJAMOS AGORA É CONTINUAR NOSSA PESCARIA!
POR QUE NÃO FICAM UM POUCO NO VALE, COMO HÓSPEDES DA TRIBO?
DÁ BASTANTE PEIXE NO RIACHO PERTO DOS GÊISERES!
GÊISERES? BEM, NÓS...
NÃO SEI SE AINDA AGÜENTAREMOS AQUELE CALOR!
QUE ACHA VOCÊ, PATETA?
ACHO QUE É UMA ÓTIMA IDÉIA!
E ASSIM... ONDE MAIS VOCÊ PODE PESCAR PEIXE E COZINHÁ-LO NA MESMA HORA?
PLOCH!
FIM

PSIT!

Kodak X-1 (Psiu)
O mais novo lançamento Kodak. Bate fotos com ou sem flash. Moderna e fácil de usar. Produz fotos nítidas e brilhantes.
VOCÊ GANHA AINDA:
- 2 filmes coloridos Kodak
- Porta-retratos
- Flash Magicube
- Alça-pulseira

Cr$ **1.399,**

"Mande buscar a sua máquina... A minha já chegou!"

"E isso aí psit. Com a ABA FILM é assim: pediu... recebeu! É só você escolher a máquina fotográfica que quer, preencher o Certificado de Preço Especial que está aí em baixo e mandar prá ABA FILM — Caixa Postal 666 - 60.000 - Fortaleza-CE. É isso aí psit. Fácil. Fácil!

E tem mais, você só paga quando recebe. Já recebi minha máquina e já estou tirando fotos com os filmes coloridos KODAK que recebo de graça da ABA FILM. As fotos reveladas na ABA FILM são sensacionais.

Lá na ABA FILM cada filme revelado vale outro filme colorido GRÁTIS. Você pode mandar quantos filmes quiser. Faça como eu: fotografe com ABA FILM e ganhe ..... filmes grátis KODAK. É moleza psit!"

Renato Aragão

A preços da Zona Franca de Manaus

Kodak Instamatic 11 (Tira-Teima)
Prática. Fácil de manejar. Produz ótimas fotos.

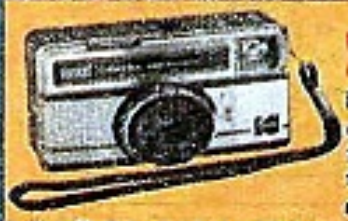
VOCÊ GANHA AINDA:
- 2 filmes coloridos Kodak
- Porta-retratos
- Alça-pulseira

Cr$ **695,**

Kodak Xereta 101
Pode ser levada no bolso. Fácil de transportar e de operar. Alegre e esportiva. Produz fotos perfeitas e bem nítidas.

VOCÊ GANHA AINDA:
- 2 filmes coloridos Kodak
- Porta-retratos
- Flash Magicube
- Estojo protetor
- Alça-pulseira

Cr$ **990,**



Kodak 177-X (Repeteco)
Regulagem para sol e nublado. Bate fotos com ou sem flash. Produz excelentes fotos.

VOCÊ GANHA AINDA:
- 2 filmes coloridos Kodak
- Porta-retratos
- Flash Magicube
- Alça-pulseira

Cr$ **1.459,**

"Se você já tem máquina, mande seus filmes para revelar na ABA FILM, junto com o Certificado ao lado, e ganhe também minha fotografia colorida autografada, além de um filme GRÁTIS e um mini-álbum por cada filme revelado."

Preencha o Certificado ao lado e coloque no Correio, endereçando o envelope para ABA FILM - Cx. Postal, 666 - 60.000 Fortaleza-CE.
Atendemos também pedidos por carta ou pelo telefone (085) 231.0996

ABA FILM
DISTRIBUIDOR KODAK PARA O BRASIL

Kodak

IMPORTANTE: Nossos filmes grátis são Kodak. Marca internacional de qualidade.

ABA FILM PAGA AS DESPESAS DO CORREIO

CERTIFICADO DE PREÇO ESPECIAL

Produto	Preço Unitário	Quant.	Preço Total
Kodak X-1 (Psiu)	Cr$ 1.399,		
Kodak Instamatic 11 (Tira-Teima)	Cr$ 695,		
Kodak Xereta 101	Cr$ 990,		
Kodak 177-X (Repeteco)	Cr$ 1.459,		
		Valor total do meu pedido:	

SIM — Estou mandando ..... filmes coloridos para revelar, tendo direito portanto a receber GRÁTIS ..... fotos autografadas do RENATO ARAGÃO, ... filmes coloridos KODAK e ..... mini-álbuns

Nome .....
Endereço .....
.....
CEP .....Cidade.....Estado.....

ABA FILM
Cx. Postal, 666
CEP 60.000 Fortaleza - CE.

Assinatura

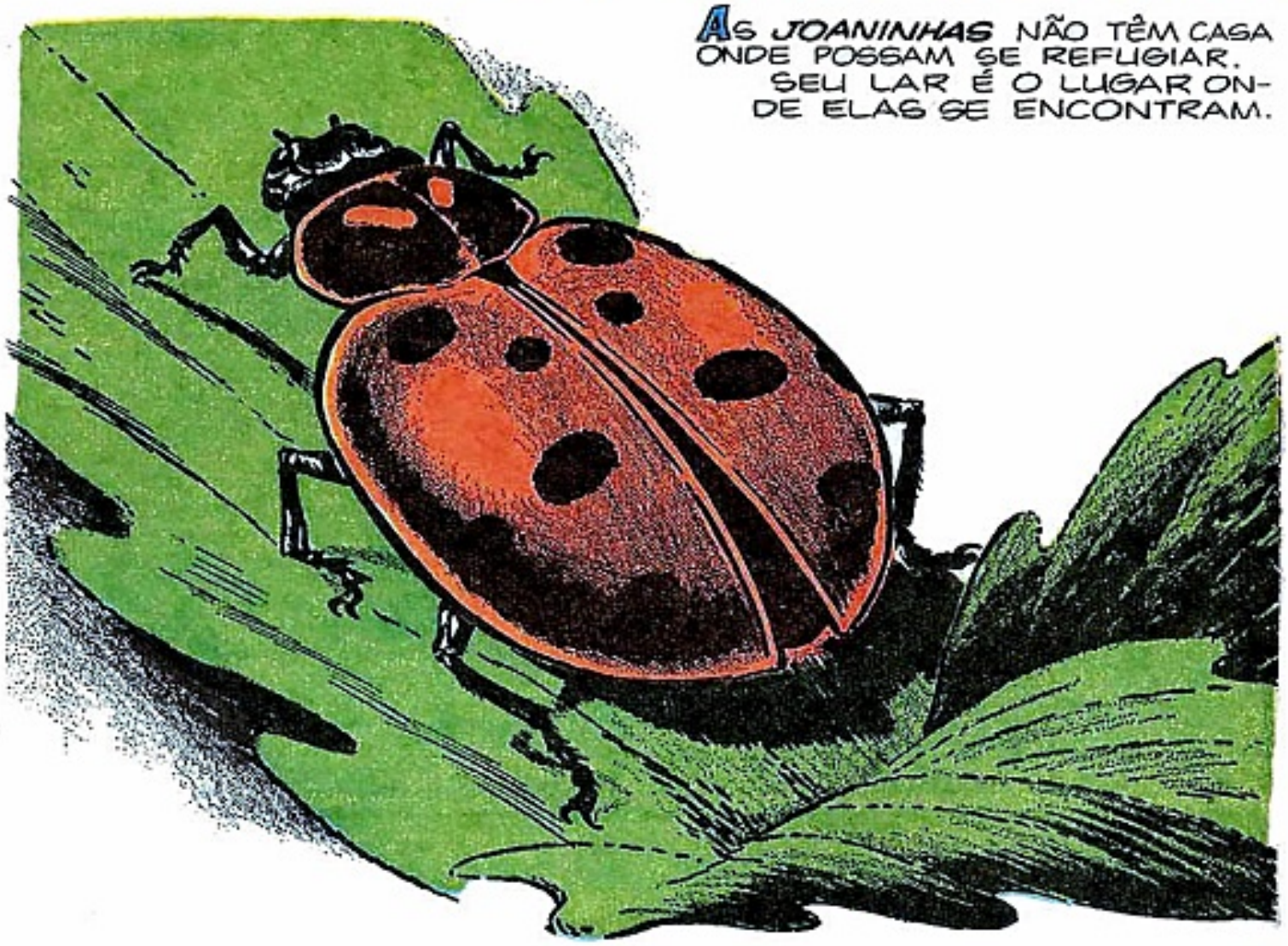
EBM publicidade

WALT DISNEY

MARAVILHAS DA NATUREZA

ELA NÃO TEM ONDE MORAR...

AS *JOANINHAS* NÃO TÊM CASA ONDE POSSAM SE REFUGIAR. SEU LAR É O LUGAR ONDE ELAS SE ENCONTRAM.



E QUANTO AOS FILHOTES, *LARVAS* VORAZES E AUTO-SUFICIENTES, NÃO RECONHECERIAM A MÃE SE A VISSEM E NEM ELA, AOS FILHOTES.

KFS (TLA 5703-27) - AD 104

Mônica no cinema

DIVERSÕES

Leve pra sua casa a Mônica, o Cascão, o Cebolinha, a Magali e o Bidu. Eles têm mil brincadeiras pra você curtir cinema e desenho animado numa revista muito divertida!

Na banca mais perto de você.

GRÁTIS!
em cada revista um brinde diferente e divertido

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

ESCOTEIROS-MIRINS e

O CHEFE T.I.M.A.O.*

*TRAPALHÃO, INCOMPETENTE, MENTIROSO, ANSIOSO POR ORIENTAR

SEU CHEFE NÃO PÔDE VIR, E O QUARTEL-GENERAL DOS ESCOTEIROS ME MANDOU EM SEU LUGAR!
B-BEM-VINDO, SENHOR!
O CAFÉ JÁ ESTÁ NO FOGO!
CHUIF!
BEM... O CAFÉ JÁ ESTÁ QUEIMANDO!
ISTO VAI APAGAR O FOGO!
ESTÁ DESPERDIÇANDO O LEITE!
TOME... BEBA O QUE SOBROU!
OBRIGADO, SENHOR!
O QUE ESTÁ ESCREVENDO?
SOU O HISTORIADOR DA TROPA E REGISTRO TODOS OS ACONTECIMENTOS IMPORTANTES!
INCLUSIVE REFEIÇÕES PERDIDAS!
OH, NÃO! POR FALAR EM REFEIÇÕES PERDIDAS...

PARE, URSO LADRÃO! DEVOLVA NOSSOS MANTIMENTOS!
ELE NÃO PENDUROU AS PROVISÕES NUM GALHO ALTO DE ÁRVORE...
...COMO DIZ O MANUAL NA PÁGINA CINQÜENTA E QUATRO!

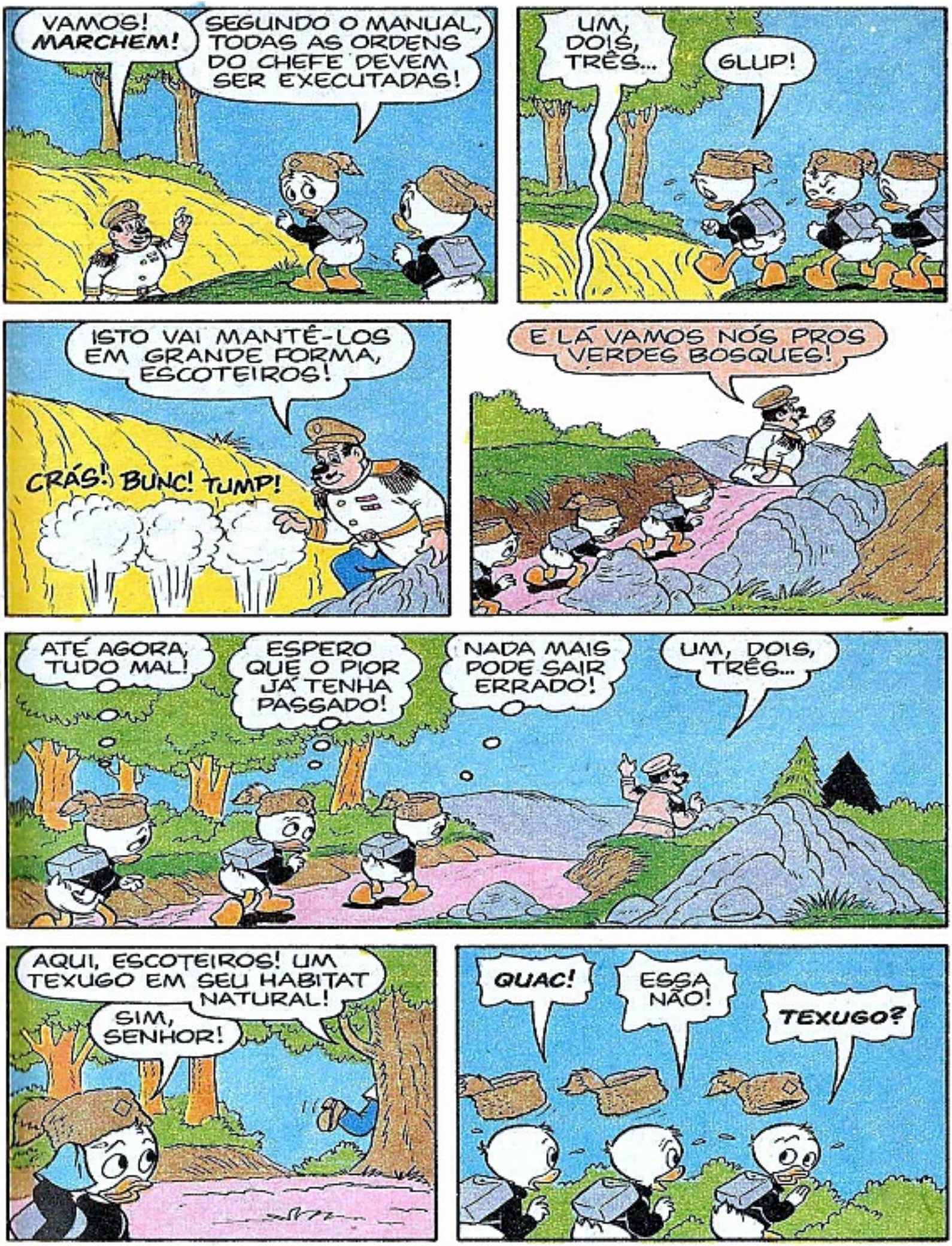
BEM, NÓS PODEMOS VIVER COM OS FRUTOS DO BOSQUE NESTE FIM DE SEMANA!
SIM, SENHOR!

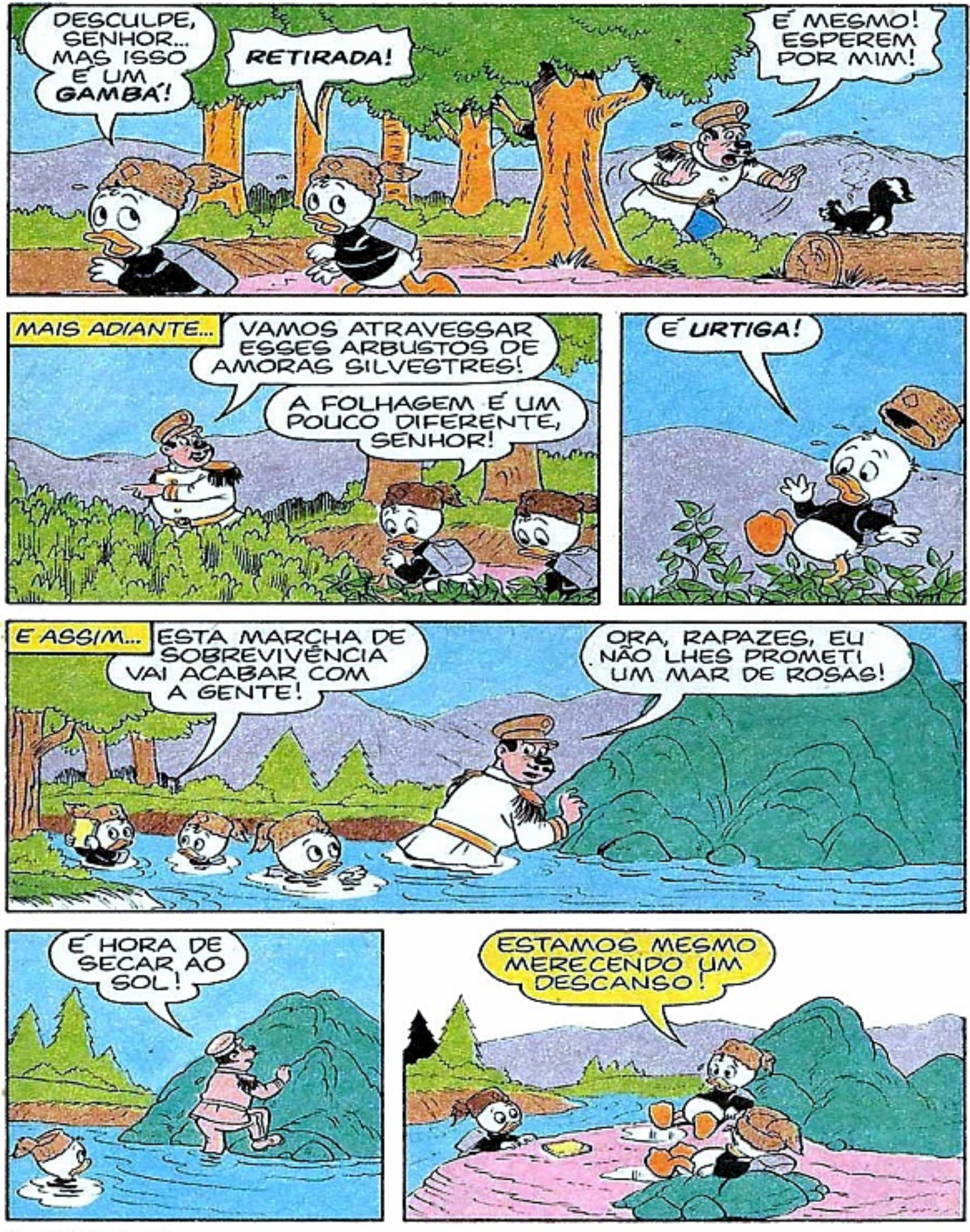
ATENÇÃO! COMEÇA AGORA O NOSSO TESTE DE SOBREVIVÊNCIA!

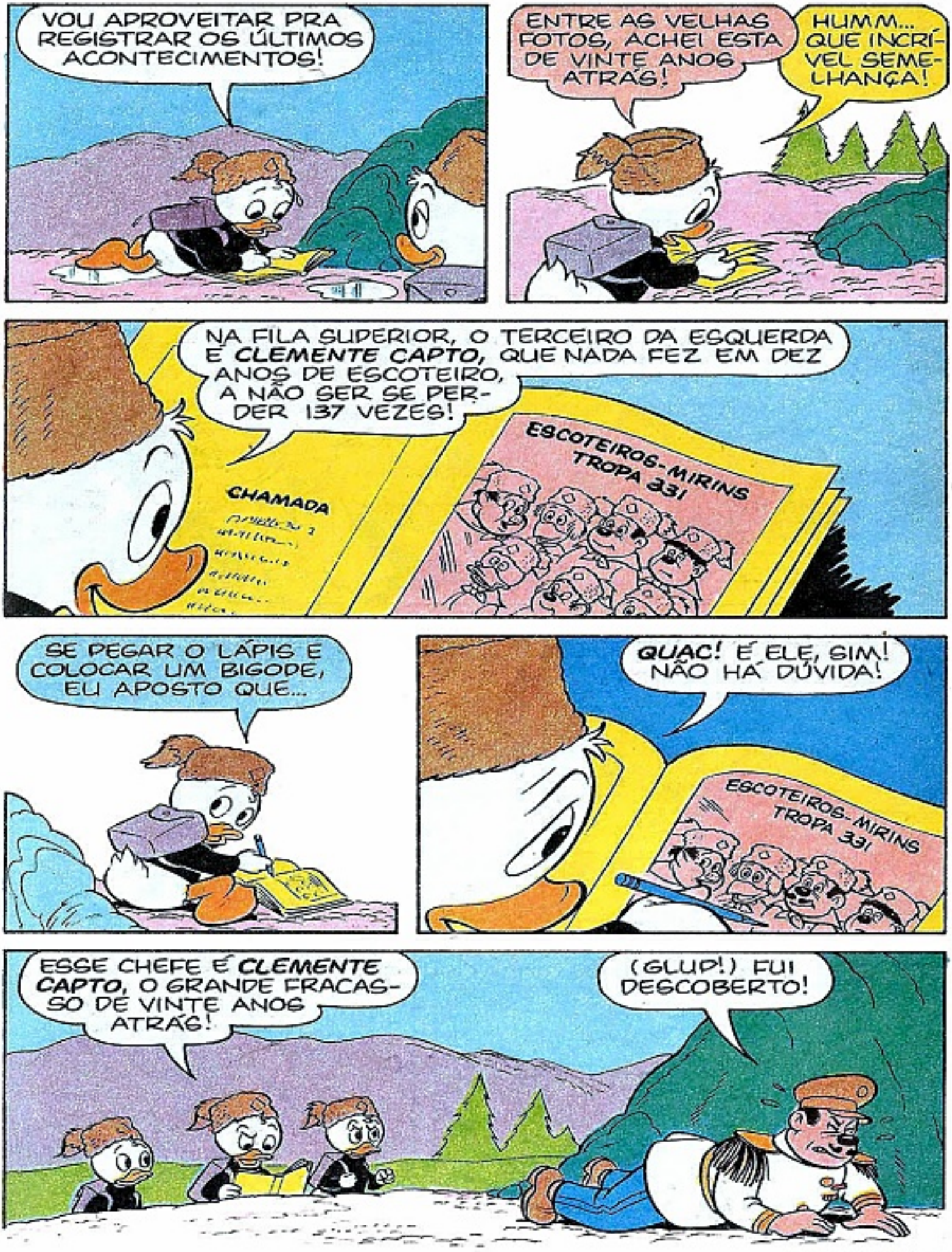
ORDINÁRIO, MARCHEM! ESQUERDO, DIREITO... UM, DOIS, TRÊS, QUATRO!
GOSTARIA QUE ELE OLHASSE PRA ONDE ESTÁ INDO!

CRÁS!

QUE TERRÍVEL ACIDENTE!
ACIDENTE? NADA DISSO! É APENAS UM MEIO DE TORNAR MAIS DURO O TESTE DE SOBREVIVÊNCIA!


VAMOS! MARCHEM!
SEGUNDO O MANUAL, TODAS AS ORDENS DO CHEFE DEVEM SER EXECUTADAS!
UM, DOIS, TRÊS...
GLUP!
ISTO VAI MANTÊ-LOS EM GRANDE FORMA, ESCOTEIROS!
CRÁS! BUNC! TUMP!
E LÁ VAMOS NÓS PROS VERDES BOSQUES!
ATÉ AGORA, TUDO MAL!
ESPERO QUE O PIOR JÁ TENHA PASSADO!
NADA MAIS PODE SAIR ERRADO!
UM, DOIS, TRÊS...
AQUI, ESCOTEIROS! UM TEXUGO EM SEU HABITAT NATURAL!
SIM, SENHOR!
QUAC!
ESSA NÃO!
TEXUGO?


DESCULPE, SENHOR... MAS ISSO É UM GAMBÁ!
RETIRADA!
É MESMO! ESPEREM POR MIM!
MAIS ADIANTE...
VAMOS ATRAVESSAR ESSES ARBUSTOS DE AMORAS SILVESTRES!
A FOLHAGEM É UM POUCO DIFERENTE, SENHOR!
É URTIGA!
E ASSIM...
ESTA MARCHA DE SOBREVIVÊNCIA VAI ACABAR COM A GENTE!
ORA, RAPAZES, EU NÃO LHES PROMETI UM MAR DE ROSAS!
É HORA DE SECAR AO SOL!
ESTAMOS MESMO MERECENDO UM DESCANSO!


VOU APROVEITAR PRA REGISTRAR OS ÚLTIMOS ACONTECIMENTOS!
ENTRE AS VELHAS FOTOS, ACHEI ESTA DE VINTE ANOS ATRÁS!
HUMM... QUE INCRÍVEL SEMELHANÇA!
NA FILA SUPERIOR, O TERCEIRO DA ESQUERDA É CLEMENTE CAPTO, QUE NADA FEZ EM DEZ ANOS DE ESCOTEIRO, A NÃO SER SE PERDER 137 VEZES!
CHAMADA
ESCOTEIROS-MIRINS TROPA 331
SE PEGAR O LÁPIS E COLOCAR UM BIGODE, EU APOSTO QUE...
QUAC! É ELE, SIM! NÃO HÁ DÚVIDA!
ESCOTEIROS-MIRINS TROPA 331
ESSE CHEFE É CLEMENTE CAPTO, O GRANDE FRACASSO DE VINTE ANOS ATRÁS!
(GLUP!) FUI DESCOBERTO!

COMO CHEGOU A GRANDE CHEFE, APÓS SER UM FRACASSO COMO ESCOTEIRO?
EU NÃO FRACASSEI! SÓ PRECISEI DE MAIS TEMPO PRA FICAR EXPERIENTE!

EXPERIENTE? MAS VOCÊ NÃO MUDOU NADA!

SIM! É UM IMPOSTOR!
ONDE ESTÁ O NOSSO VERDADEIRO GRANDE CHEFE?
ESTÁ BEM, EU CONFESSO! EU O PRENDI NUMA VELHA CABANA!

EU SÓ QUERIA TOMAR O LUGAR DELE NUM FIM DE SEMANA E REALIZAR MEU SONHO DE CRIANÇA... SER UM GRANDE CHEFE!

QUE VERGONHA!
UMA AÇÃO INDIGNA DE ESCOTEIRO!
MOSTRE ONDE ELE ESTÁ OU SOFRERÁ AS CONSEQÜÊNCIAS!

VEJAMOS... ACHO QUE A VELHA CABANA FICA NESTA DIREÇÃO!
TEM CERTEZA?

SIM, DEVE SER LOGO ALI ADIANTE!
SOCORRO!

EPA! ME ENGANEI!
UFA! ESTOU PERDIDO HÁ CINCO DIAS! AINDA BEM QUE ENCONTREI VOCÊS!
PODEMOS TIRÁ-LO DAQUI!
MAS ANTES VENHA COM A GENTE ATÉ UMA VELHA CABANA QUE DEVE FICAR DESTE LADO!
LOGO DEPOIS...
TUMP! TUMP!
SOCORRO! ME DEIXE SAIR, CLEMENTE CAPTO!
ESTAMOS AQUI, SENHOR!
PERDÃO! FAREI TUDO QUE PUDER PARA PAGAR PELO MEU ERRO!
ESTOU VENDO QUE VOCÊ É SINCERO, CLEMENTE! VOU PERDOÁ-LO!
ESPERE! ACHO QUE A GENTE... BZZ... BZZ...
AFINAL, CLEMENTE CAPTO CONSEGUIU FAZER ALGO ELOGIÁVEL...
A MEDALHA DA MISSÃO DE SALVAMENTO!
TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!
POR ENCONTRAR UM EXCURSIONISTA PERDIDO, UM BELO TOQUE DE CORNETA PRO CLEMENTE!
fim

URGENTE! Bernardo e Bianca chamam você para missão de salvamento!

Você vai se divertir muito com as aventuras de Bernardo e Bianca
É só passar o pincel com água sobre os desenhos e as cores aparecem como num passe de mágica.

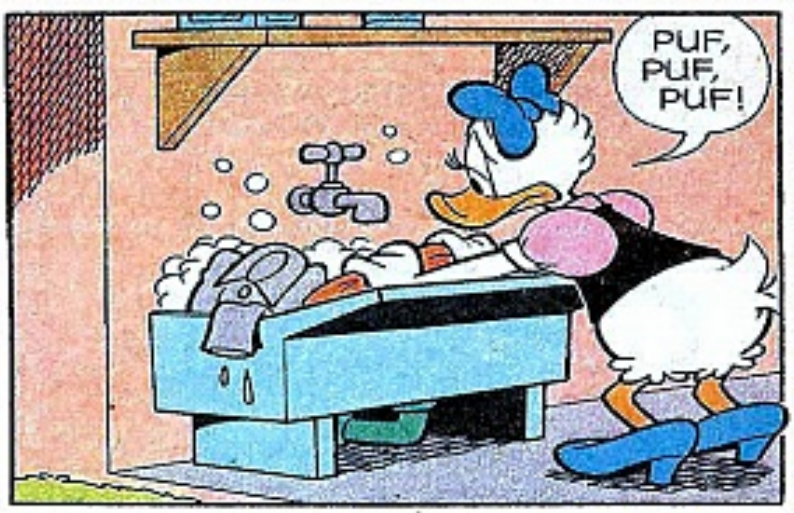
WALT DISNEY

MARGARIDA em QUANDO AS MÁQUINAS PARAM

Querido Diário: Minha vida era uma correria! Não sei como não tive uma estafa! O dia começava bem cedo...

TRIIIIIIMMMMMMM!

QUAC!

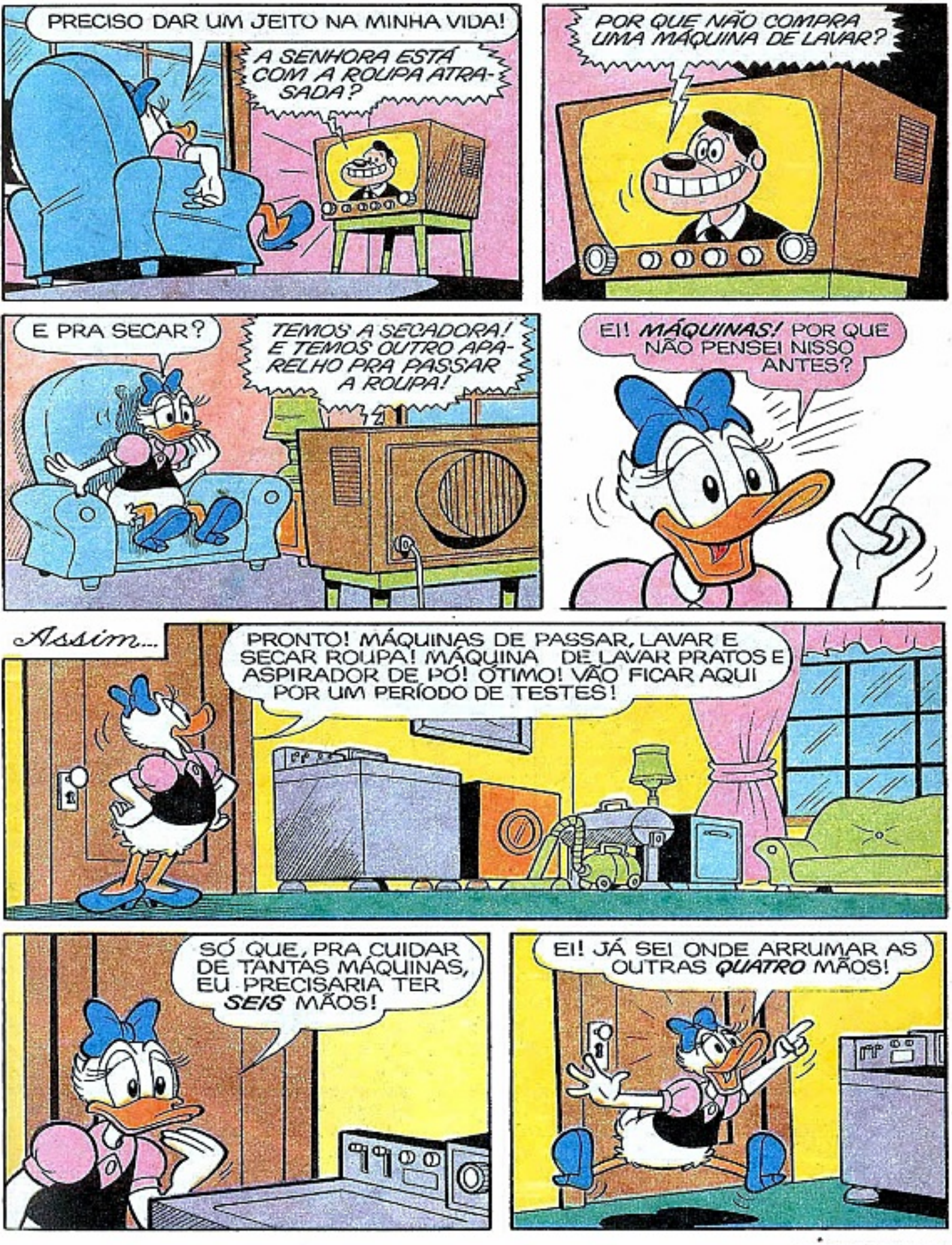


Quer dizer, eu não conseguia fazer nada e me matava à toa...

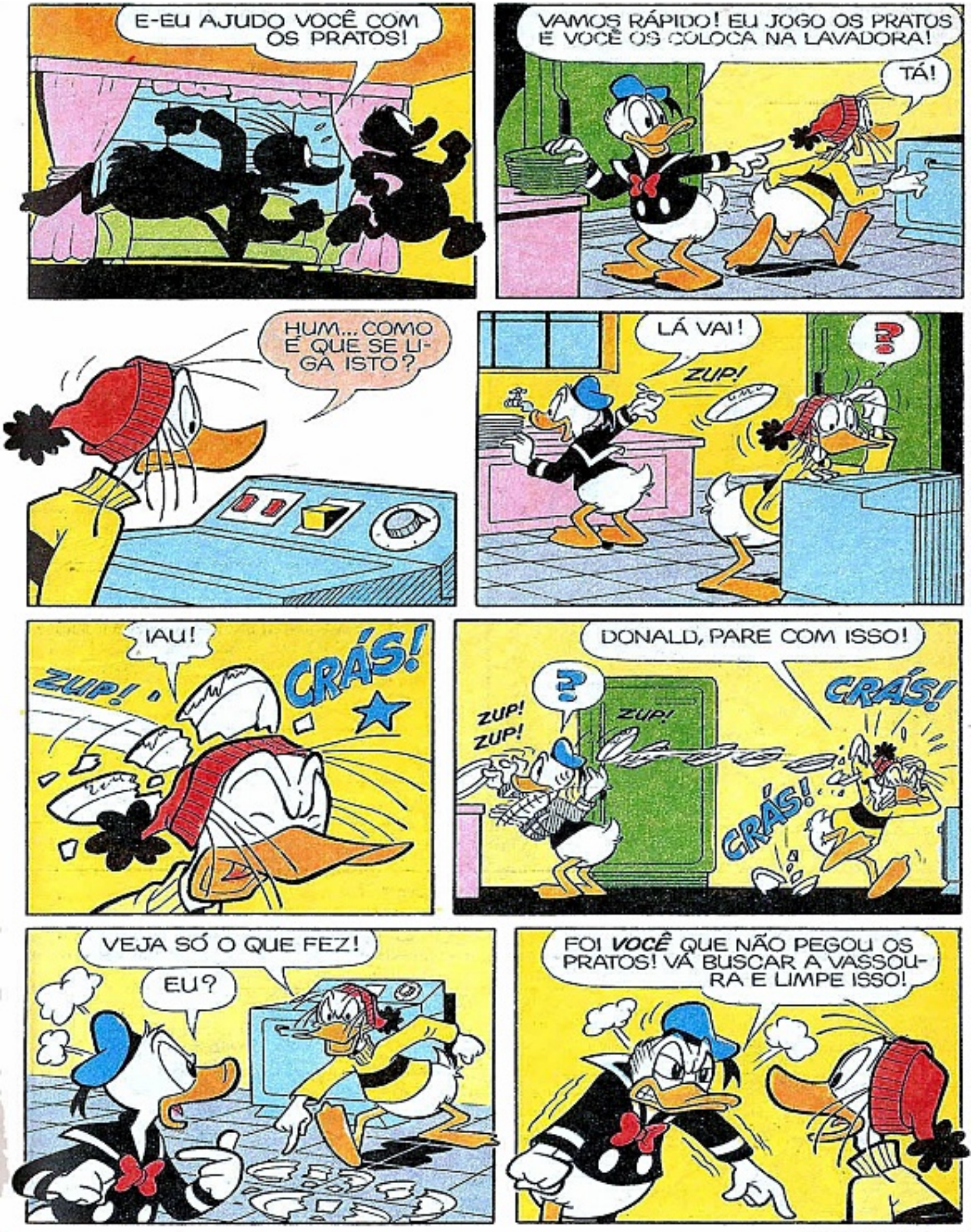
Passava o dia no trabalho...

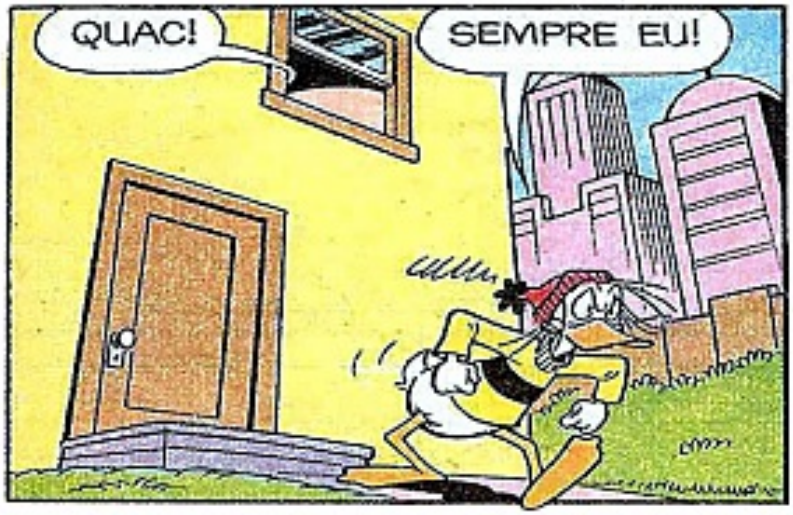
E quando chegava a noite...

Em resumo: a noite a casa estava uma bagunça!

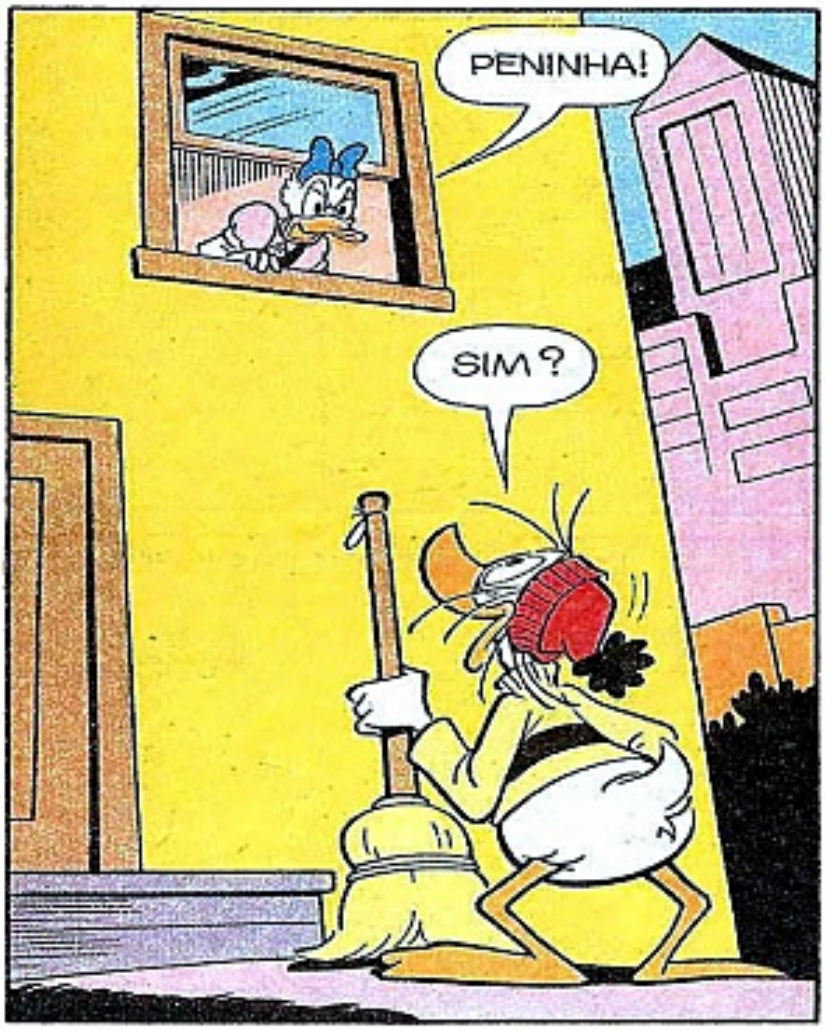

PRECISO DAR UM JEITO NA MINHA VIDA!
A SENHORA ESTÁ COM A ROUPA ATRASADA?
POR QUE NÃO COMPRA UMA MÁQUINA DE LAVAR?
E PRA SECAR?
TEMOS A SECADORA! E TEMOS OUTRO APARELHO PRA PASSAR A ROUPA!
EI! MÁQUINAS! POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?
Assim...
PRONTO! MÁQUINAS DE PASSAR, LAVAR E SECAR ROUPA! MÁQUINA DE LAVAR PRATOS E ASPIRADOR DE PÓ! ÓTIMO! VÃO FICAR AQUI POR UM PERÍODO DE TESTES!
SÓ QUE, PRA CUIDAR DE TANTAS MÁQUINAS, EU PRECISARIA TER SEIS MÃOS!
EI! JÁ SEI ONDE ARRUMAR AS OUTRAS QUATRO MÃOS!

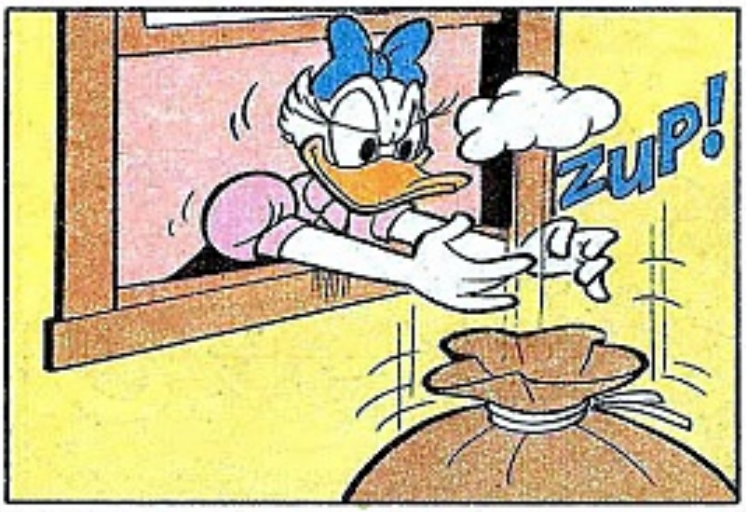
Mais tarde, chegaram meus auxiliares...


E-EU AJUDO VOCÊ COM OS PRATOS!
VAMOS RÁPIDO! EU JOGO OS PRATOS E VOCÊ OS COLOCA NA LAVADORA!
TÁ!
HUM... COMO É QUE SE LIGA ISTO?
LÁ VAI!
?
ZUP!
IAU!
ZUP!
CRÁS!
DONALD, PARE COM ISSO!
?
ZUP!
ZUP!
ZUP!
CRÁS!
CRÁS!
VEJA SÓ O QUE FEZ!
EU?
FOI *VOCÊ* QUE NÃO PEGOU OS PRATOS! VÁ BUSCAR A VASSOURA E LIMPE ISSO!


QUAC!
SEMPRE EU!

O PENINHA AINDA NÃO LEVOU AS ROUPAS SUJAS!


PENINHA!
SIM?


ZUP!

A MARGARIDA TEM UM MODO GOZADO DE FAZER A GENTE LEMBRAR DAS COISAS!

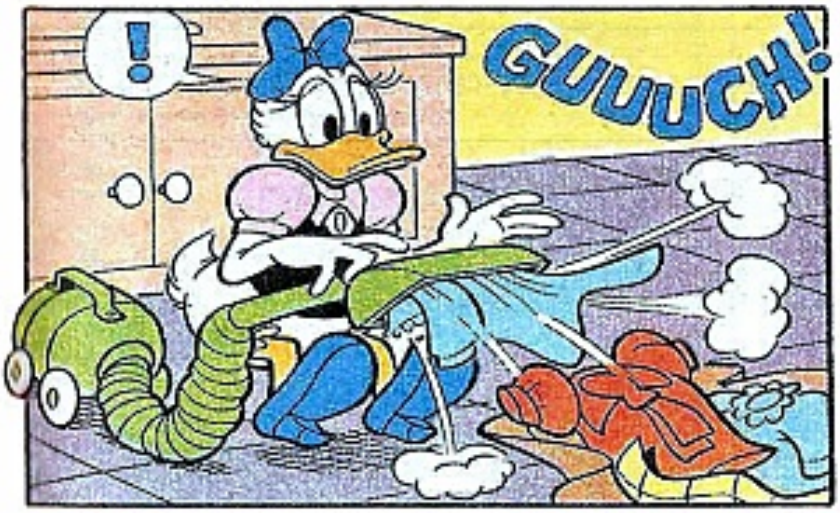
VOU LEVAR A VASSOURA PRO DONALD E DEPOIS COLOCO AS ROUPAS PRA LAVAR!

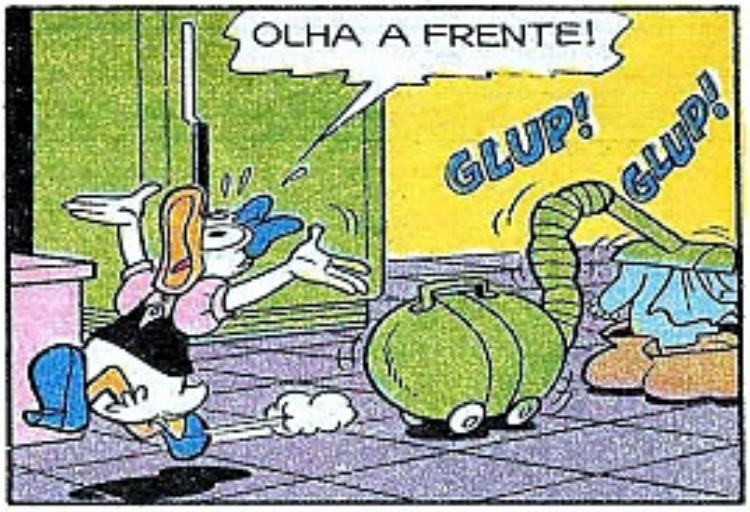
COMO ESSE PENINHA É MOLE!
EU MESMO VOU TER QUE LIMPAR ISTO!

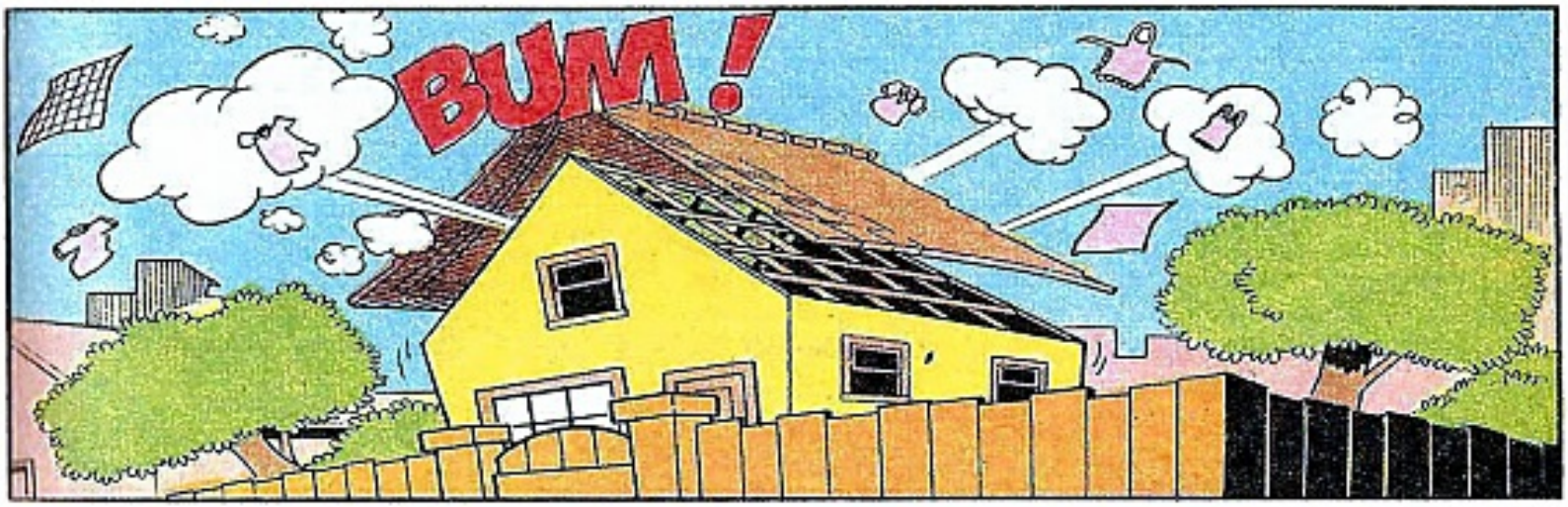
QUAC! O QUE É ISSO?
HÃ... MARGARIDA? E-EU... EU...
EI! DONALD!

OPS!
FLAMP!
TUM!

FLUMP!
VRRR!

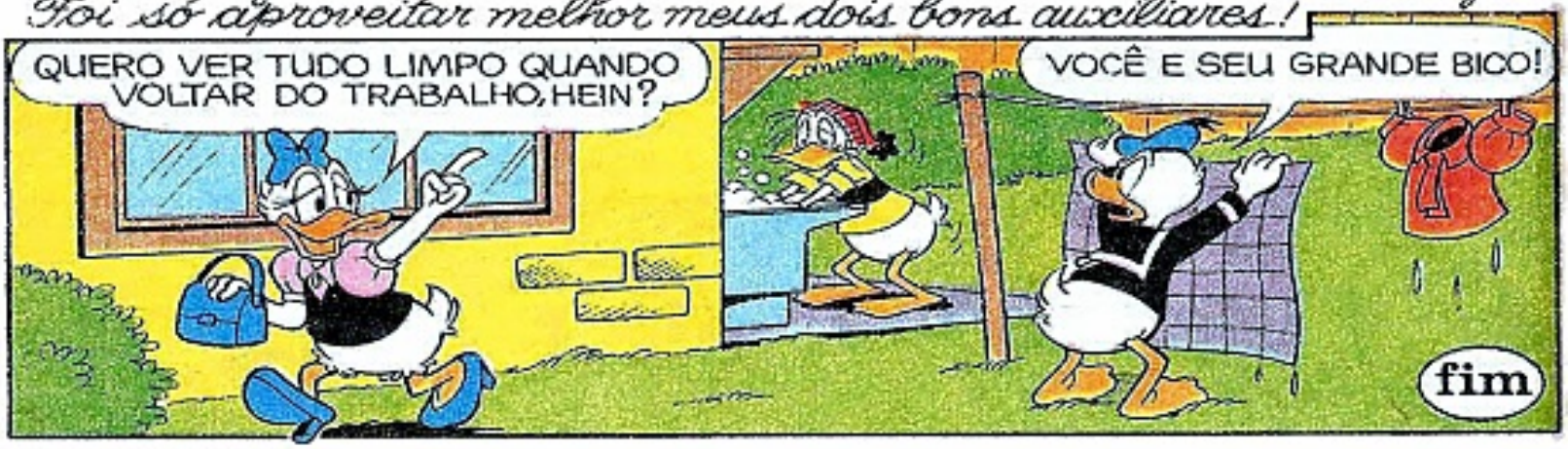

!
GUUUCH!


OLHA A FRENTE!
GLUP!
GLUP!


BUM!

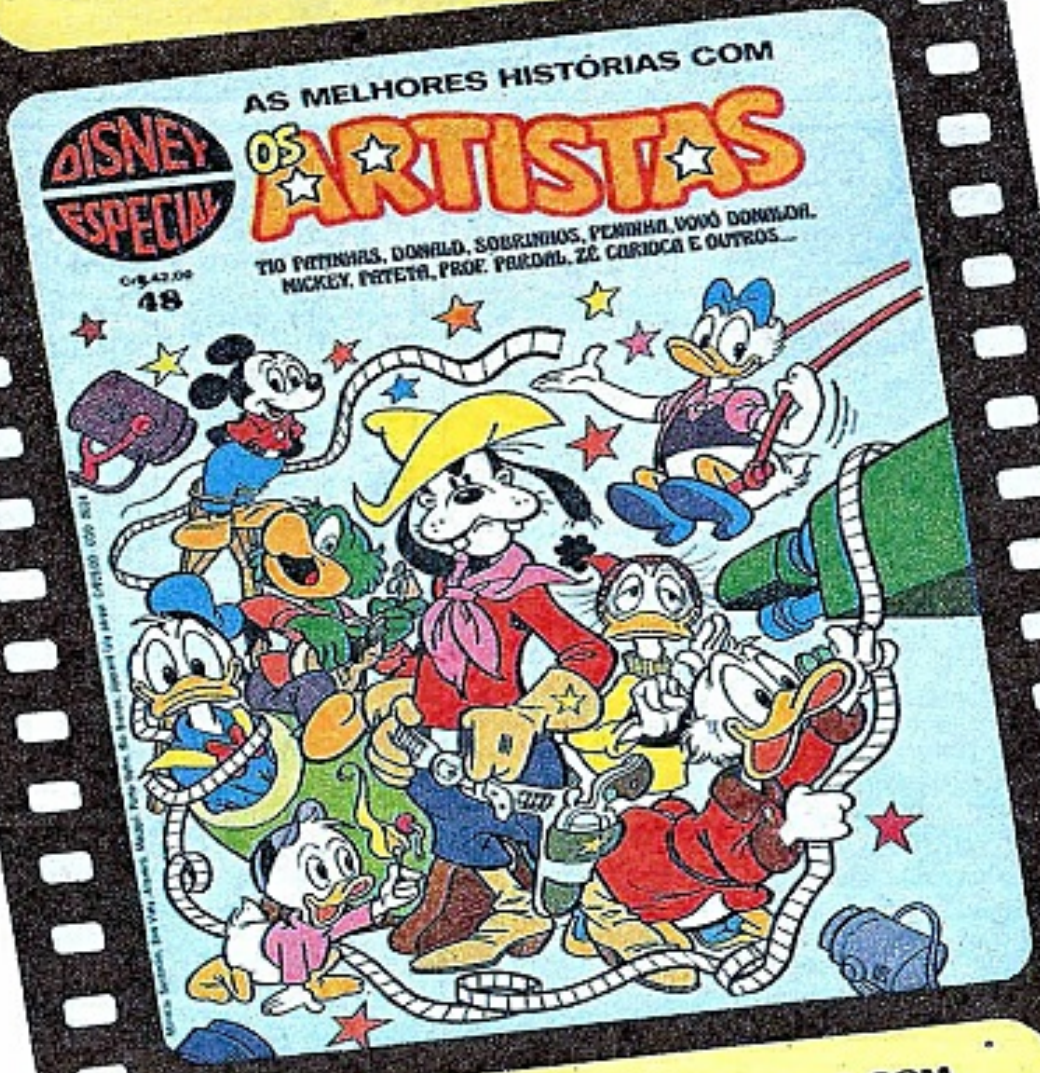
Foi nesse dia que toda a vizinhança conheceu o meu guarda-roupa...

E assim, querido Diário, resolvi os atrasos de roupas e louças sujas! Foi só aproveitar melhor meus dois bons auxiliares!



LUZ! CÂMARA! AÇÃO!

Vai começar o espetáculo.
Pegue a sua revista Disney
Especial nº 48 com o Jornaleiro.
Leia. E sinta de perto todas as
emoções das 24 histórias
super-alegres; vividas por
estes artistas que
você tanto gosta.

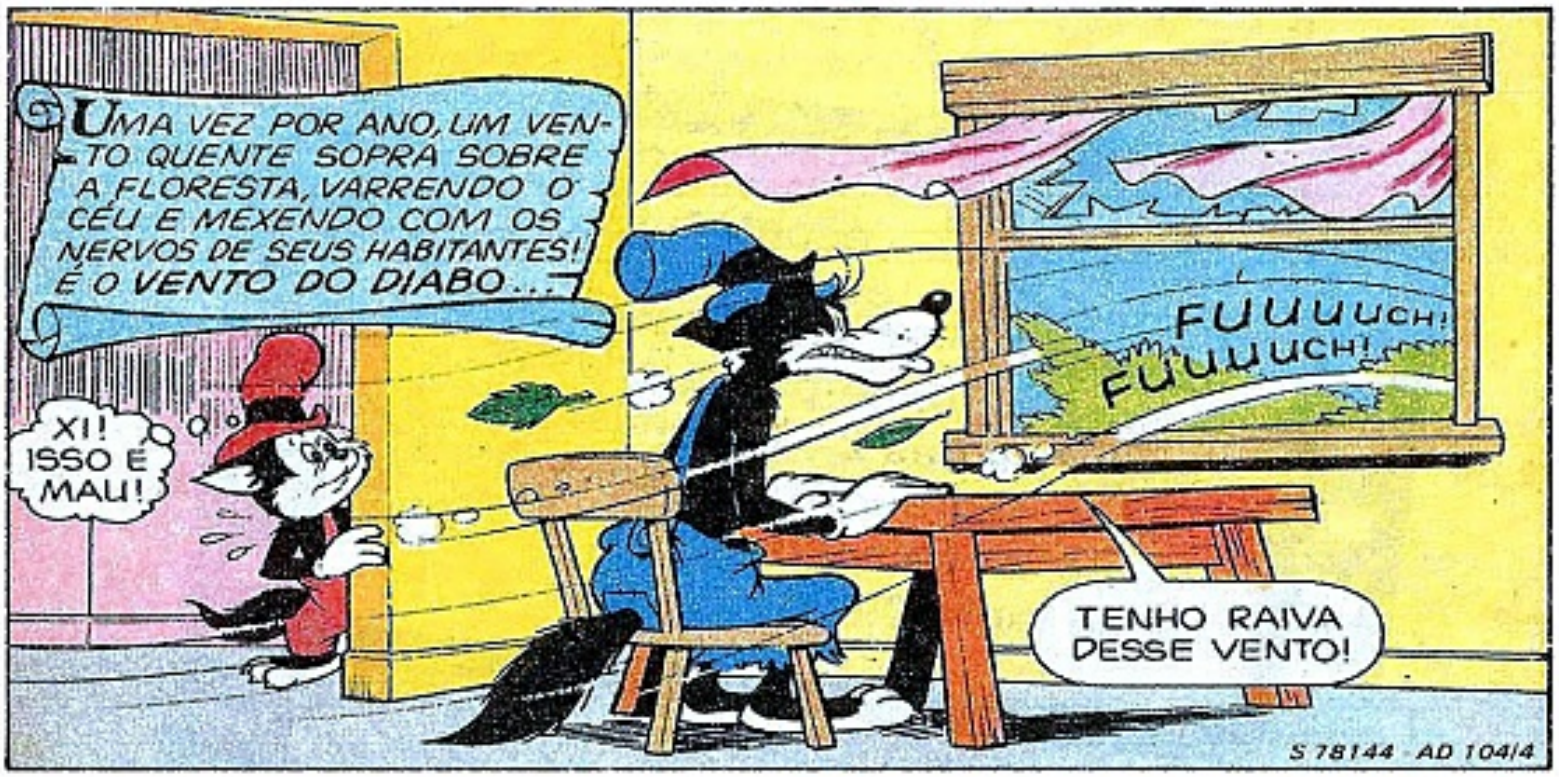


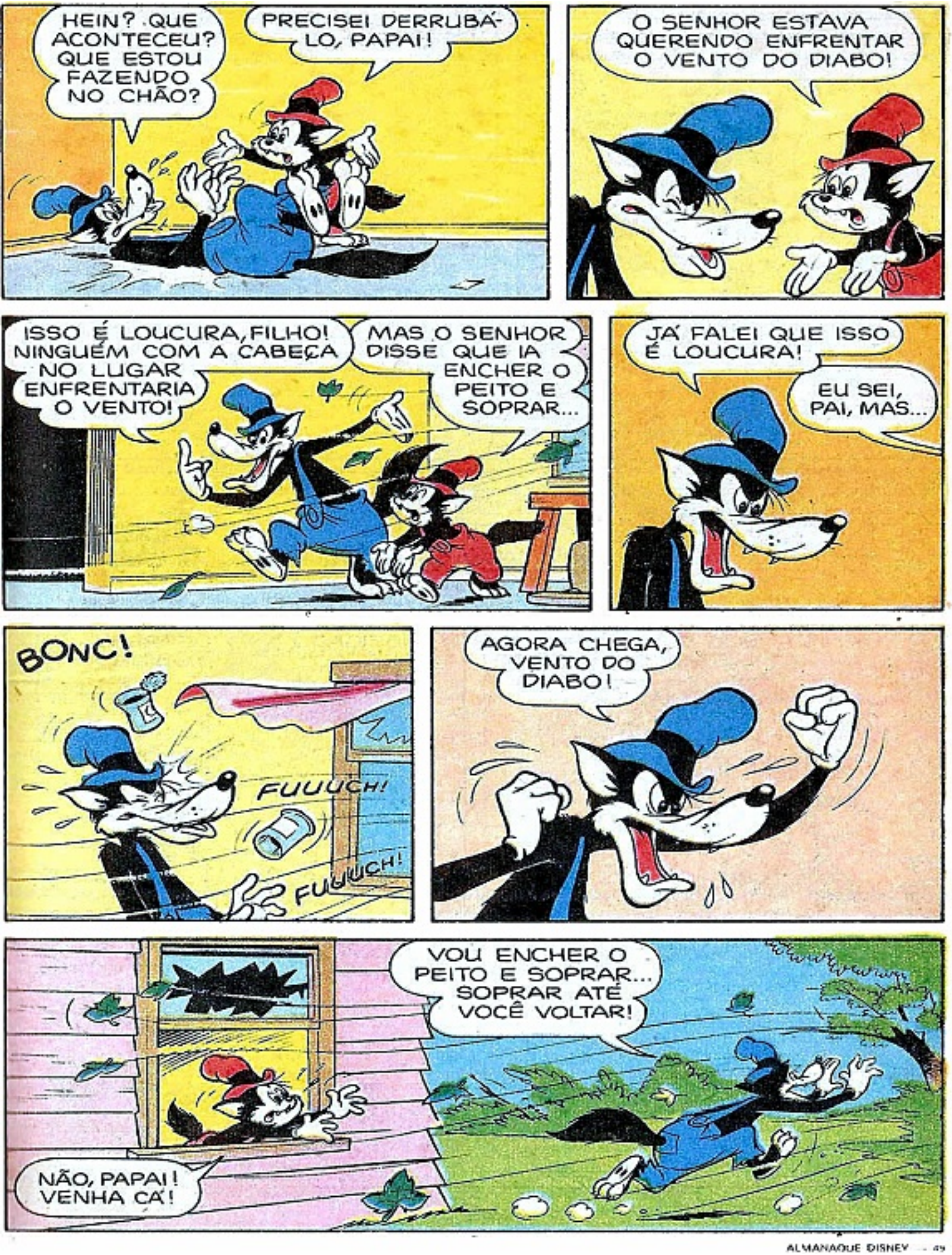
QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.
Divisão de Publicações Infanto Juvenis

AS MELHORES HISTÓRIAS COM

WALT DISNEY

LOBÃO, CABEÇA-DE-VENTO




HEIN? QUE ACONTECEU? QUE ESTOU FAZENDO NO CHÃO?
PRECISEI DERRUBÁ-LO, PAPAI!
O SENHOR ESTAVA QUERENDO ENFRENTAR O VENTO DO DIABO!
ISSO É LOUCURA, FILHO! NINGUÉM COM A CABEÇA NO LUGAR ENFRENTARIA O VENTO!
MAS O SENHOR DISSE QUE IA ENCHER O PEITO E SOPRAR...
JÁ FALEI QUE ISSO É LOUCURA!
EU SEI, PAI, MAS...
BONC!
FUUUCH!
FUUUCH!
AGORA CHEGA, VENTO DO DIABO!
VOU ENCHER O PEITO E SOPRAR... SOPRAR ATÉ VOCÊ VOLTAR!
NÃO, PAPAI! VENHA CÁ!

ESSE VENTO DEIXOU O PAPAI BIRUTA MESMO!
GRRRR!

NÃO SEI O QUE ELE PODE FAZER NESSE ESTADO!

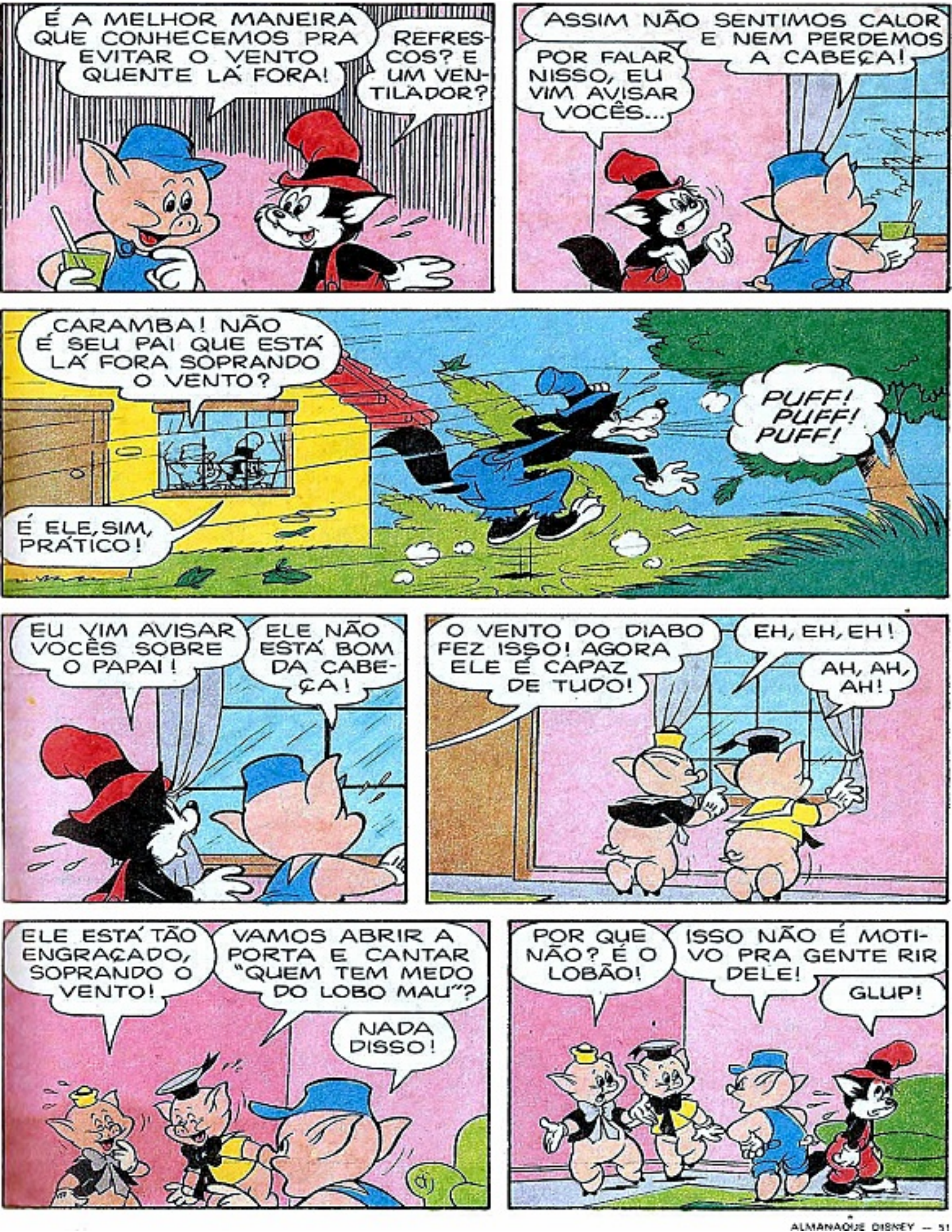
GRRR!
ELE PODE ATÉ AGARRAR OS PORQUINHOS!
CUÓC!
BAM!

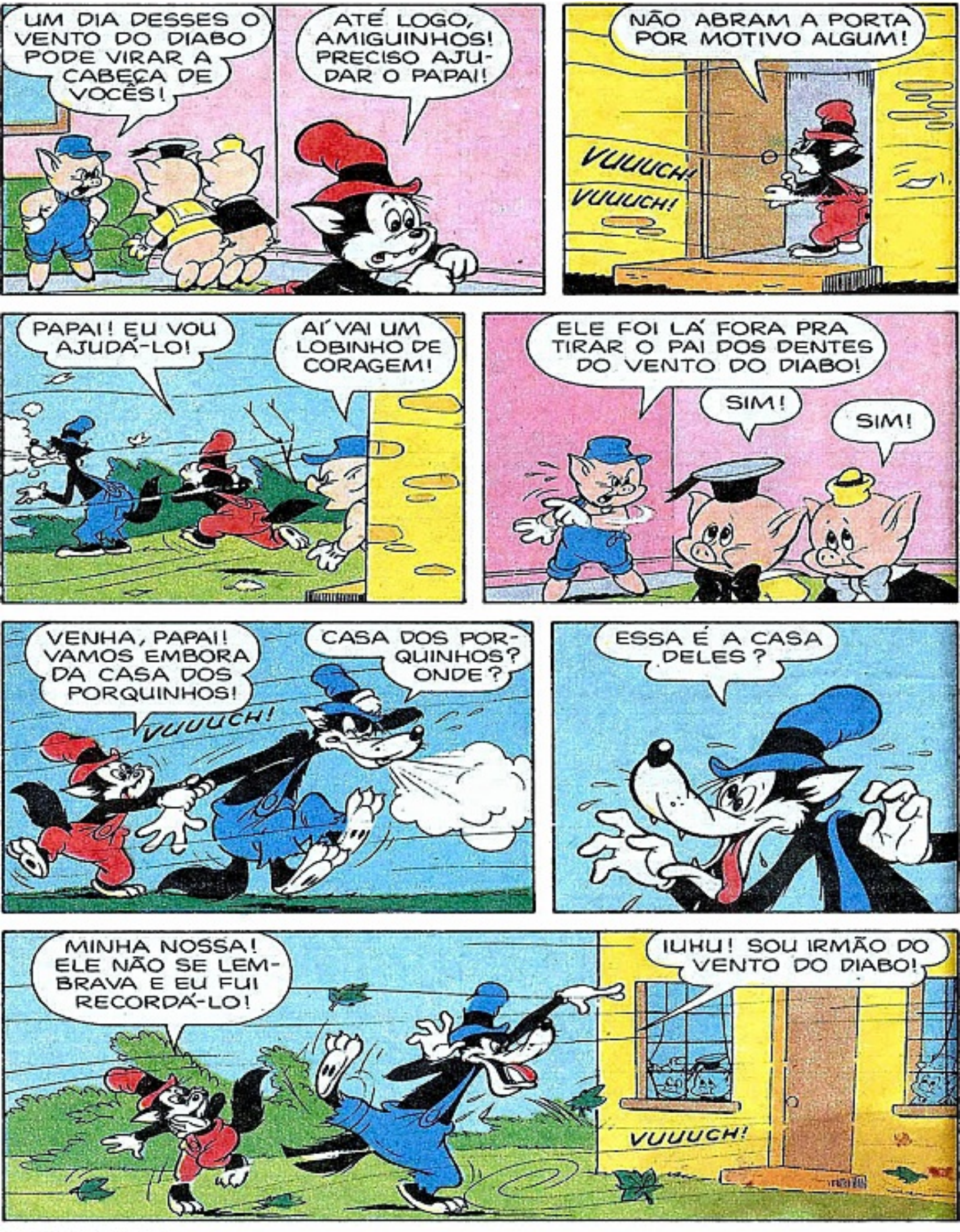
PRECISO AVISAR QUE O PAPAI ESTÁ COM UM ACESSO DE FÚRIA!

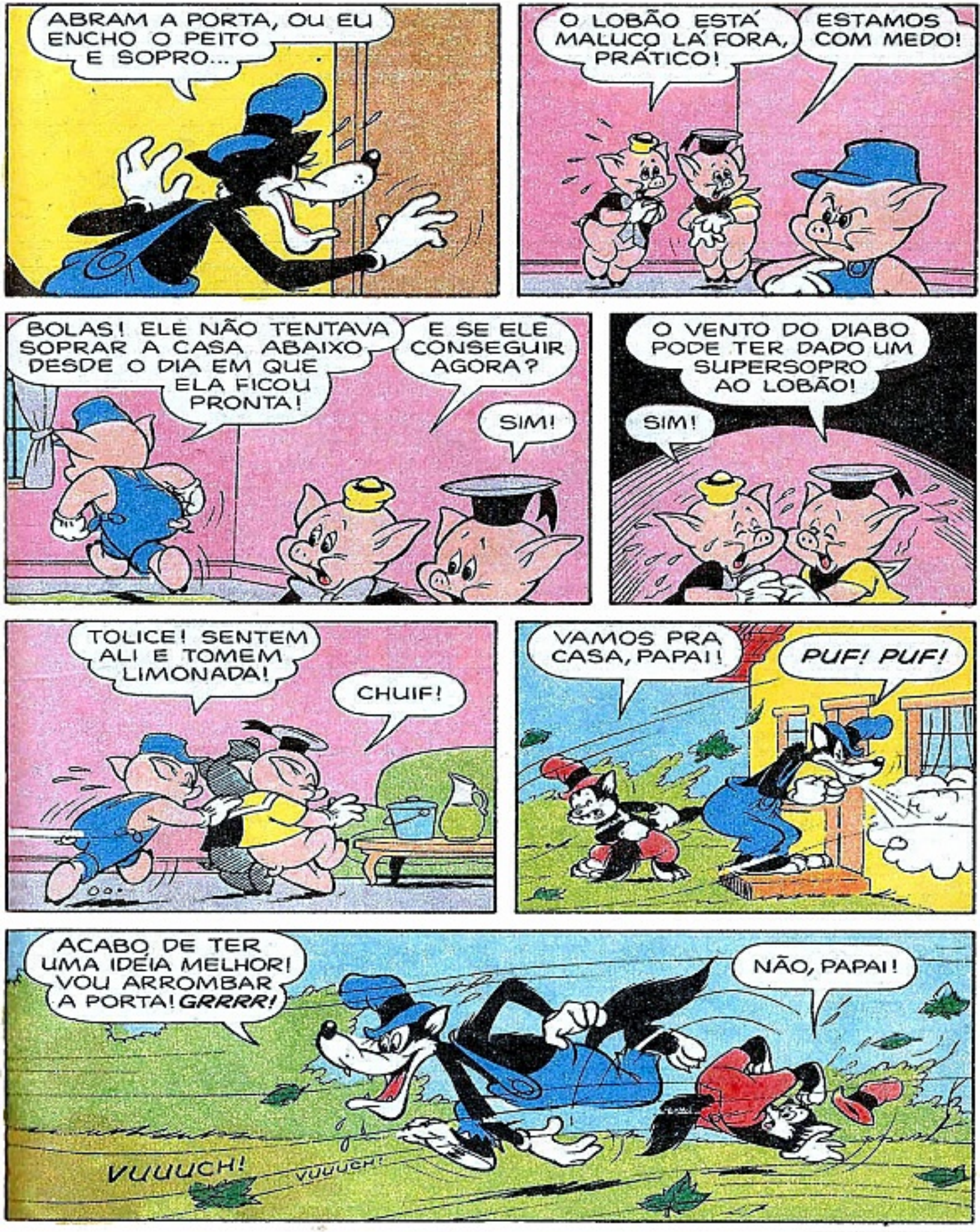
SOU EU, O LOBINHO! DEIXEM-ME ENTRAR!
BAM!
BAM!
BAM!

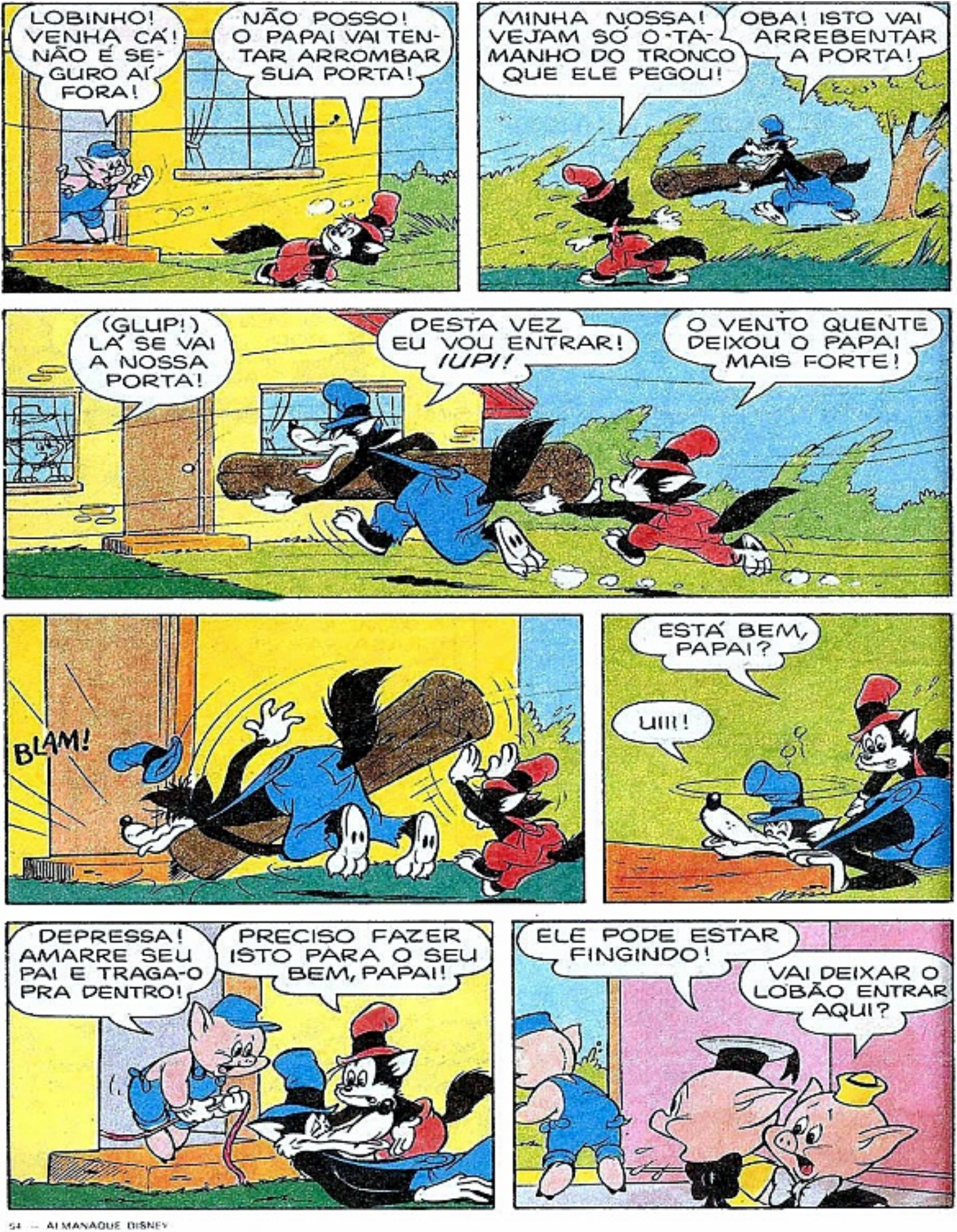
OBRIGADO, PRÁTICO!
DEPRESSA, LOBINHO!

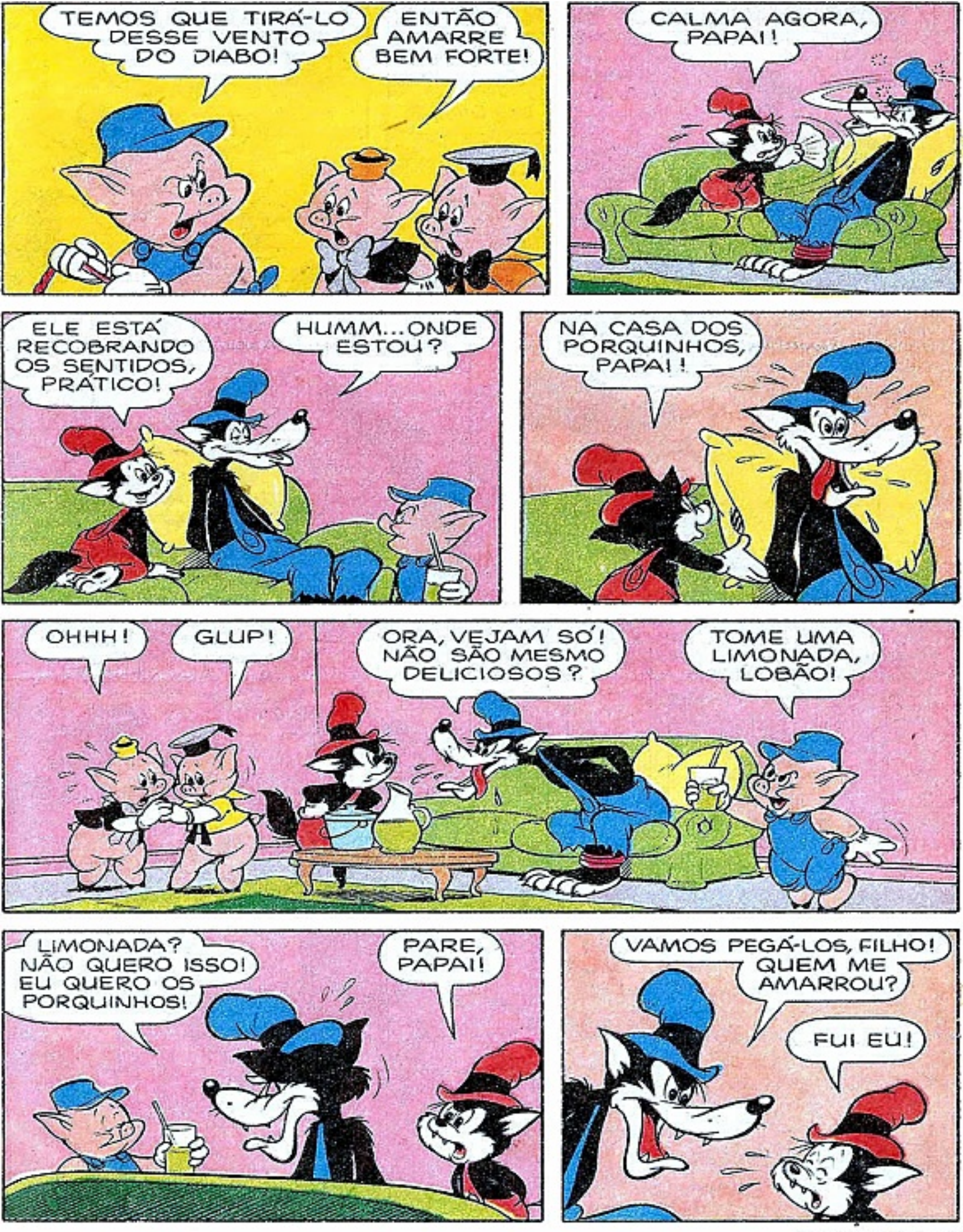
POR QUE VOCÊ SAIU COM ESSE VENTO?
OBA! VOCÊS ESTÃO NUMA BOA!
OLÁ, LOBINHO!
OI, AMIGÃO!

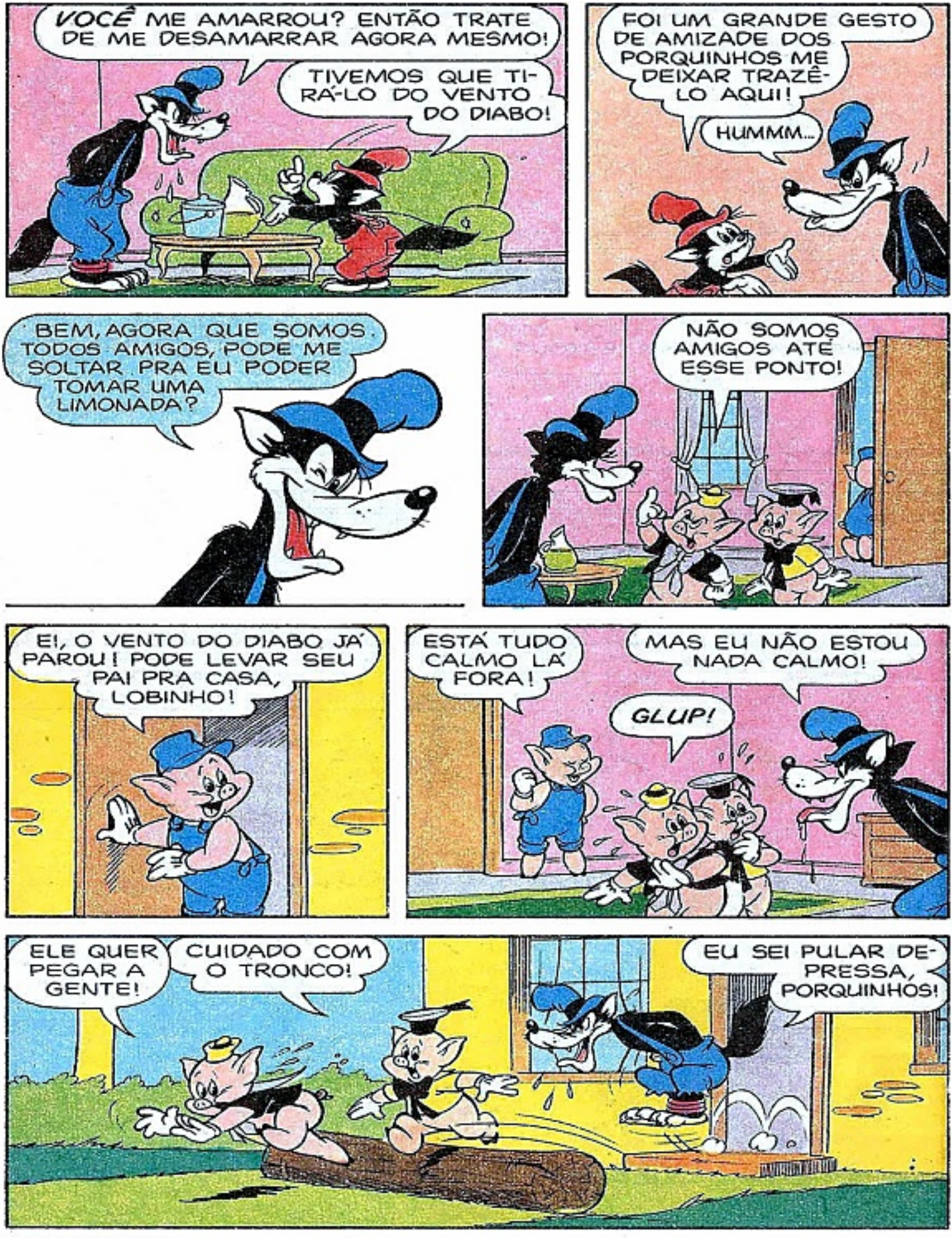

É A MELHOR MANEIRA QUE CONHECEMOS PRA EVITAR O VENTO QUENTE LÁ FORA!
REFRESCOS? E UM VENTILADOR?
ASSIM NÃO SENTIMOS CALOR E NEM PERDEMOS A CABEÇA!
POR FALAR NISSO, EU VIM AVISAR VOCÊS...
CARAMBA! NÃO É SEU PAI QUE ESTÁ LÁ FORA SOPRANDO O VENTO?
É ELE, SIM, PRÁTICO!
PUFF! PUFF! PUFF!
EU VIM AVISAR VOCÊS SOBRE O PAPAI!
ELE NÃO ESTÁ BOM DA CABEÇA!
O VENTO DO DIABO FEZ ISSO! AGORA ELE É CAPAZ DE TUDO!
EH, EH, EH!
AH, AH, AH!
ELE ESTÁ TÃO ENGRAÇADO, SOPRANDO O VENTO!
VAMOS ABRIR A PORTA E CANTAR "QUEM TEM MEDO DO LOBO MAU"?
NADA DISSO!
POR QUE NÃO? É O LOBÃO!
ISSO NÃO É MOTIVO PRA GENTE RIR DELE!
GLUP!

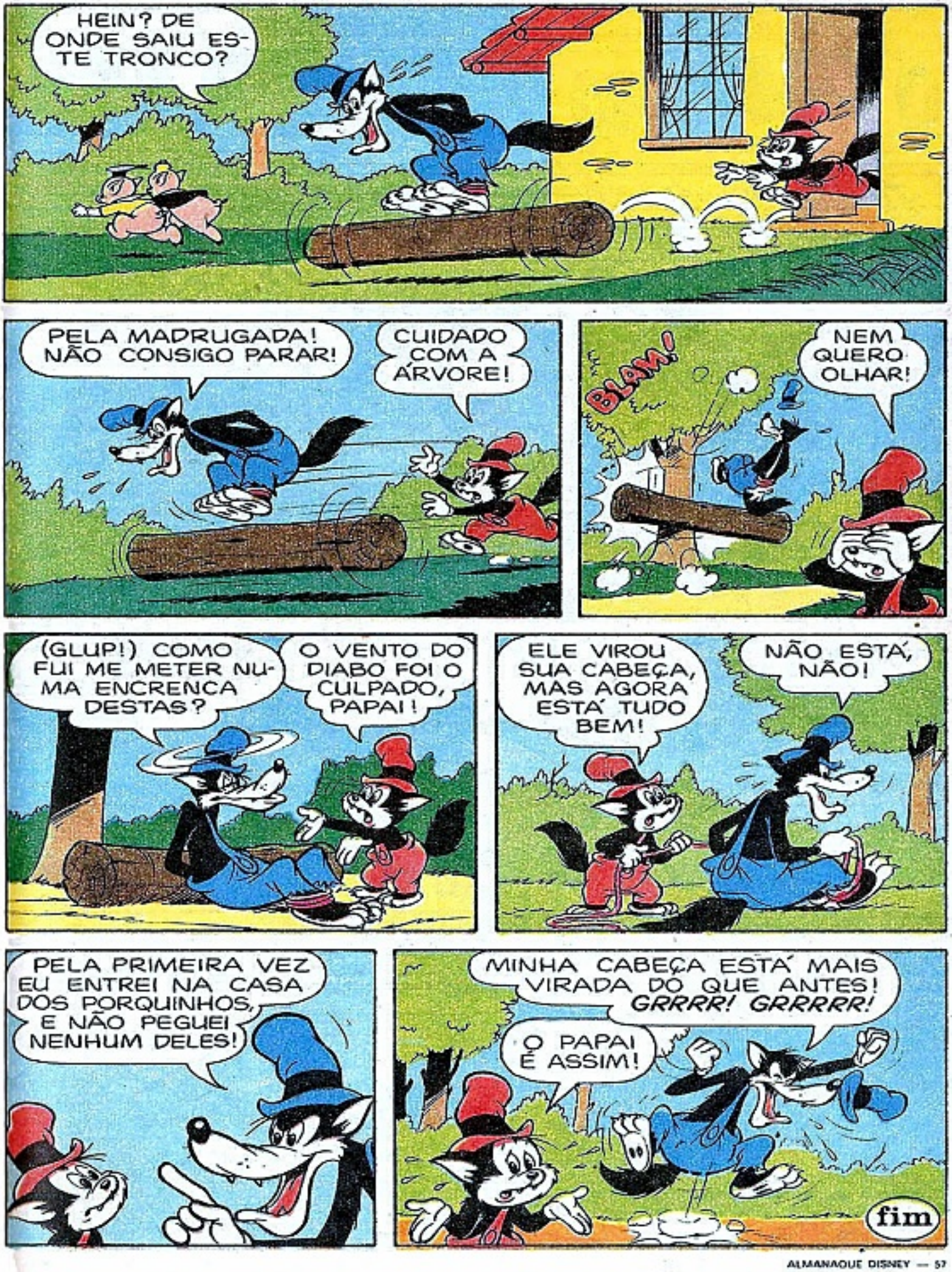

UM DIA DESSES O VENTO DO DIABO PODE VIRAR A CABEÇA DE VOCÊS!
ATÉ LOGO, AMIGUINHOS! PRECISO AJUDAR O PAPAI!
NÃO ABRAM A PORTA POR MOTIVO ALGUM!
VUUUCH!
VUUUCH!
PAPAI! EU VOU AJUDÁ-LO!
AÍ VAI UM LOBINHO DE CORAGEM!
ELE FOI LÁ FORA PRA TIRAR O PAI DOS DENTES DO VENTO DO DIABO!
SIM!
SIM!
VENHA, PAPAI! VAMOS EMBORA DA CASA DOS PORQUINHOS!
CASA DOS PORQUINHOS? ONDE?
VUUUCH!
ESSA É A CASA DELES?
MINHA NOSSA! ELE NÃO SE LEMBRAVA E EU FUI RECORDÁ-LO!
IUHU! SOU IRMÃO DO VENTO DO DIABO!
VUUUCH!


ABRAM A PORTA, OU EU ENCHO O PEITO E SOPRO...
O LOBÃO ESTÁ MALUCO LÁ FORA, PRÁTICO!
ESTAMOS COM MEDO!
BOLAS! ELE NÃO TENTAVA SOPRAR A CASA ABAIXO DESDE O DIA EM QUE ELA FICOU PRONTA!
E SE ELE CONSEGUIR AGORA?
SIM!
O VENTO DO DIABO PODE TER DADO UM SUPERSOPRO AO LOBÃO!
SIM!
TOLICE! SENTEM ALI E TOMEM LIMONADA!
CHUIF!
VAMOS PRA CASA, PAPAI!
PUF! PUF!
ACABO DE TER UMA IDÉIA MELHOR! VOU ARROMBAR A PORTA! GRRRR!
NÃO, PAPAI!
VUUUCH!
VUUUCH!


LOBINHO! VENHA CÁ! NÃO É SEGURO AÍ FORA!
NÃO POSSO! O PAPAI VAI TENTAR ARROMBAR SUA PORTA!
MINHA NOSSA! VEJAM SÓ O TAMANHO DO TRONCO QUE ELE PEGOU!
OBA! ISTO VAI ARREBENTAR A PORTA!
(GLUP!) LÁ SE VAI A NOSSA PORTA!
DESTA VEZ EU VOU ENTRAR! IUPI!
O VENTO QUENTE DEIXOU O PAPAI MAIS FORTE!
BLAM!
ESTÁ BEM, PAPAI?
UIII!
DEPRESSA! AMARRE SEU PAI E TRAGA-O PRA DENTRO!
PRECISO FAZER ISTO PARA O SEU BEM, PAPAI!
ELE PODE ESTAR FINGINDO!
VAI DEIXAR O LOBÃO ENTRAR AQUI?

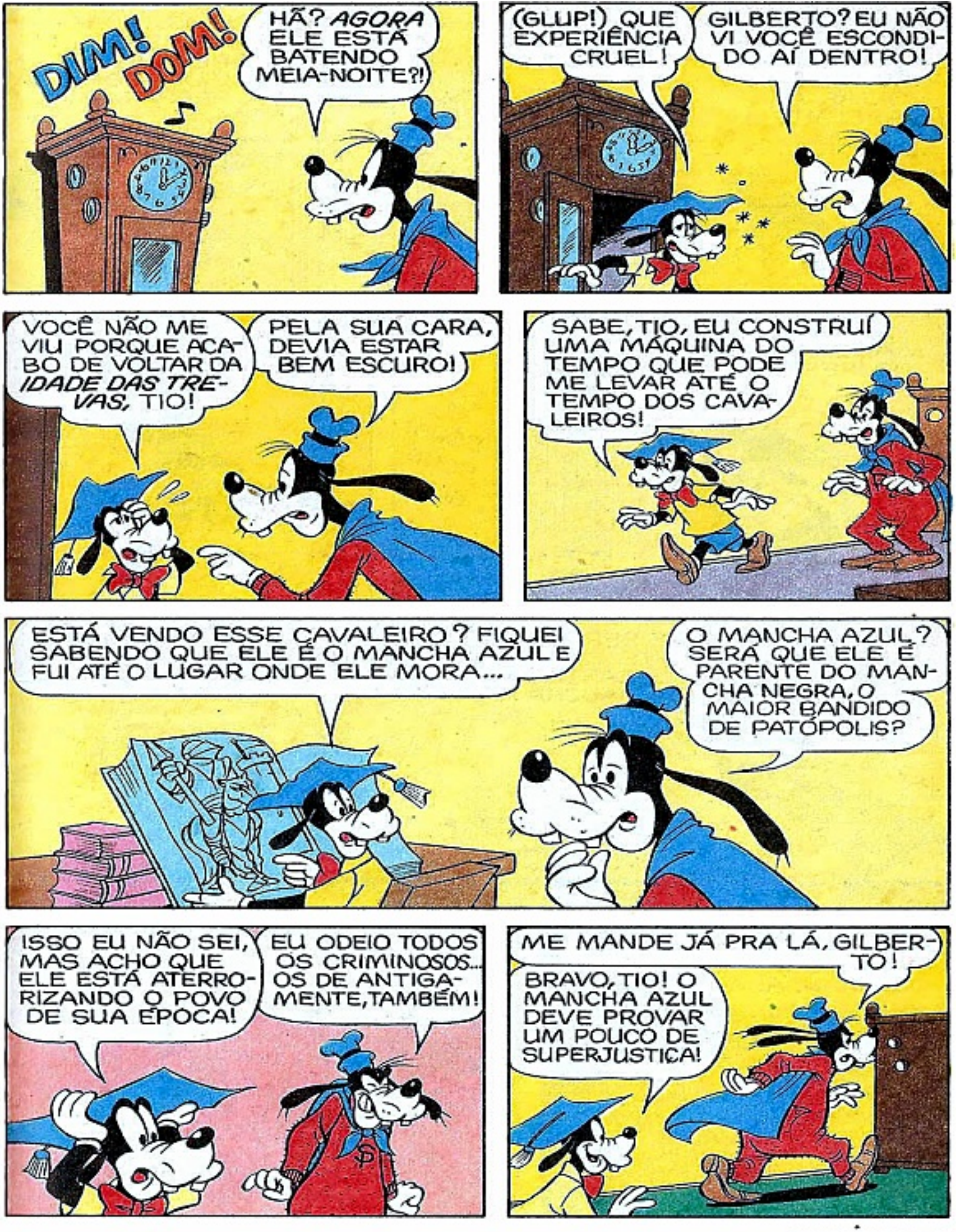

TEMOS QUE TIRÁ-LO DESSE VENTO DO DIABO!
ENTÃO AMARRE BEM FORTE!
CALMA AGORA, PAPAI!
ELE ESTÁ RECOBRANDO OS SENTIDOS, PRÁTICO!
HUMM...ONDE ESTOU?
NA CASA DOS PORQUINHOS, PAPAI!
OHHH!
GLUP!
ORA, VEJAM SÓ! NÃO SÃO MESMO DELICIOSOS?
TOME UMA LIMONADA, LOBÃO!
LIMONADA? NÃO QUERO ISSO! EU QUERO OS PORQUINHOS!
PARE, PAPAI!
VAMOS PEGÁ-LOS, FILHO!
QUEM ME AMARROU?
FUI EU!

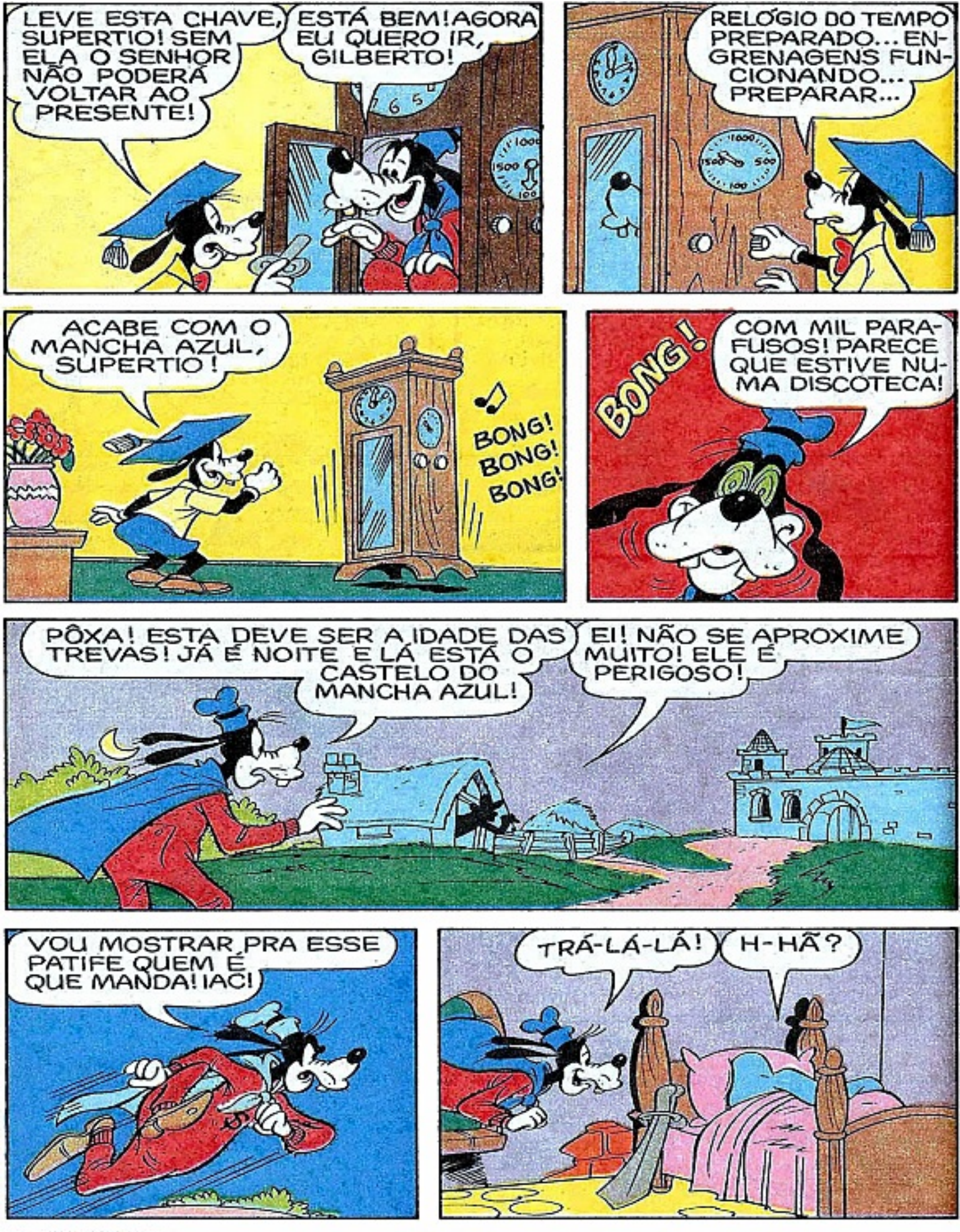

VOCÊ ME AMARROU? ENTÃO TRATE DE ME DESAMARRAR AGORA MESMO!
TIVEMOS QUE TIRÁ-LO DO VENTO DO DIABO!
FOI UM GRANDE GESTO DE AMIZADE DOS PORQUINHOS ME DEIXAR TRAZÊ-LO AQUI!
HUMMM...
BEM, AGORA QUE SOMOS TODOS AMIGOS, PODE ME SOLTAR PRA EU PODER TOMAR UMA LIMONADA?
NÃO SOMOS AMIGOS ATÉ ESSE PONTO!
E!, O VENTO DO DIABO JÁ PAROU! PODE LEVAR SEU PAI PRA CASA, LOBINHO!
ESTÁ TUDO CALMO LÁ FORA!
MAS EU NÃO ESTOU NADA CALMO!
GLUP!
ELE QUER PEGAR A GENTE!
CUIDADO COM O TRONCO!
EU SEI PULAR DEPRESSA, PORQUINHOS!

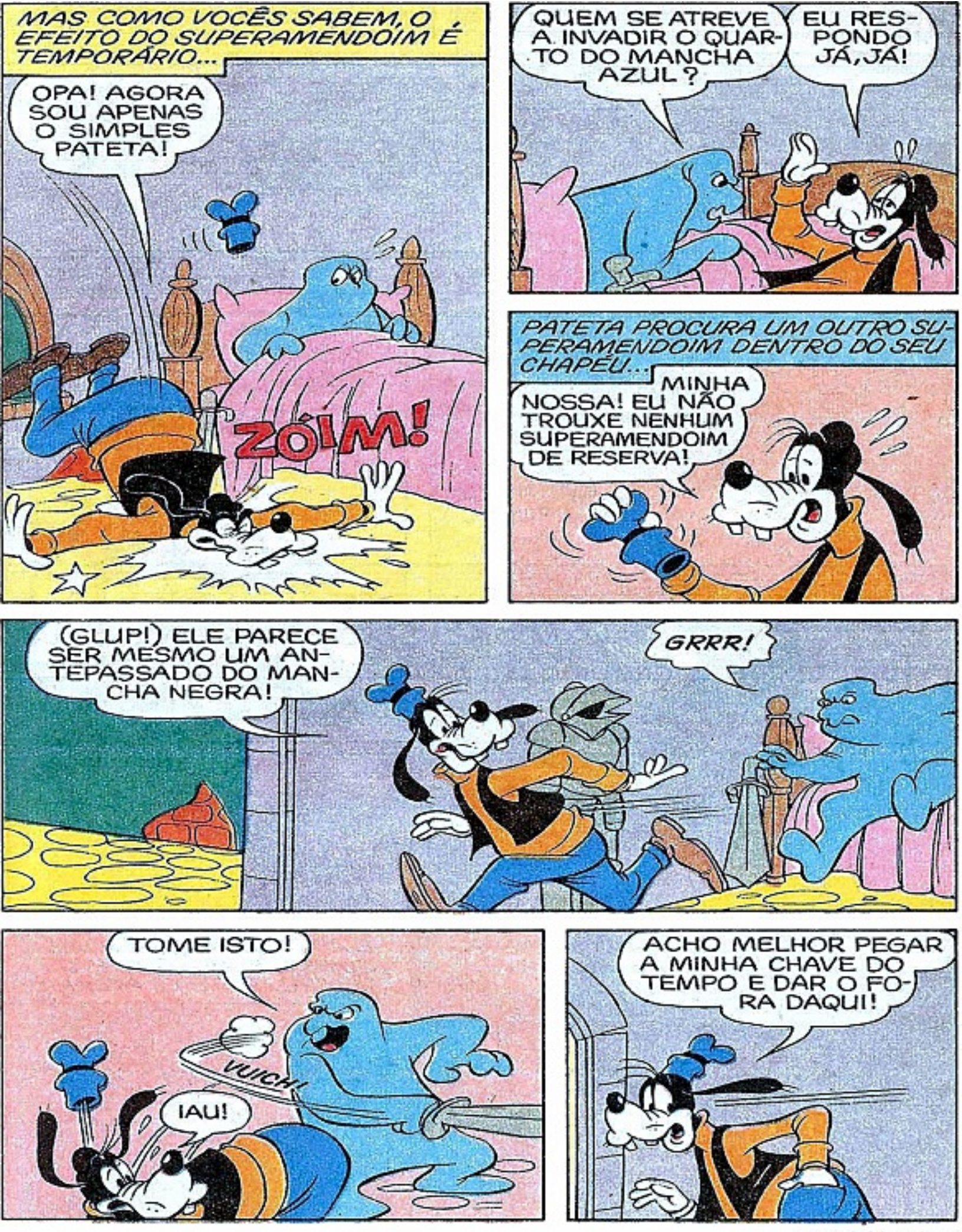

HEIN? DE ONDE SAIU ESTE TRONCO?
PELA MADRUGADA! NÃO CONSIGO PARAR!
CUIDADO COM A ÁRVORE!
BLAM!
NEM QUERO OLHAR!
(GLUP!) COMO FUI ME METER NUMA ENCRENCA DESTAS?
O VENTO DO DIABO FOI O CULPADO, PAPAI!
ELE VIROU SUA CABEÇA, MAS AGORA ESTÁ TUDO BEM!
NÃO ESTÁ, NÃO!
PELA PRIMEIRA VEZ EU ENTREI NA CASA DOS PORQUINHOS, E NÃO PEGUEI NENHUM DELES!
MINHA CABEÇA ESTÁ MAIS VIRADA DO QUE ANTES! GRRRR! GRRRRR!
O PAPAI É ASSIM!
fim

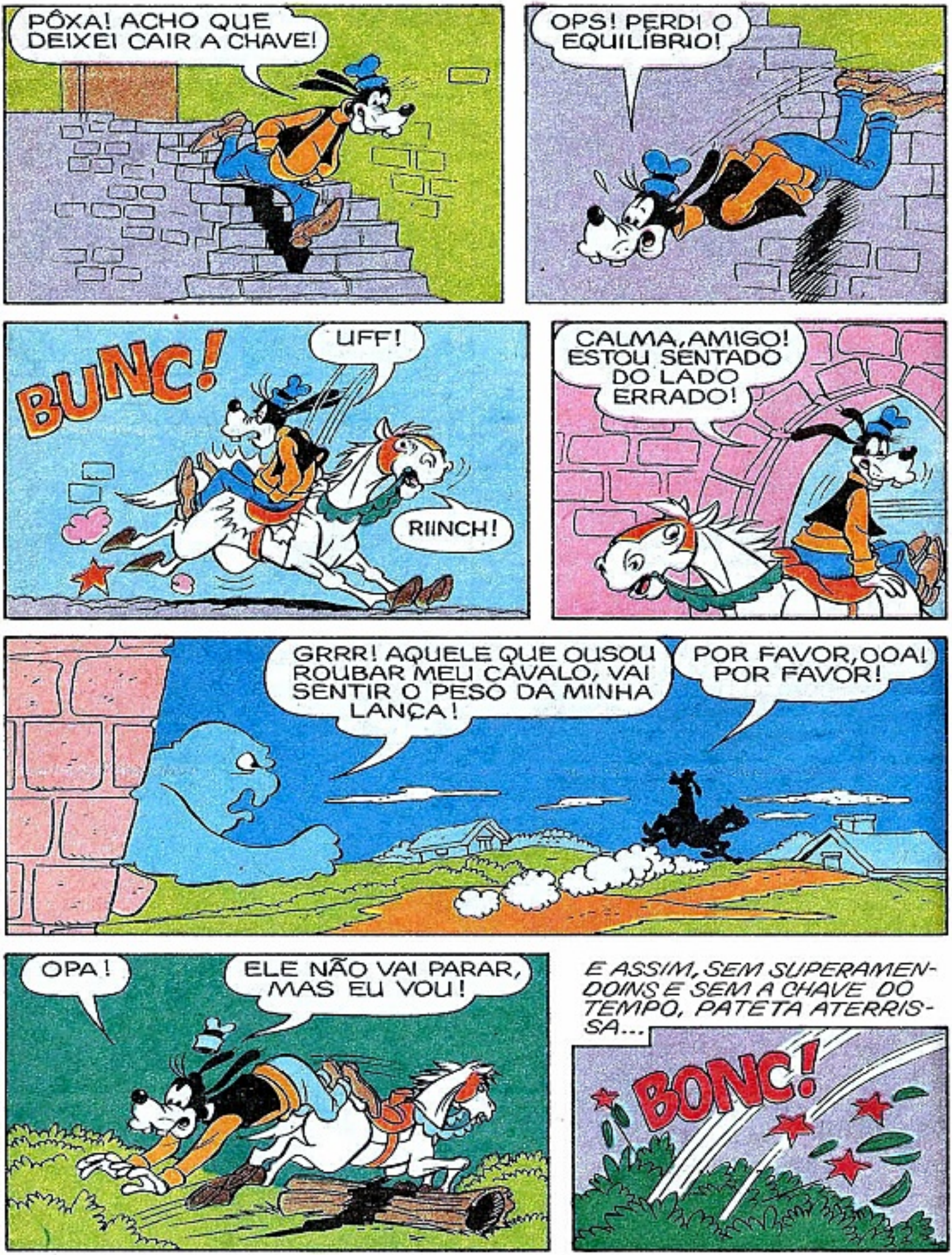
WALT DISNEY

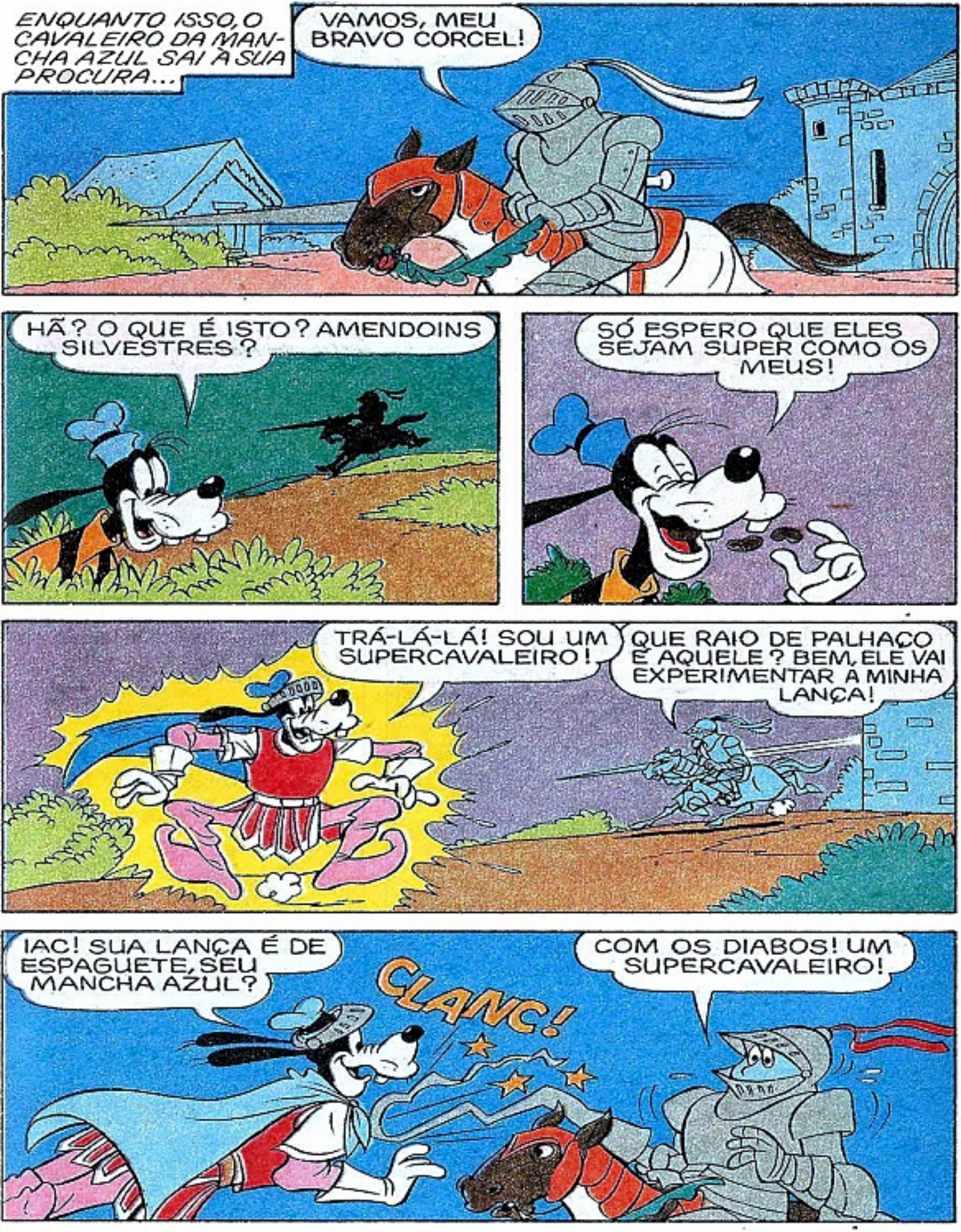
SUPERPATETA e O CAVALEIRO DA MANCHA AZUL


DIM! DOM!
HÃ? AGORA ELE ESTÁ BATENDO MEIA-NOITE?!
(GLUP!) QUE EXPERIÊNCIA CRUEL!
GILBERTO? EU NÃO VI VOCÊ ESCONDIDO AÍ DENTRO!
VOCÊ NÃO ME VIU PORQUE ACABO DE VOLTAR DA IDADE DAS TREVAS, TIO!
PELA SUA CARA, DEVIA ESTAR BEM ESCURO!
SABE, TIO, EU CONSTRUÍ UMA MÁQUINA DO TEMPO QUE PODE ME LEVAR ATÉ O TEMPO DOS CAVALEIROS!
ESTÁ VENDO ESSE CAVALEIRO? FIQUEI SABENDO QUE ELE É O MANCHA AZUL E FUI ATÉ O LUGAR ONDE ELE MORA...
O MANCHA AZUL? SERÁ QUE ELE É PARENTE DO MANCHA NEGRA, O MAIOR BANDIDO DE PATÓPOLIS?
ISSO EU NÃO SEI, MAS ACHO QUE ELE ESTÁ ATERRORIZANDO O POVO DE SUA ÉPOCA!
EU ODEIO TODOS OS CRIMINOSOS... OS DE ANTIGAMENTE, TAMBÉM!
ME MANDE JÁ PRA LÁ, GILBERTO!
BRAVO, TIO! O MANCHA AZUL DEVE PROVAR UM POUCO DE SUPERJUSTIÇA!


LEVE ESTA CHAVE, SUPERTIO! SEM ELA O SENHOR NÃO PODERÁ VOLTAR AO PRESENTE!
ESTÁ BEM! AGORA EU QUERO IR, GILBERTO!
RELÓGIO DO TEMPO PREPARADO... ENGRENAGENS FUNCIONANDO... PREPARAR...
ACABE COM O MANCHA AZUL, SUPERTIO!
BONG! BONG! BONG!
BONG!
COM MIL PARAFUSOS! PARECE QUE ESTIVE NUMA DISCOTECA!
PÔXA! ESTA DEVE SER A IDADE DAS TREVAS! JÁ É NOITE E LÁ ESTÁ O CASTELO DO MANCHA AZUL!
EI! NÃO SE APROXIME MUITO! ELE É PERIGOSO!
VOU MOSTRAR PRA ESSE PATIFE QUEM É QUE MANDA! IAC!
TRÁ-LÁ-LÁ!
H-HÃ?

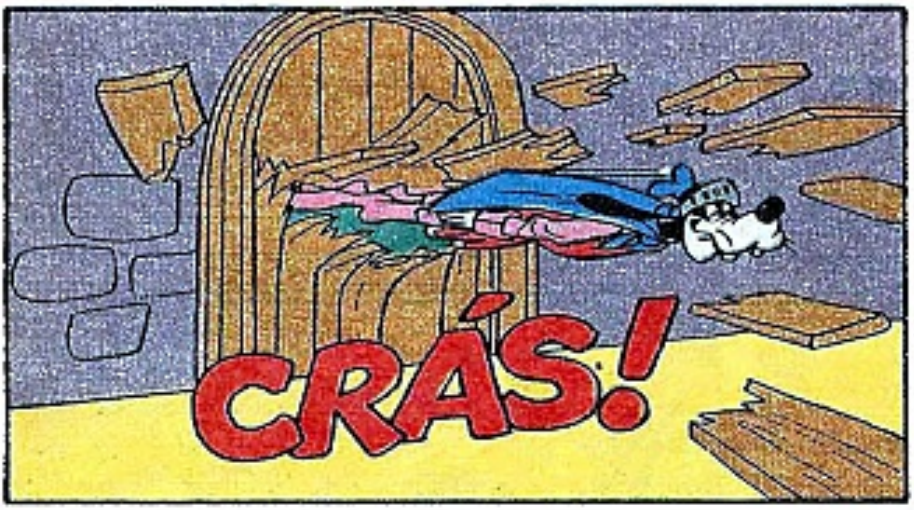

MAS COMO VOCÊS SABEM, O EFEITO DO SUPERAMENDOIM É TEMPORÁRIO...
OPA! AGORA SOU APENAS O SIMPLES PATETA!
ZÓIM!
QUEM SE ATREVE A INVADIR O QUARTO DO MANCHA AZUL?
EU RESPONDO JÁ, JÁ!
PATETA PROCURA UM OUTRO SUPERAMENDOIM DENTRO DO SEU CHAPÉU...
MINHA NOSSA! EU NÃO TROUXE NENHUM SUPERAMENDOIM DE RESERVA!
(GLUP!) ELE PARECE SER MESMO UM ANTEPASSADO DO MANCHA NEGRA!
GRRR!
TOME ISTO!
VUICH!
IAU!
ACHO MELHOR PEGAR A MINHA CHAVE DO TEMPO E DAR O FORA DAQUI!


PÔXA! ACHO QUE DEIXEI CAIR A CHAVE!
OPS! PERDI O EQUILÍBRIO!
BUNC!
UFF!
RIINCH!
CALMA, AMIGO! ESTOU SENTADO DO LADO ERRADO!
GRRR! AQUELE QUE OUSOU ROUBAR MEU CAVALO, VAI SENTIR O PESO DA MINHA LANÇA!
POR FAVOR, OOA! POR FAVOR!
OPA!
ELE NÃO VAI PARAR, MAS EU VOU!
E ASSIM, SEM SUPERAMENDOINS E SEM A CHAVE DO TEMPO, PATETA ATERRISSA...
BONC!


ENQUANTO ISSO, O CAVALEIRO DA MANCHA AZUL SAI À SUA PROCURA...
VAMOS, MEU BRAVO CORCEL!
HÃ? O QUE É ISTO? AMENDOINS SILVESTRES?
SÓ ESPERO QUE ELES SEJAM SUPER COMO OS MEUS!
TRÁ-LÁ-LÁ! SOU UM SUPERCAVALEIRO!
QUE RAIO DE PALHAÇO É AQUELE? BEM, ELE VAI EXPERIMENTAR A MINHA LANÇA!
IAC! SUA LANÇA É DE ESPAGUETE, SEU MANCHA AZUL?
CLANC!
COM OS DIABOS! UM SUPERCAVALEIRO!

NÃO PRECISO IR DEPRESSA! ELE NÃO PODE FUGIR PRA LUGAR NENHUM!

IAC! ESSA PONTE LEVADIÇA NÃO VAI ME DETER!
BLAM!


CRÁS!

O CAVALEIRO DA MANCHA AZUL SE REFUGIA EM SUA CAMA...

ISSO É PRA VOCÊ, MANCHA AZUL!
UFF!
TUMP!

HUMM! SÓ MAIS ALGUNS MURRINHOS E ELE FICARÁ FORA DO CAMINHO!

E ENTÃO...
É O SUPERCAVALEIRO DANDO O FIM NO MANCHA AZUL!
BRAVO!
CRÁS!
TUMP!
CRAC!

OLHA! ELE PRENDEU O MANCHA AZUL NA SUA PRÓPRIA CAMA!
BAH!
VAI SER MELHOR PRA TODOS DA CIDADE SE UM TIPO COMO ELE NUNCA MAIS SE LEVANTAR DA CAMA!
OBA! MINHA CHAVE DO TEMPO!
GILBERTO ME DISSE QUE SEM ELA EU NÃO POSSO VOLTAR AO MEU PRÓPRIO TEMPO!
BONG! BONG!
TCHAU, MANCHA AZUL!
BONG!
OI, GILBERTO, CONSEGUI! HÃ? ONDE ESTÁ VOCÊ?
AQUI TEM UM BILHETE! ELE DIZ... "EU FIQUEI CHATEADO E RESOLVI FAZER UMA VIAGEM ATÉ O ANO DOIS MIL! SE O SENHOR QUISER, PODE VIR TAMBÉM! GILBERTO!"
É CLARO QUE EU VOU, MAS DEPOIS DE UMA SONECA! E, SE EU SAIR AMANHÃ, VOU TER QUE ANDAR MENOS PRA CHEGAR AO ANO DOIS MIL! IAC! IAC!
fim

CURSO DE RADIOTÉCNICO
E MAIS
TELEVISÃO em preto e branco e a cores

CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU

CURSO DE MONTAGENS DE RÁDIO
(PARA PRINCIPIANTES)

CURSO DE CORTE E COSTURA
(PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS

CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO

CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA

CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO
(Desenho de Plantas para Construções)

CURSO DE ELETRICIDADE

CURSO DE SECRETARIADO MODERNO

CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
(ASSISTENTE DE CONTADOR)

CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO

CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU

CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)

CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)

CURSO DE INGLÊS

CURSO DE MECÂNICA GERAL

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

A maior e mais perfeita organização de ensino por correspondência do país!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

Afinal são 40 anos de experiência!

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

590 | INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ n: _____

Cidade _____ CEP _____

Estado _____

ESTE É PARA SEU AMIGO.

591 | INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ n: _____

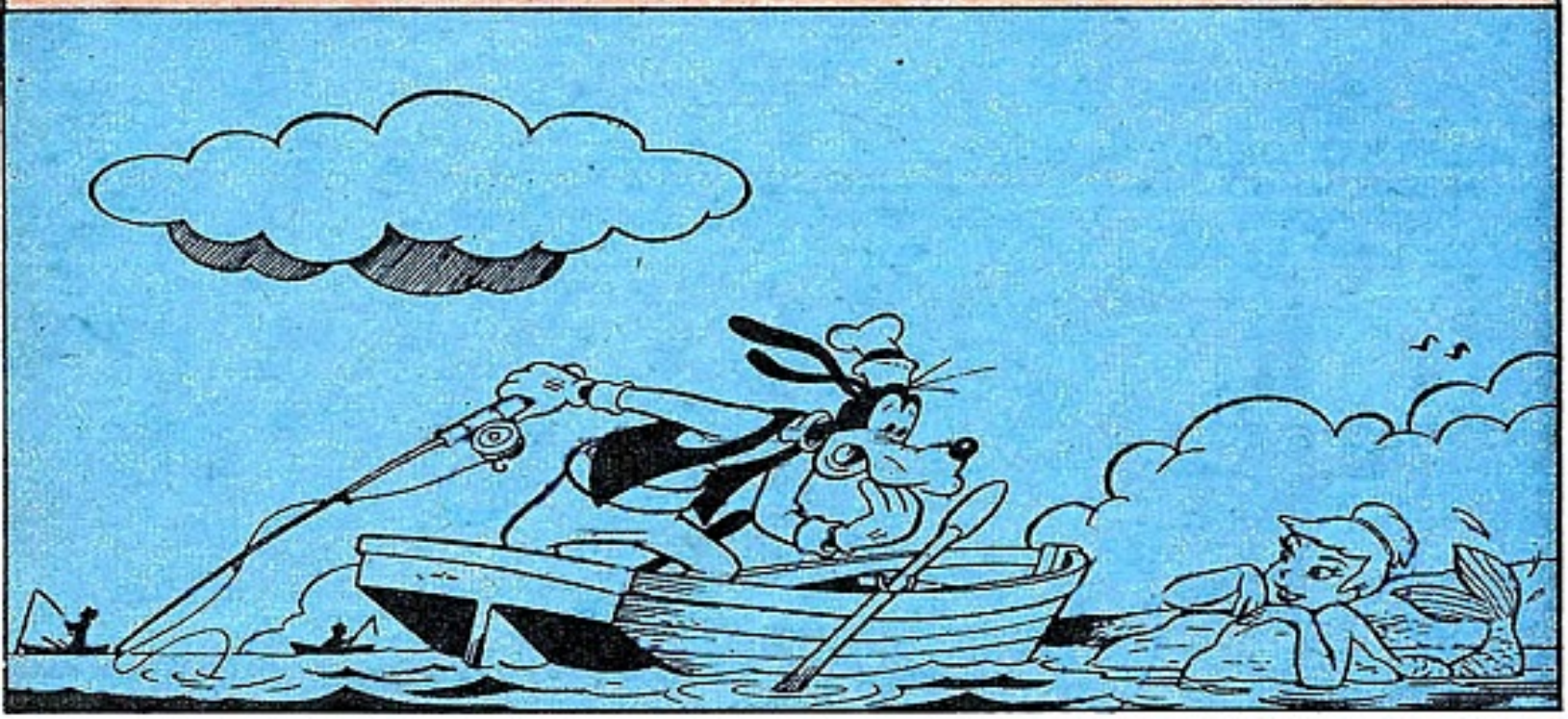
Cidade _____ CEP _____

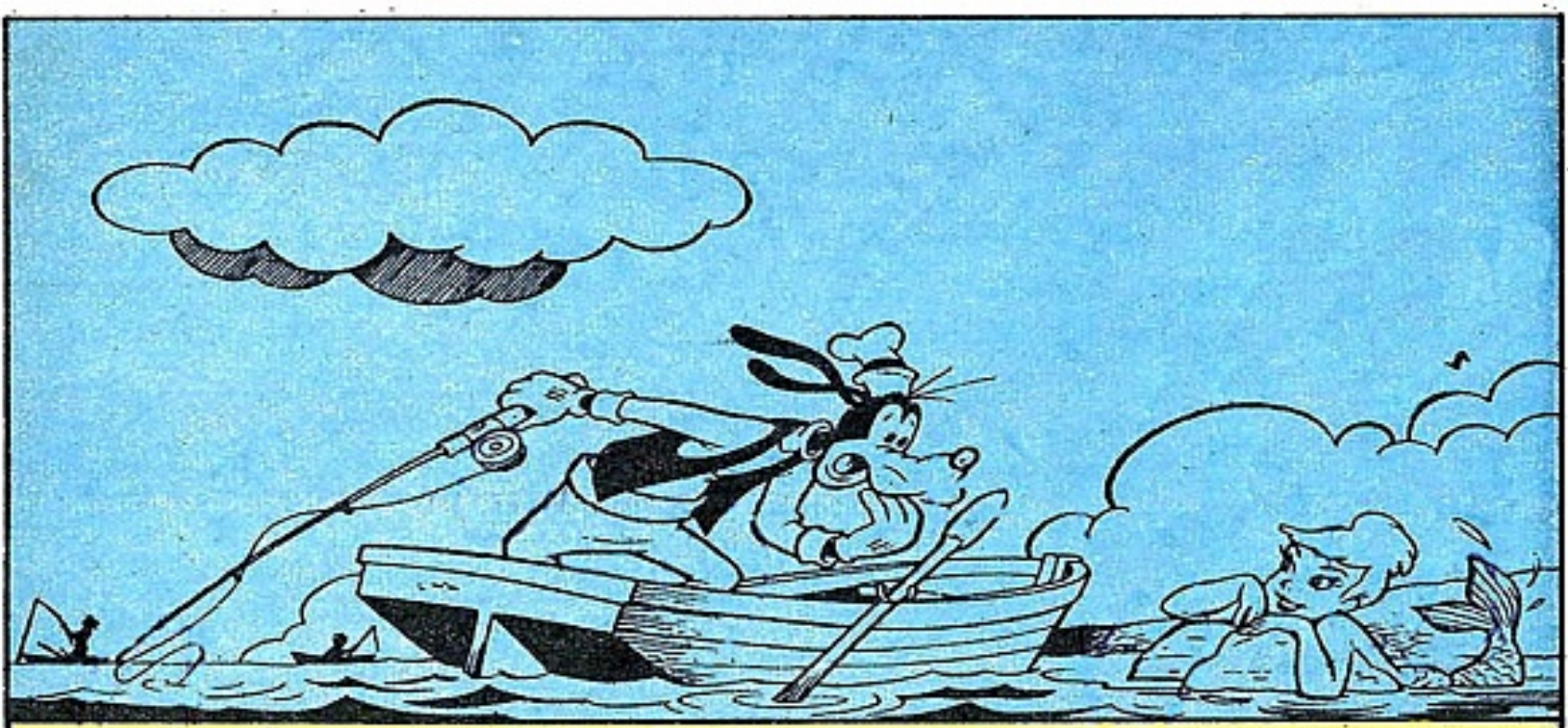
Estado _____

ESTE CUPOM É SEU.

PASSATEMPOS

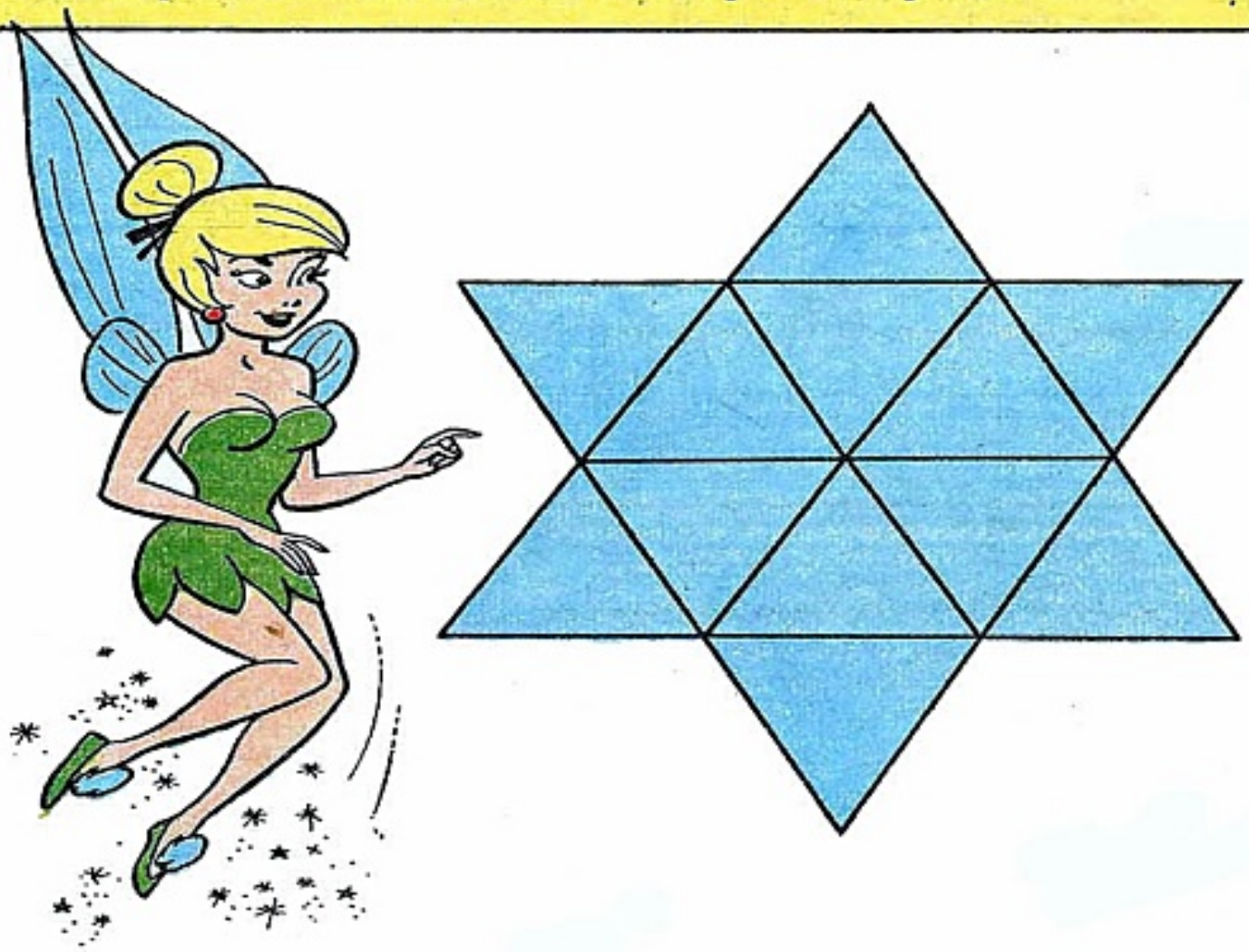
Vamos achar as dez diferenças existentes entre as duas cenas?



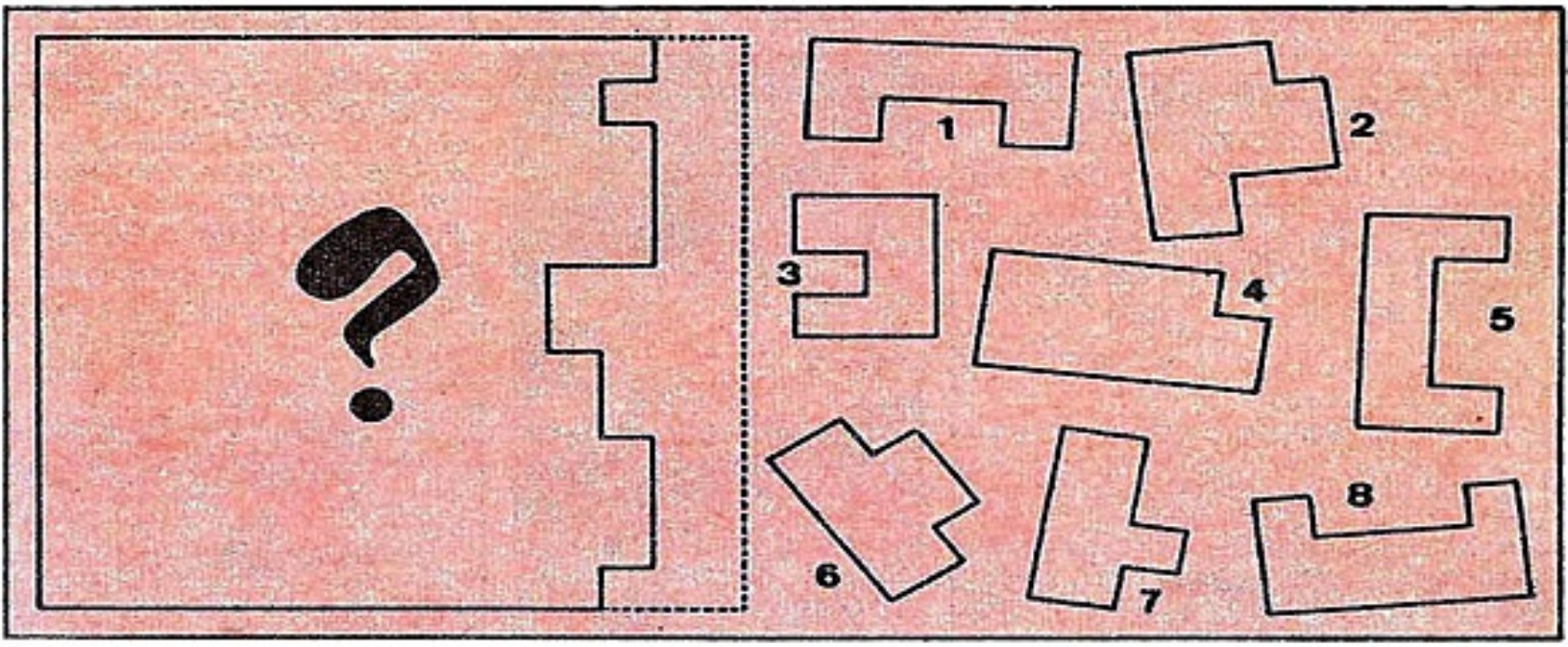


Resposta: 1. Ausência de um pássaro; 2. Pedra onde se apóia a seteira está menor; 3. Colete do Pateta ficou mais curto; 4. Posição da linha do caniço; 5. Falta pino da carretilha; 6. Cauda da seteira está menor; 7. Falta fiinha na cabeça da seteira; 8. Naríz do Pateta está branco; 9. Nuvem à direita está com formação diferente; 10. Falta remo atrás do Pateta.

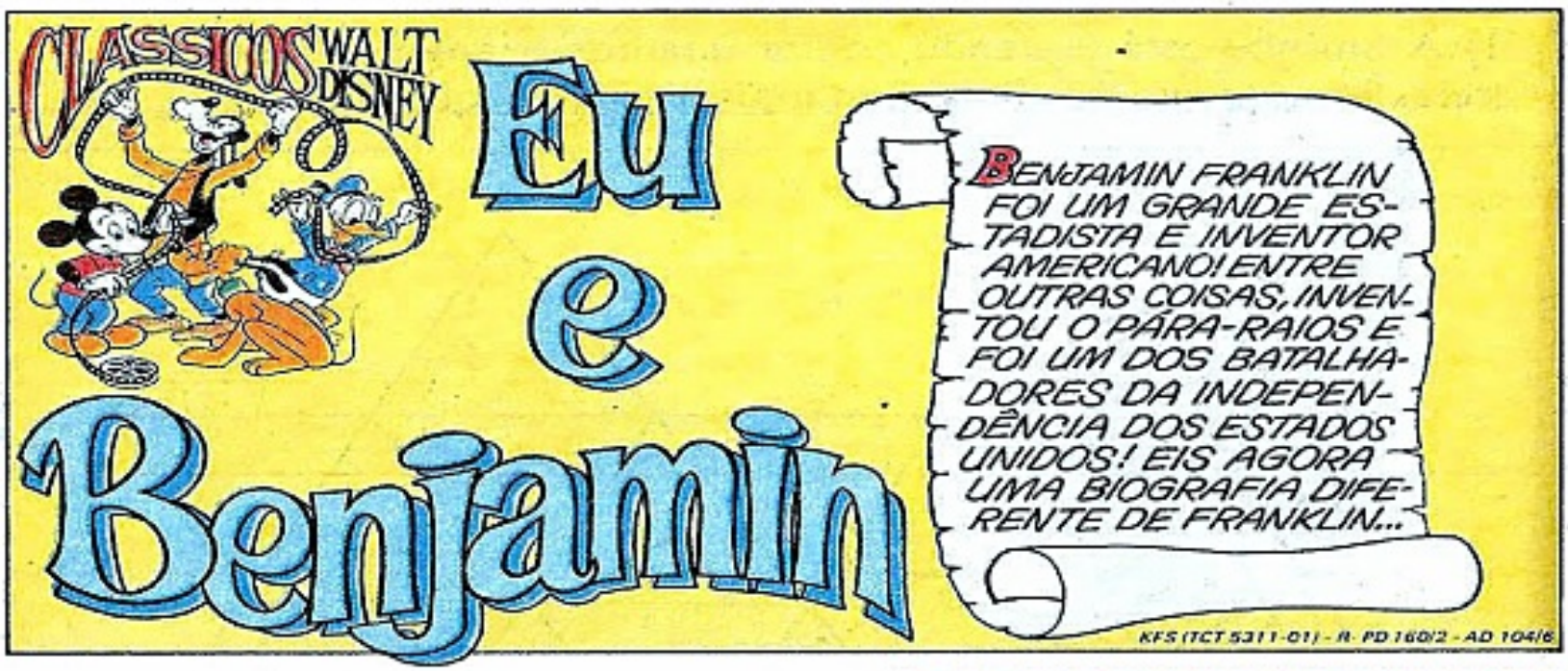
1) A Sininho está tentando contar quantos triângulos há nessa estrela. Será que vocês contariam mais rápido do que ela?



2) Procure as três peças que completam o quadrado.



Respostas: 1) Vinte triângulos. 2) Peças 7, 2 e 8.


CLASSICOS WALT DISNEY
Eu e Benjamin
BENJAMIN FRANKLIN FOI UM GRANDE ESTADISTA E INVENTOR AMERICANO! ENTRE OUTRAS COISAS, INVENTOU O PÁRA-RAIOS E FOI UM DOS BATALHADORES DA INDEPENDÊNCIA DOS ESTADOS UNIDOS! EIS AGORA UMA BIOGRAFIA DIFERENTE DE FRANKLIN...
KFS (TCT 5311-01) - R. PD 160/2 - AD 104/6

NA FILADÉLFIA, ESTADOS UNIDOS, DURANTE O INVERNO DE 1745, UM BRAVO CAMUNDONGO CHAMADO AMOS DEIXOU SUA CASA EM BUSCA DA FORTUNA! ELE ERA... BEM, VAMOS DEIXAR QUE ELE MESMO CONTE!

"NASCI E ME CRIEI NA VELHA IGREJA DA RUA DOIS! MINHA FAMÍLIA SE COMPUNHA DE VINTE E SEIS MEMBROS E ÉRAMOS MUITO POBRES! TÃO POBRES QUANTO RATOS-DE-IGREJA!"

"DEIXEI O LAR EM BUSCA DA FORTUNA PARA PODER AJUDAR OS OUTROS! PELO MENOS HAVERIA UM CAMUNDONGO A MENOS A SE ALIMENTAR!"

"AQUELES ERAM TEMPOS DUROS E EMPREGOS ERAM ESCASSOS... ESPECIALMENTE PARA UM CAMUNDONGO! EU ESTAVA PREOCUPADO!"

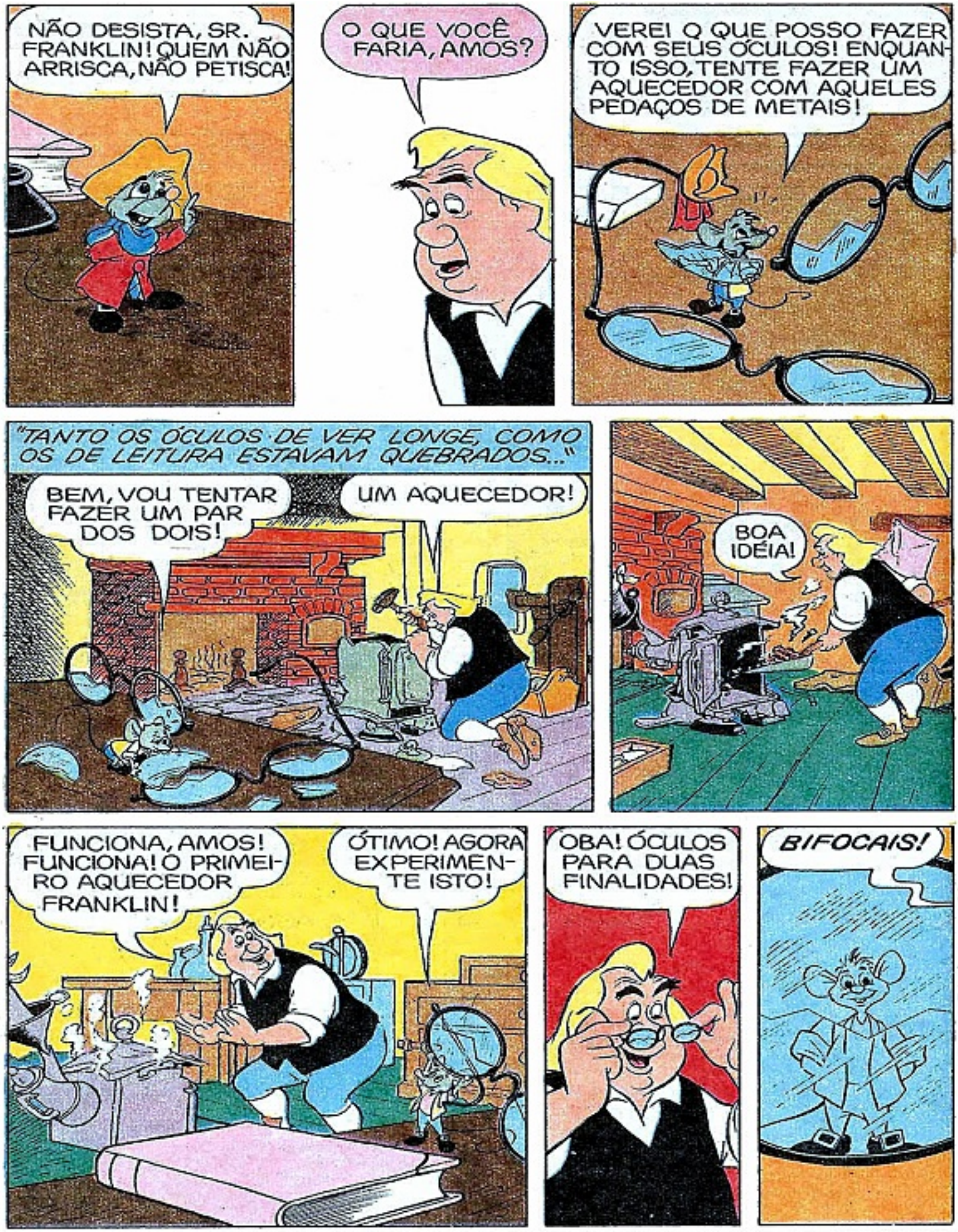
BENJAMIN FRANKLIN
"MINHA ÚLTIMA ESPERANÇA ERA UMA VELHA TIPOGRAFIA QUASE FORA DA CIDADE! TALVEZ PUDESSE ACHAR ABRIGO ALI, PELO MENOS POR UMA NOITE..."

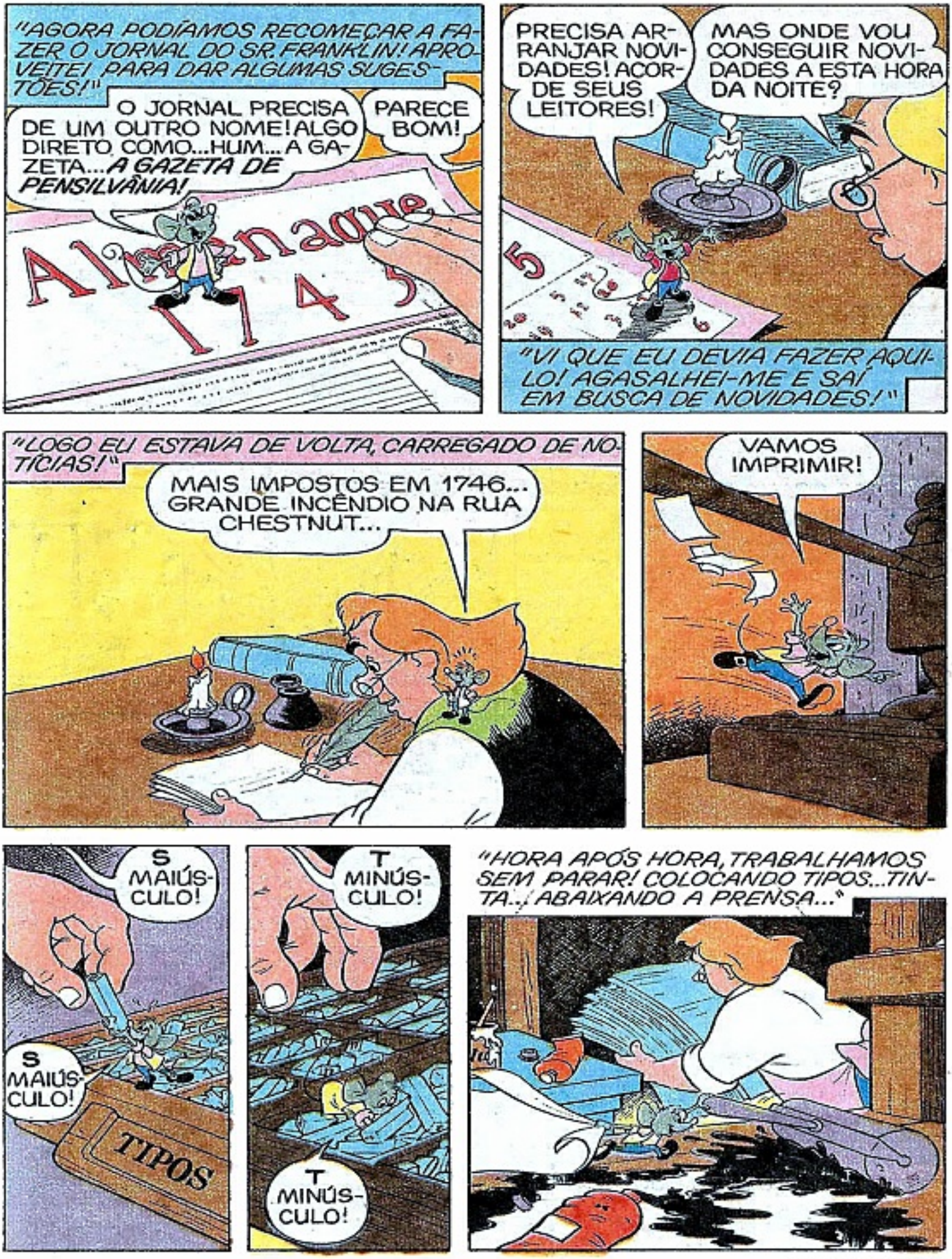
"ENTREI POR UM BURACO NA PAREDE, E ISTO FOI O QUE VI..."

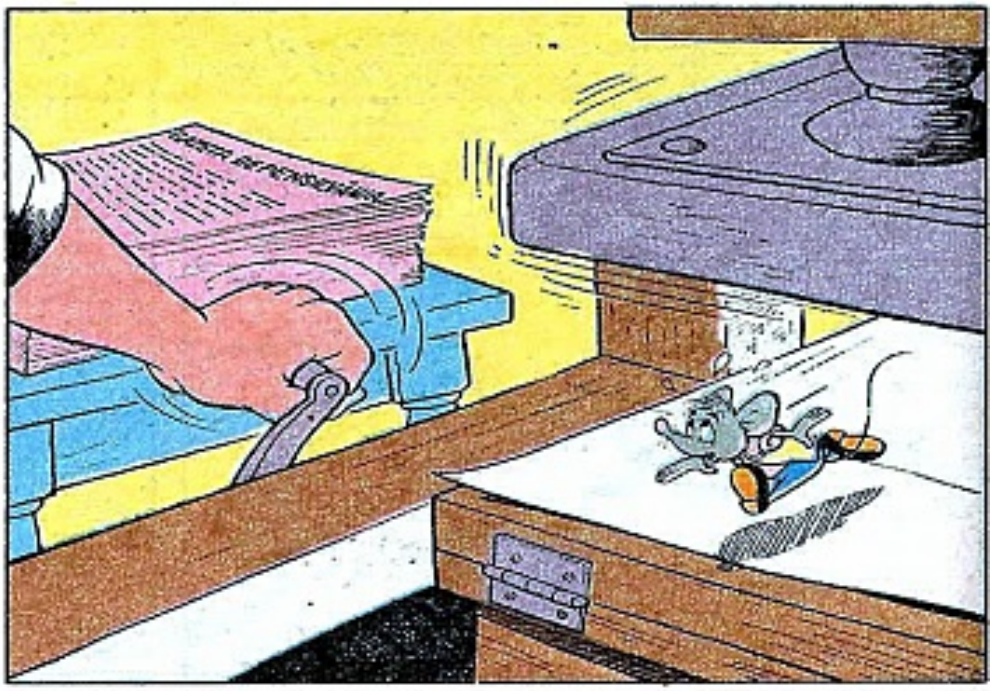
"QUANDO EU IA ME APRESENTAR, ELE ESPIRROU!"
ATCHIM!

OH! MEUS ÓCULOS!
"MERGULHEI PARA SALVAR OS ÓCULOS E CONSEGUI SEGURAR, MAS AS LENTES SE SOLTARAM!"

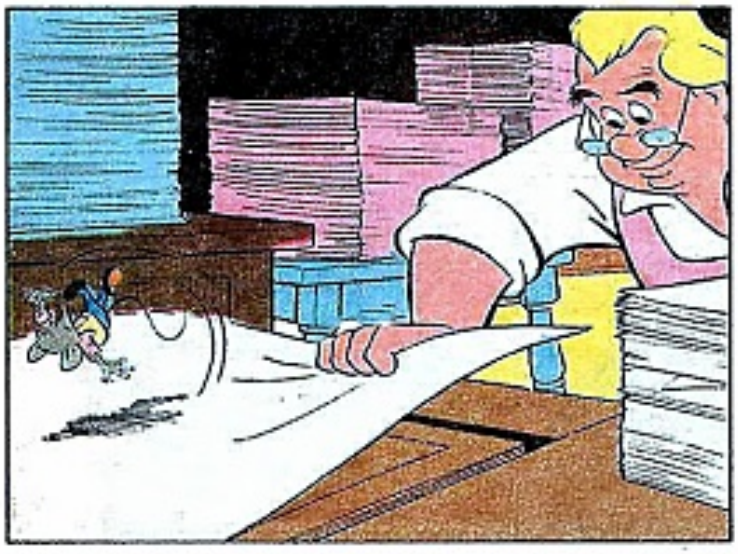
"O DESTINO ME LEVOU AO SR. FRANKLIN! SEM ÓCULOS, ELE ESTAVA DESESPERADO!"
E AGORA, COMO VOU COMPLETAR O "ALMANAQUE DO POBRE RICARDO"?


NÃO DESISTA, SR. FRANKLIN! QUEM NÃO ARRISCA, NÃO PETISCA!
O QUE VOCÊ FARIA, AMOS?
VEREI O QUE POSSO FAZER COM SEUS ÓCULOS! ENQUANTO ISSO, TENTE FAZER UM AQUECEDOR COM AQUELES PEDAÇOS DE METAIS!
"TANTO OS ÓCULOS DE VER LONGE, COMO OS DE LEITURA ESTAVAM QUEBRADOS..."
BEM, VOU TENTAR FAZER UM PAR DOS DOIS!
UM AQUECEDOR!
BOA IDÉIA!
FUNCIONA, AMOS! FUNCIONA! O PRIMEIRO AQUECEDOR FRANKLIN!
ÓTIMO! AGORA EXPERIMENTE ISTO!
OBA! ÓCULOS PARA DUAS FINALIDADES!
BIFOCAIS!


"AGORA PODÍAMOS RECOMEÇAR A FAZER O JORNAL DO SR. FRANKLIN! APROVEITEI PARA DAR ALGUMAS SUGESTÕES!"
O JORNAL PRECISA DE UM OUTRO NOME! ALGO DIRETO COMO... HUM... A GAZETA... A GAZETA DE PENSILVÂNIA!
PARECE BOM!
Almanaque 1745
PRECISA ARRANJAR NOVIDADES! ACORDE SEUS LEITORES!
MAS ONDE VOU CONSEGUIR NOVIDADES A ESTA HORA DA NOITE?
"VI QUE EU DEVIA FAZER AQUILO! AGASALHEI-ME E SAÍ EM BUSCA DE NOVIDADES!"
"LOGO EU ESTAVA DE VOLTA, CARREGADO DE NOTÍCIAS!"
MAIS IMPOSTOS EM 1746... GRANDE INCÊNDIO NA RUA CHESTNUT...
VAMOS IMPRIMIR!
S MAIÚSCULO!
S MAIÚSCULO!
TIPOS
T MINÚSCULO!
T MINÚSCULO!
"HORA APÓS HORA, TRABALHAMOS SEM PARAR! COLOCANDO TIPOS... TINTA... ABAIXANDO A PRENSA..."

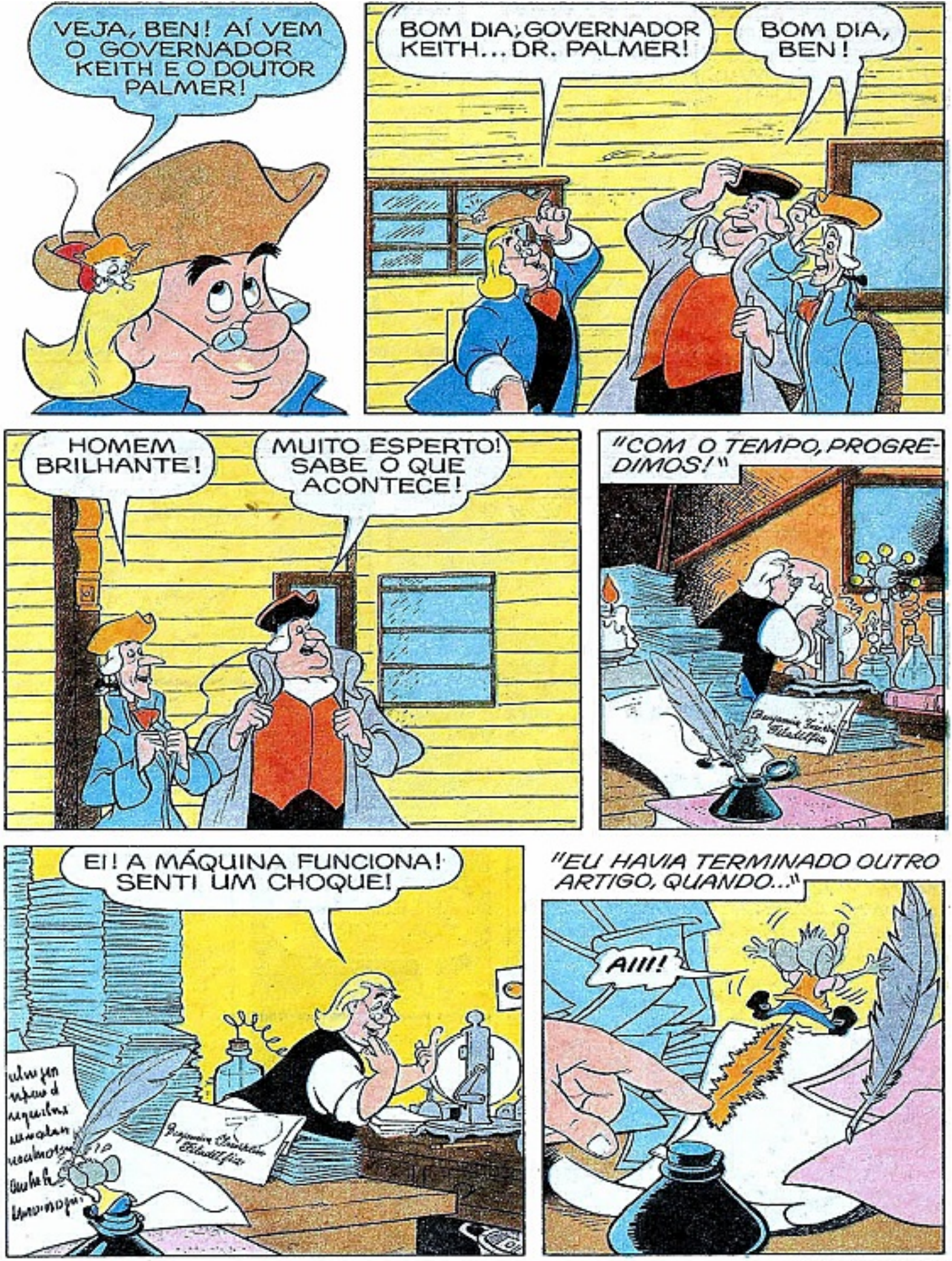


"O DIA ESTAVA QUASE ACABANDO, E EU TAMBÉM, QUANDO A ÚLTIMA FOLHA SAIU DA PRENSA..."



"MAS, PELA TARDE, QUASE TODOS EM FILADÉLFIA ESTAVAM LENDO A **GAZETA**..."

"O TEMPO PASSOU! BEN E SUA **GAZETA** PROSPERARAM! ÉRAMOS INSEPARÁVEIS! ELE ME LEVAVA AONDE QUER QUE FOSSE!"


VEJA, BEN! AÍ VEM O GOVERNADOR KEITH E O DOUTOR PALMER!
BOM DIA; GOVERNADOR KEITH... DR. PALMER!
BOM DIA, BEN!
HOMEM BRILHANTE!
MUITO ESPERTO! SABE O QUE ACONTECE!
"COM O TEMPO, PROGREDIMOS!"
EI! A MÁQUINA FUNCIONA! SENTI UM CHOQUE!
"EU HAVIA TERMINADO OUTRO ARTIGO, QUANDO..."
AIII!

AMOS, VOCÊ DEVIA TER SE VISTO! FOI A COISA MAIS ENGRAÇADA!

VOCÊ ACHA *ISTO* ENGRAÇADO?

"FOI QUASE O FIM DA NOSSA AMIZADE! MAS FINALMENTE, ESFRIEI E PERDOEI BEN!"

BEM... NADA DE BRINCADEIRAS! PROMETE?

PROMETO!

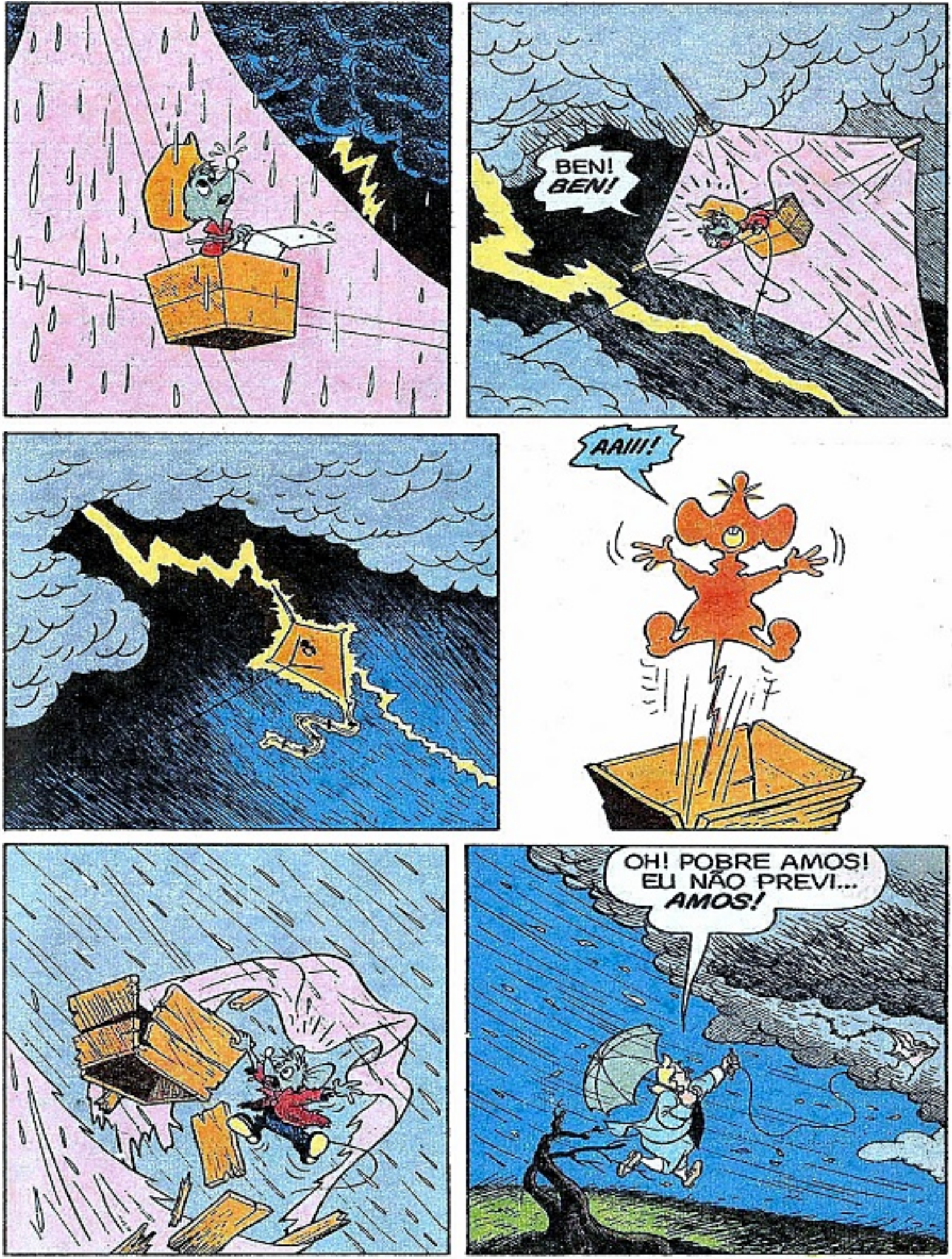
"FOI IDÉIA DE BEN QUE EU ME TORNASSE O PRIMEIRO REPÓRTER-VOADOR DO MUNDO! ELE ADAPTOU UMA CAIXINHA NUM PAPAGAIO..."

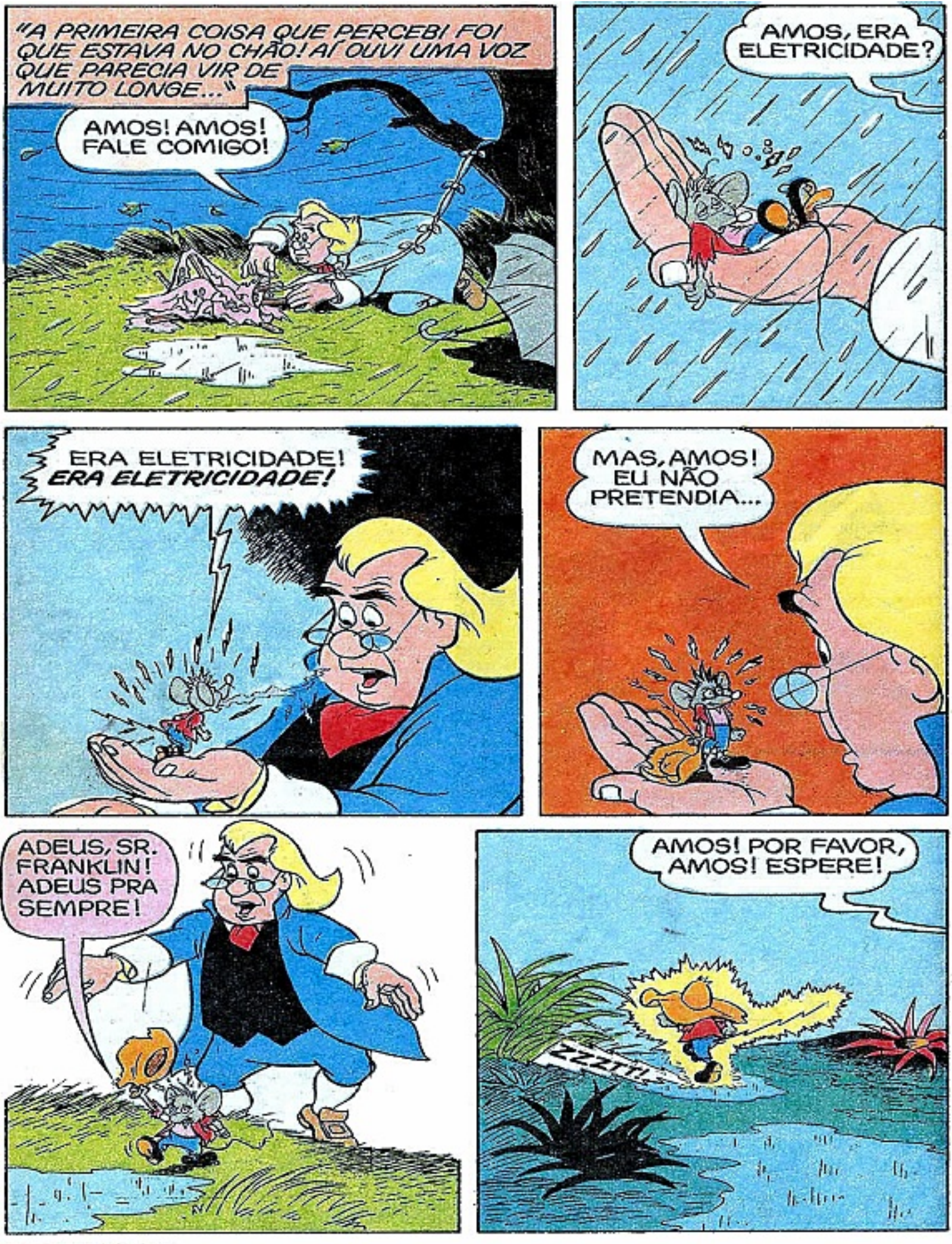
TUDO PRONTO, AMOS?

TUDO PRONTO, BEN!

"MARAVILHADO COM A VISTA, NÃO NOTEI A HASTE DE FERRO SOBRE A MINHA CABEÇA! EU TINHA SIDO VÍTIMA DE UMA TRAMA!"

AH! ESTAMOS COM SORTE!


BEN!
BEN!
AAIII!
OH! POBRE AMOS!
EU NÃO PREVI...
AMOS!


"A PRIMEIRA COISA QUE PERCEBI FOI QUE ESTAVA NO CHÃO! AÍ OUVI UMA VOZ QUE PARECIA VIR DE MUITO LONGE..."
AMOS! AMOS! FALE COMIGO!
AMOS, ERA ELETRICIDADE?
ERA ELETRICIDADE! ERA ELETRICIDADE!
MAS, AMOS! EU NÃO PRETENDIA...
ADEUS, SR. FRANKLIN! ADEUS PRA SEMPRE!
AMOS! POR FAVOR, AMOS! ESPERE!
ZZZZT!

"VOLTEI PARA MINHA FAMÍLIA NA VELHA IGREJA DA RUA DOIS! BEN HAVIA INVENTADO O PÁRA-RAIOS, MAS PERDERA MINHA AMIZADE!"

A ESPERANÇA É A ÚLTIMA QUE MORRE.

QUEM TUDO QUER, TUDO PERDE.

DEUS AJUDA QUEM CEDO MADRUGA.

DEVAGAR SE VAI AO LONGE.

"OS ANOS QUE SE SEGUIRAM FORAM AGITADOS! HAVIA GRANDE FALATÓRIO CONTRA OS PESADOS IMPOSTOS, RUMORES DE REBELIÃO..."

JUSTIÇA

COMO É, HOMENS? VAMOS AGÜENTAR ISTO?

NÃO! NÃO!

ABAIXO O REI!

"SENTI-ME TÃO ENTUSIASMADO COMO QUALQUER HOMEM... OU CAMUNDONGO!"

NADA DE TAXAÇÃO SEM REPRESENTAÇÃO!

JUSTIÇA

ABAIXO OS IMPOSTOS

JUSTIÇA

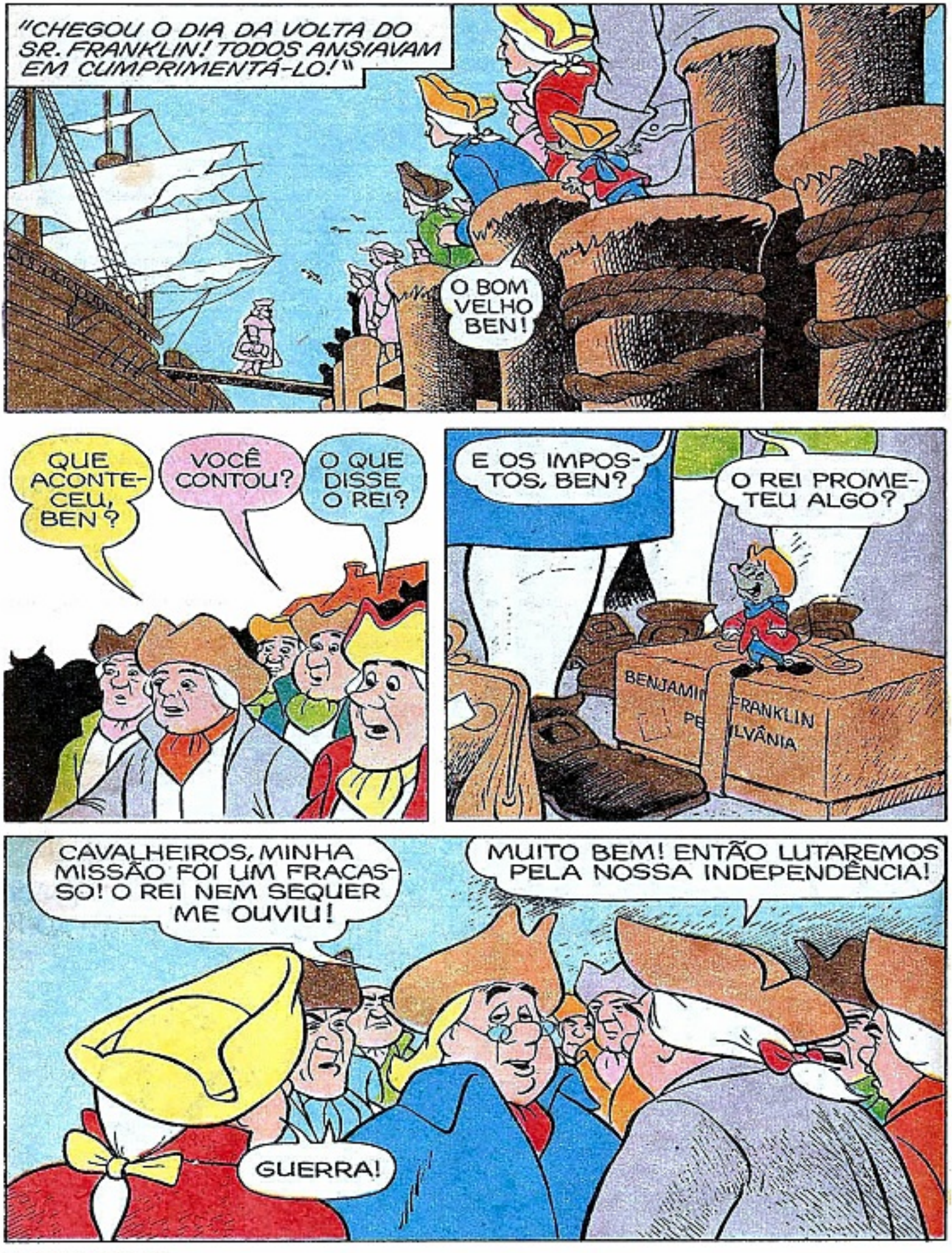
"DURANTE A CRISE, O SR. FRANKLIN FOI ESCOLHIDO PARA IR À INGLATERRA COMUNICAR AO REI AS RECLAMAÇÕES DA COLÔNIA..."

GAZETA DE PENSILVÂNIA

ENVIADO AO REI

GAZETA DE PENSILVÂN

ENVIA AO R


"CHEGOU O DIA DA VOLTA DO SR. FRANKLIN! TODOS ANSIAVAM EM CUMPRIMENTÁ-LO!"
O BOM VELHO BEN!
QUE ACONTE-CEU, BEN?
VOCÊ CONTOU?
O QUE DISSE O REI?
E OS IMPOS-TOS, BEN?
O REI PROME-TEU ALGO?
BENJAMI
FRANKLIN
LVÂNIA
CAVALHEIROS, MINHA MISSÃO FOI UM FRACAS-SO! O REI NEM SEQUER ME OUVIU!
MUITO BEM! ENTÃO LUTAREMOS PELA NOSSA INDEPENDÊNCIA!
GUERRA!

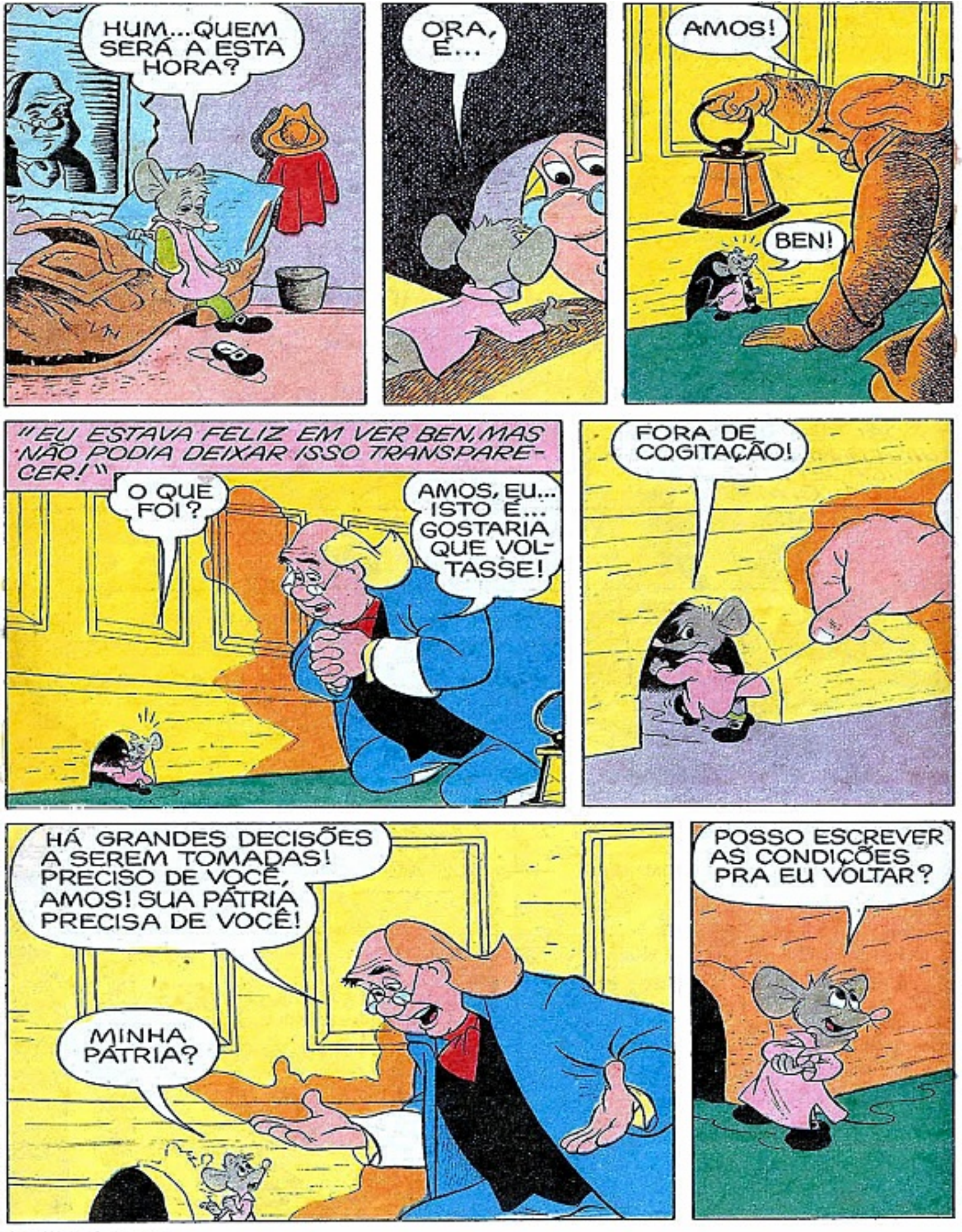
GUERRA? MAS DEVE HAVER ALGUMA OUTRA MANEIRA!

QUE OUTRA MANEIRA, BEN?
IREMOS À LUTA!

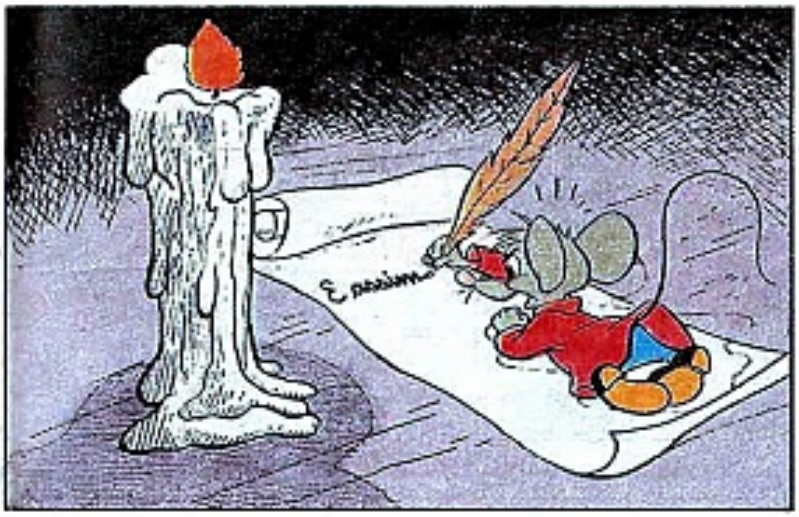
"POBRE BEN! ELE TINHA UMA GRANDE RESPONSABILIDADE! EU QUERIA AJUDÁ-LO, MAS..."
E SE PERDERMOS A GUERRA?
SEREMOS ENFORCADOS!
QUE FAREMOS, BEN?
SE EU AO MENOS SOUBESSE...

"MAS...NÃO! EU NÃO PODIA VOLTAR!"
AFINAL, UM CAMUNDONGO TEM CERTO ORGULHO!

"UMA NOITE, NO VERÃO AGITADO DE 1776, FUI ACORDADO POR ALGUÉM QUE ME CHAMAVA..."
AMOS! AMOS!


HUM... QUEM SERÁ A ESTA HORA?
ORA, É...
AMOS!
BEN!
"EU ESTAVA FELIZ EM VER BEN, MAS NÃO PODIA DEIXAR ISSO TRANSPARECER!"
O QUE FOI?
AMOS, EU... ISTO É... GOSTARIA QUE VOLTASSE!
FORA DE COGITAÇÃO!
HÁ GRANDES DECISÕES A SEREM TOMADAS! PRECISO DE VOCÊ, AMOS! SUA PÁTRIA PRECISA DE VOCÊ!
MINHA PÁTRIA?
POSSO ESCREVER AS CONDIÇÕES PRA EU VOLTAR?

"ATRAVÉS DA NOITE TRABALHEI NO ACORDO, SEM SABER QUE O DOCUMENTO ESTAVA DESTINADO A FICAR NA HISTÓRIA AMERICANA!"



"E, NA MANHÃ SEGUINTE, EU ESTAVA EM CASA DE BEN COM O ACORDO DESTINADO A SELAR A NOSSA AMIZADE..."

"THOMAS JEFFERSON ENTROU QUANDO BEN COMEÇAVA A LER MEU ACORDO! ELE ESTAVA ANIMADO COM AS PALAVRAS DE BEN! OU MELHOR, MINHAS PALAVRAS!"
ISSO MESMO, BEN! ESSAS SÃO AS PALAVRAS QUE EU PROCURAVA!
?
?

CONTINUE, BEN... LEIA MAIS!

"...SE TORNA NECESSÁRIO PARA UM POVO DISSOLVER OS LAÇOS POLÍTICOS QUE O UNIRAM A OUTRO E..."
PERFEITO! JUSTAMENTE O QUE QUERO PARA O INÍCIO DO MEU DISCURSO!

"O SR. JEFFERSON SAIU MUITO SATISFEITO, DEPOIS DE BEN TERMINAR DE LER O ACORDO..."
A QUE DISCURSO ELE SE REFERIA, BEN?
VOCÊ LOGO SABERÁ, AMOS!

"QUANDO NO CURSO DOS EVENTOS HUMANOS SE TORNA NECESSÁRIO PARA UM POVO DISSOLVER OS LAÇOS POLÍTICOS QUE O UNEM A OUTRO E ASSUMIR..."

"EM 4 DE JULHO DE 1776, A DECLARAÇÃO DA INDEPENDÊNCIA AMERICANA FOI APROVADA PELO CONGRESSO... E FIQUEI MUITO ORGULHOSO DE TER UMA PARTE NA CRIAÇÃO DESSE GRANDE DOCUMENTO!"
fim

Ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

Caixa Postal 19.155 - CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
SEDE: Rua Américo Brasiliense, 1862 a 1866 - Chácara Santo Antonio

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos aqueles que desejam tocar e ganhar muito dinheiro. Veremos três cursos: BÁSICO, SIMPLES E O CIFRADO.

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- JORNALISMO
- ELETRICIDADE DOMÉSTICA
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
- PRÁTICO PERFUMISTA
- INGLÊS (COM FITAS)
- MAQUILAGEM
- DESENHO
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- CORTE E COSTURA
- PINTURA DE IMAGENS
- TÉCNICO DE ENCANADOR (HIDRÁULICA)
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA

Solicite AINDA HOJE Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos
GRÁTIS MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO

ESCOLAS ASSOCIADAS Cx. Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital 104 AL.D.

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso

(Indicar o desejado).....

Nome.....

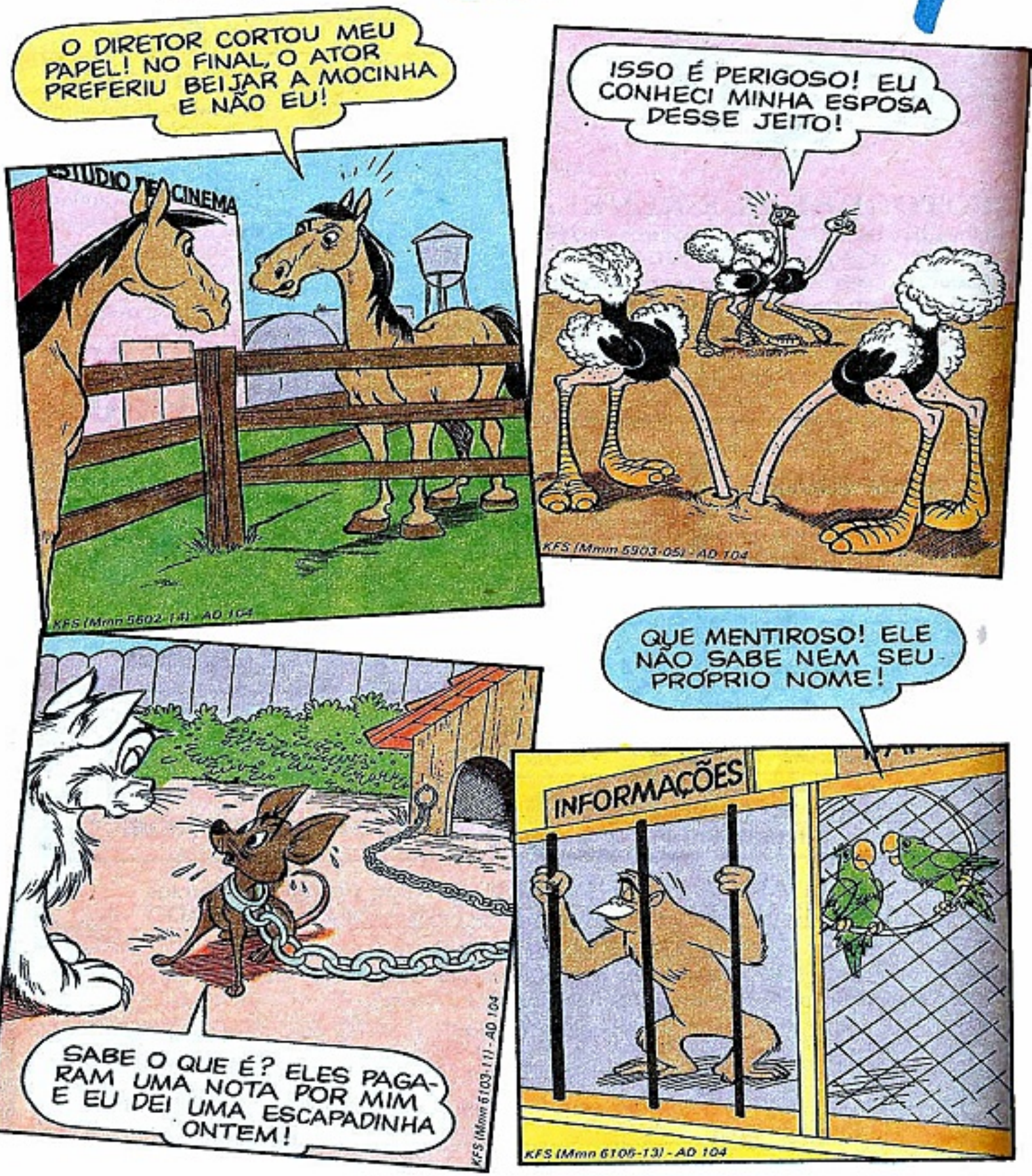
Rua..... Nº.....

CEP..... Bairro..... C. Postal.....

Cidade..... Estado.....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

ZOO DISNEY


O DIRETOR CORTOU MEU PAPEL! NO FINAL, O ATOR PREFERIU BEIJAR A MOCINHA E NÃO EU!
ESTUDIO DE CINEMA
KFS (Mmn 5602-14) - AD 104
ISSO É PERIGOSO! EU CONHECI MINHA ESPOSA DESSE JEITO!
KFS (Mmn 5903-05) - AD 104
QUE MENTIROSO! ELE NÃO SABE NEM SEU PRÓPRIO NOME!
INFORMAÇÕES
KFS (Mmn 6105-13) - AD 104
SABE O QUE É? ELES PAGARAM UMA NOTA POR MIM E EU DEI UMA ESCAPADINHA ONTEM!
KFS (Mmn 6103-11) - AD 104

QUAL É A GRAÇA?
A coisa mais engraçada do mundo é ver a turma do Bolinha brincando, contando piada, fazendo gozação. Eles aprontam cada diabrura que você nem imagina. Fazem de tudo, só para divertir você.
Procure o Bolinha; nas praias, nas ruas, nas praças, nas bancas.
Bolinha
EDITORA ABRIL
QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.
Divisão de Publicações Infanto-Juvenis

Walt Disney

PATETA, O GARÇOM

Pancada

Tai um santo remédio para o seu mau humor!

Ao primeiro sintoma de desânimo, cansaço ou baixo astral, não se desespere. Corra até a banca e diga pro jornaleiro: "Amigo, me dê uma Pancada". Pronto, tá tudo resolvido! Aí começa a gozação; sobre política, programas de televisão, filmes, gente famosa, etc. É um deboche total, gargalhadas do começo ao fim, alegria que não acaba mais.
Tome Pancada todo mês. A única contra-indicação é que você pode ficar um pouco zonzo de tanto dar risada.

Walt Disney

MARAVILHAS DA NATUREZA

ARMADILHAS DE LUZ

COMO AS ESTRELAS NO CÉU, AS PEQUENAS LUZES DAS **LARVAS DOS VAGA-LUMES** TRANSFORMAM O TETO DAS CAVERNAS WAITOMO, NA NOVA ZELÂNDIA, NUMA BRILHANTE GALÁXIA...

MAS HÁ UM MOTIVO POR TRÁS DESSE ESPETÁCULO... CADA LARVA SOLTA UM LONGO FIO PEGAJOSO, ONDE FICAM GRUDADAS AS MOSCAS ATRAÍDAS PELA LUZ! A PRESA É ALCANÇADA PELA LARVA, QUE TORNA A ENGOLIR O FIO.

KFS (TLA 5612-26) - AD 104

O sucesso tem muitos caminhos.

O INSTITUTO MONITOR

conhece todos. Escolha já o seu.

42 anos de experiência no ensino a distância.

Estude por correspondência no INSTITUTO MONITOR. Aproveite suas horas de folga para estudar em sua própria casa um dos 18 cursos altamente especializados, desenvolvidos segundo um método próprio e adequado ao ensino por correspondência, que assegura um aprendizado rápido e eficiente, como se estivesse sendo orientado por um professor ao seu lado. Estudando no MONITOR, o aluno terá toda assistência do Departamento de Consultas. V. receberá GRÁTIS todos os materiais e ferramentas necessários ao treinamento prático.

CURSOS MAIS RÁPIDOS. MENSALIDADES AO ALCANCE DE TODOS.

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO Branco e Preto e a Cores	TELEVISÃO A CORES	INSTRUMENTAÇÃO ELETRÔNICA	TRANSISTORES E SEMICONDUTORES
ELETROTÉCNICA	ELETRICISTA DE AUTOMÓVEL	ELETRICISTA INSTALADOR	ELETRICISTA ENROLADOR Enrolamento de Motores
DESENHO MECÂNICO	DESENHO ARQUITETÔNICO Plantas para Construções	DESENHO DE ELETRÔNICA	DESENHO DE ELETROTÉCNICA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	SUPLETIVO DO 1º GRAU Antigo Madureza Ginasial	CORTE E COSTURA	CALIGRAFIA

NOVOS CURSOS

- PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES
- ALMOXARIFE

NÃO HESITE: CONFIE-NOS SUA PREPARAÇÃO PROFISSIONAL

Peça informações hoje mesmo. Envie um dos cupons abaixo para Cx. Postal 30.277 - CEP 01000 - S. Paulo

104 AL.D. **INSTITUTO MONITOR**
R. Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - CEP 01000

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de:

.....

.....

(indicar o curso desejado)

NOME .....

.....

RUA ..... Nº .....

CIDADE ..... EST .....

104 AL.D. **INSTITUTO MONITOR**
R. Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - CEP 01000

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de:

.....

.....

(indicar o curso desejado)

NOME .....

.....

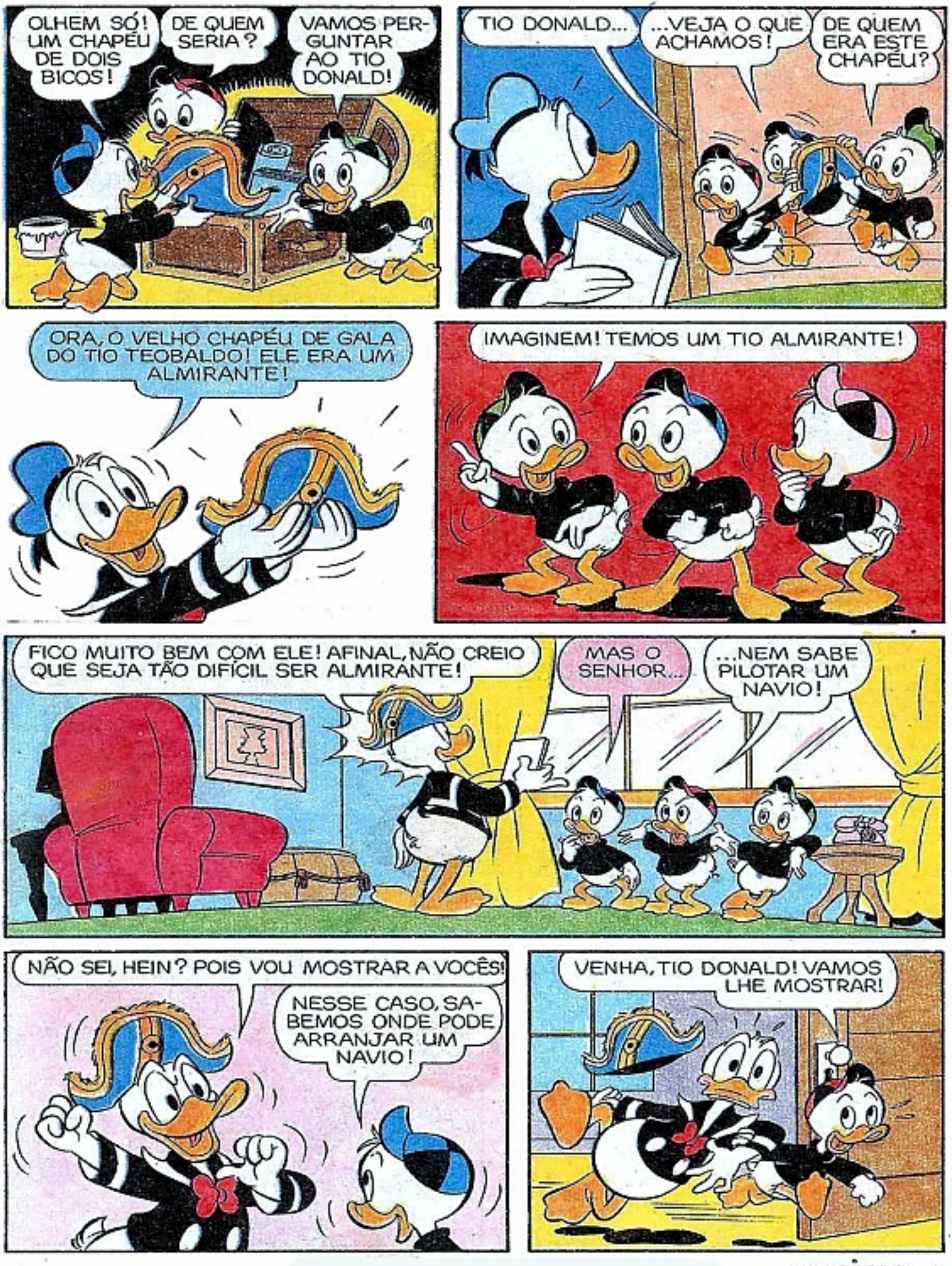
RUA ..... Nº .....

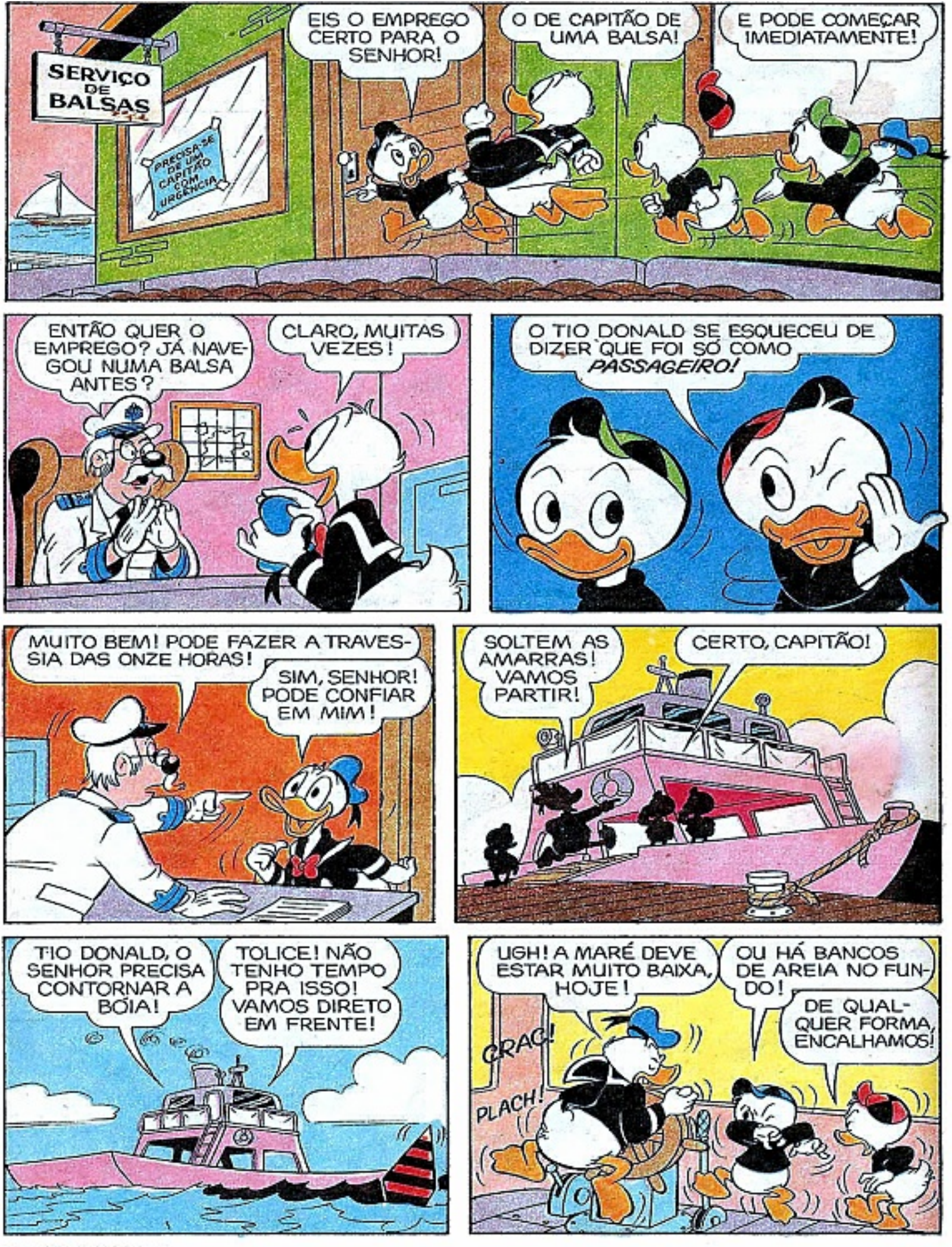
CIDADE ..... EST .....

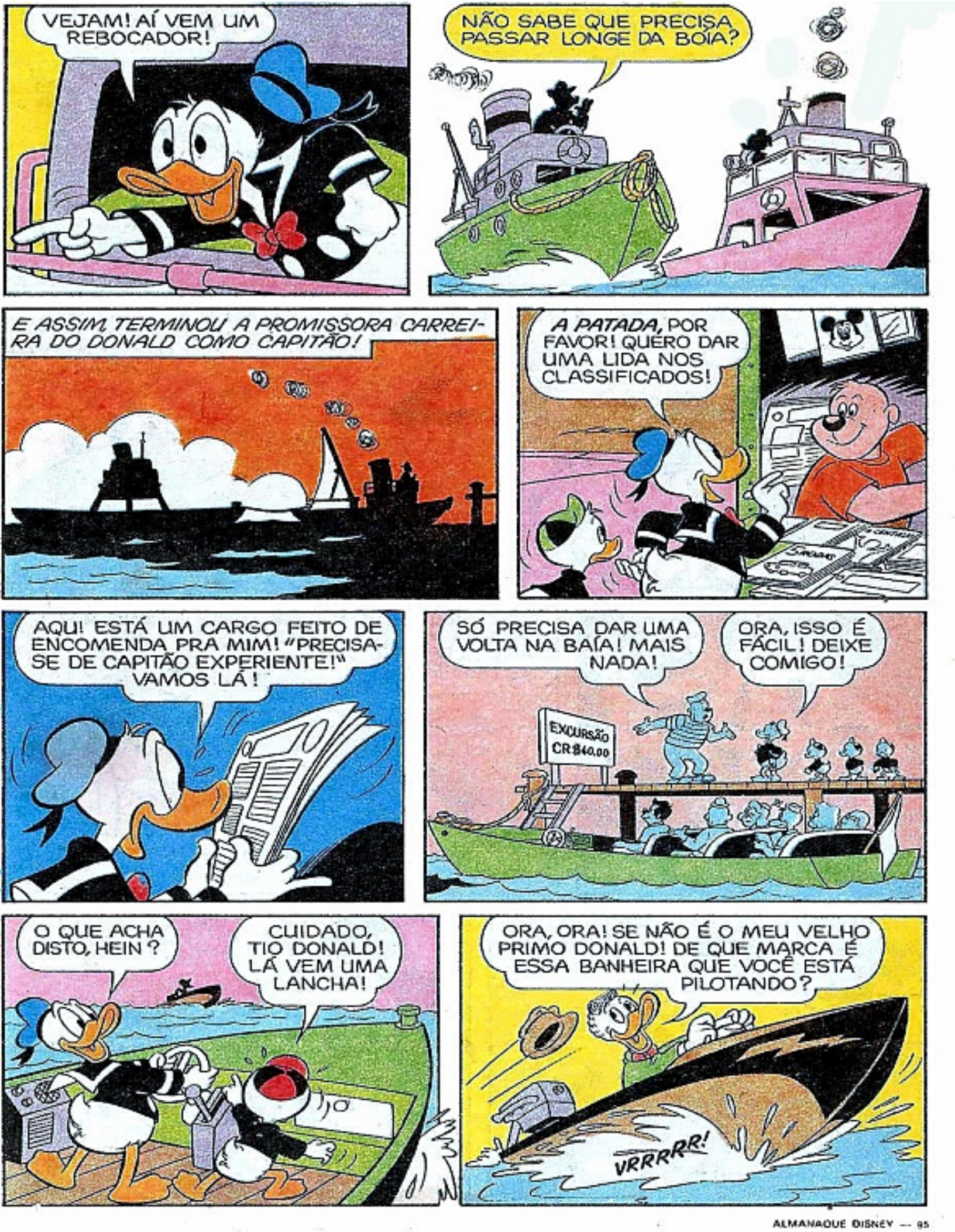
WALT DISNEY

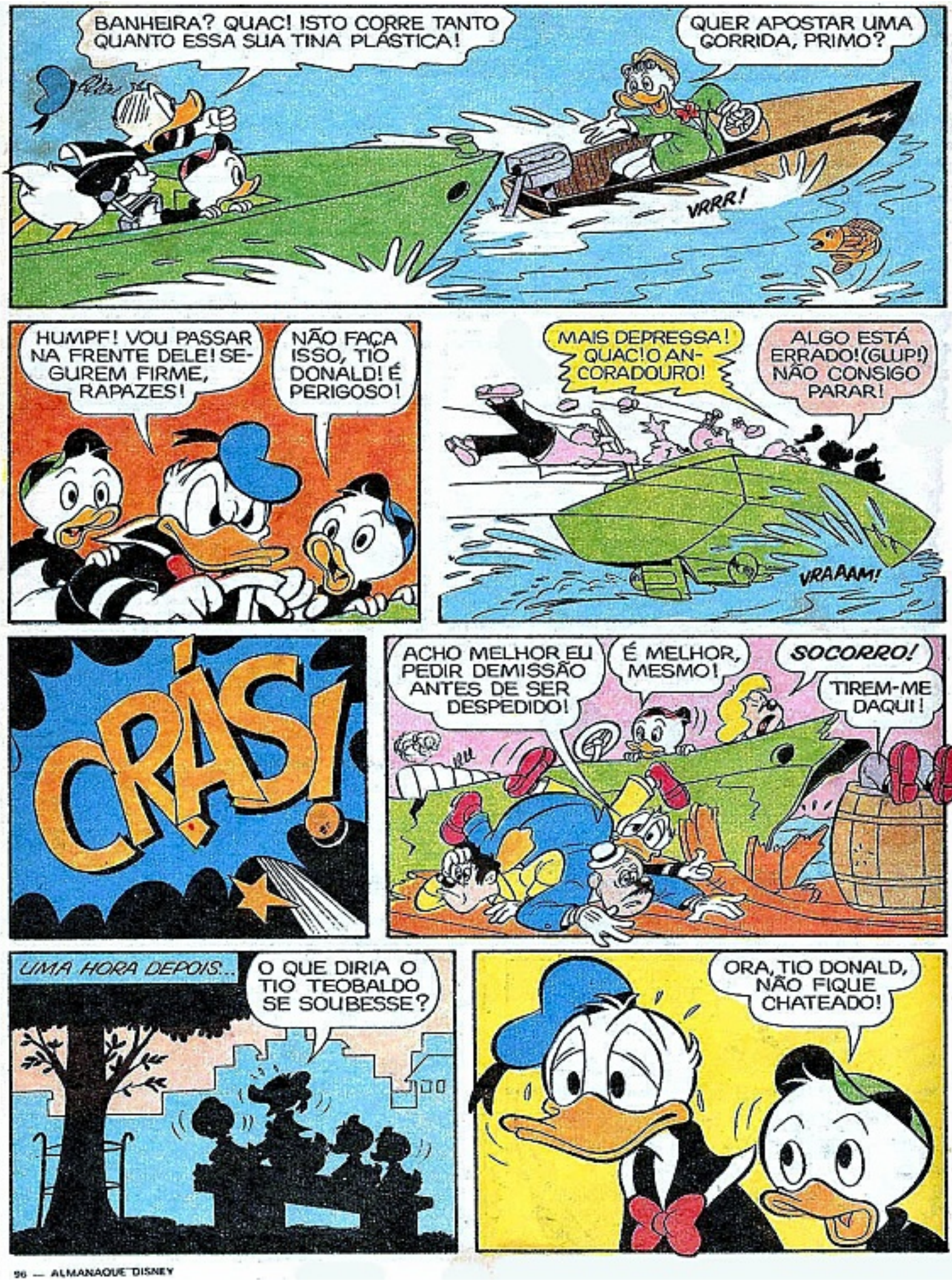
DONALD

ALMIRANTE DESATINADO


OLHEM SÓ! UM CHAPÉU DE DOIS BICOS!
DE QUEM SERIA?
VAMOS PERGUNTAR AO TIO DONALD!
TIO DONALD...
...VEJA O QUE ACHAMOS!
DE QUEM ERA ESTE CHAPÉU?
ORA, O VELHO CHAPÉU DE GALA DO TIO TEOBALDO! ELE ERA UM ALMIRANTE!
IMAGINEM! TEMOS UM TIO ALMIRANTE!
FICO MUITO BEM COM ELE! AFINAL, NÃO CREIO QUE SEJA TÃO DIFÍCIL SER ALMIRANTE!
MAS O SENHOR...
...NEM SABE PILOTAR UM NAVIO!
NÃO SEI, HEIN? POIS VOU MOSTRAR A VOCÊS!
NESSE CASO, SABEMOS ONDE PODE ARRANJAR UM NAVIO!
VENHA, TIO DONALD! VAMOS LHE MOSTRAR!


SERVIÇO DE BALSAS
PRECISA-SE DE UM CAPITÃO COM URGÊNCIA
EIS O EMPREGO CERTO PARA O SENHOR!
O DE CAPITÃO DE UMA BALSA!
E PODE COMEÇAR IMEDIATAMENTE!
ENTÃO QUER O EMPREGO? JÁ NAVEGOU NUMA BALSA ANTES?
CLARO, MUITAS VEZES!
O TIO DONALD SE ESQUECEU DE DIZER QUE FOI SÓ COMO PASSAGEIRO!
MUITO BEM! PODE FAZER A TRAVESSIA DAS ONZE HORAS!
SIM, SENHOR! PODE CONFIAR EM MIM!
SOLTEM AS AMARRAS! VAMOS PARTIR!
CERTO, CAPITÃO!
TIO DONALD, O SENHOR PRECISA CONTORNAR A BÓIA!
TOLICE! NÃO TENHO TEMPO PRA ISSO! VAMOS DIRETO EM FRENTE!
UGH! A MARÉ DEVE ESTAR MUITO BAIXA, HOJE!
OU HÁ BANCOS DE AREIA NO FUNDO!
DE QUALQUER FORMA, ENCALHAMOS!
CRAC!
PLACH!


VEJAM! AÍ VEM UM REBOCADOR!
NÃO SABE QUE PRECISA PASSAR LONGE DA BÓIA?
E ASSIM TERMINOU A PROMISSORA CARREIRA DO DONALD COMO CAPITÃO!
A PATADA, POR FAVOR! QUERO DAR UMA LIDA NOS CLASSIFICADOS!
AQUI ESTÁ UM CARGO FEITO DE ENCOMENDA PRA MIM! "PRECISA-SE DE CAPITÃO EXPERIENTE!" VAMOS LÁ!
SÓ PRECISA DAR UMA VOLTA NA BAÍA! MAIS NADA!
ORA, ISSO É FÁCIL! DEIXE COMIGO!
EXCURSÃO CR$40,00
O QUE ACHA DISTO, HEIN?
CUIDADO, TIO DONALD! LÁ VEM UMA LANCHA!
ORA, ORA! SE NÃO É O MEU VELHO PRIMO DONALD! DE QUE MARCA É ESSA BANHEIRA QUE VOCÊ ESTÁ PILOTANDO?
VRRRRR!


BANHEIRA? QUAC! ISTO CORRE TANTO QUANTO ESSA SUA TINA PLÁSTICA!
QUER APOSTAR UMA CORRIDA, PRIMO?
VRRR!
HUMPF! VOU PASSAR NA FRENTE DELE! SEGUREM FIRME, RAPAZES!
NÃO FAÇA ISSO, TIO DONALD! É PERIGOSO!
MAIS DEPRESSA! QUAC! O ANCORADOURO!
ALGO ESTÁ ERRADO! (GLUP!) NÃO CONSIGO PARAR!
VRAAAM!
CRÁS!
ACHO MELHOR EU PEDIR DEMISSÃO ANTES DE SER DESPEDIDO!
É MELHOR, MESMO!
SOCORRO!
TIREM-ME DAQUI!
UMA HORA DEPOIS...
O QUE DIRIA O TIO TEOBALDO SE SOUBESSE?
ORA, TIO DONALD, NÃO FIQUE CHATEADO!

NO DIA SEGUINTE...
ONDE SERÁ QUE ELE ESTÁ?
TIO DONALD! TIO DONALD!
TIO DONALD!

VEJAM, UM BILHETE!

Encontrem-me no ancoradouro do parque de diversões às três horas.
Ronald

ENTRADA
SERÁ QUE ELE ARRANJOU UM EMPREGO?

OLÁ, TIO DONALD! O QUE ESTÁ FAZENDO COM ESSE GANCHO?
AGORA SOU PRÁTICO DOS BOTES!

PRÁTICO DOS BOTES? É O MESMO QUE CAPITÃO?
QUASE ISSO! SOU EU QUEM GUIA OS BOTES PARA O CAIS!

BOTE NÚMERO NOVE! VOLTE AO CAIS! BOTE NÚMERO NOVE!
PRONTO! JÁ FISGUEI!
MAS, TIO DONALD! ESSE NÃO É...

EU DISSE O NÚMERO NOVE!
DESCULPE! SEMPRE FAÇO CONFUSÃO ENTRE O SEIS E O NOVE! EH, EH!

ENTÃO O TIO DONALD ESTÁ DESEMPREGADO OUTRA VEZ!
ELE É MUITO TRAPALHÃO!
TANTO NO MAR, COMO EM TERRA!
NEM TEMOS VONTADE DE NOS DIVERTIR!
ISSO MESMO! É MELHOR IRMOS PRA CASA!
TREM AQUÁTICO
ESPEREM! AQUELE NÃO É...
SIM, É ELE!
EI, TIO DONALD!
O SENHOR ARRANJOU UM NOVO EMPREGO?
SIM! E DESTA VEZ TENHO TODA UMA FROTA SOB O MEU COMANDO! E POSSO USAR O CHAPÉU DO TIO TEOBALDO! EH, EH!
EXPERIMENTE NAVEGAR NUMA TINA INGRESSO CR$ 20,00
ESSE É O NOSSO TIO DONALD!
fim

Pato Donald

Zé Carioca

Alegria que não acaba mais

eia as revistas
ato Donald e Zé Carioca; em
ualquer hora e lugar. As histórias
ão bonitas, dinâmicas,
per-divertidas. Do jeito que você
ais gosta. Agora tem mais páginas,
ais quadrinhos e muito mais alegria.
ntão leia, leia sim.

GRÁTIS!
Transferíveis gigantes para colorir suas camisetas.

Uma semana sai o Pato; e na outra sai o Zé. Nas bancas.

Walt Disney

CORREIO DISNEY

Gastão Guedes
Av. Vereador José Diniz, 3045
04603 - São Paulo - SP
Juntamente com seus amigos Marcelo e Ródini, o Gastão criou o CPF - Clube Paulista de Filatelia - para troca de selos e informações científicas. Vamos fazer parte do clube?

Pedro Antônio Oliveira
R. Hipólito da Costa, 39
45600 - Itabuna - BA
Em Itabuna, o nosso amiguinho também fundou um clube para troca de selos e correspondência, cujo nome é Clube Filatélico de Itabuna. Escrevam pra ele, amigos filatelistas!

André Neves Bastos
Arujá - SP
O filme "Bernardo e Bianca" estreou nos Estados Unidos em 1977 e foi baseado na história de Margareth Sharp "The Rescuer and Miss Bianca". No Brasil, o filme foi lançado em dezembro de 1978. Escreva sempre, André.

Adauto D. Vilar
São Paulo - SP
Sabe, Adauto, o Zé Carioca apareceu pela primeira vez no filme "Alô, Amigos", em 1943. No entanto, sua primeira história em quadrinhos foi publicada somente em fevereiro de 1951, na revista *O Pato Donald*. O nome da história era "Zé Carioca, Rei do Carnaval". Respondido?

Gerson L. Brisolara
Porto Alegre - RS
O Gerson quer saber o ano de criação de alguns personagens de Walt Disney. Aqui vai a resposta, amiguinho: Pato Donald, 1934; Tio Patinhas, 1947; Bambi, 1942; Clarabela, 1928; Pateta, 1933; Minie, 1928 e Pena Kid, 1974. Um grande abraço.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Carlos Augusto Scapin
R. Lorival Moreira do Amaral, 454
11300 - São Vicente - SP
O Carlinhos está precisando das revistas *Tio Patinhas* e *O Pato Donald* do n.º 1 ao 10 para poder completar sua coleção. Este amiguinho tem 12 anos e quer trocar correspondência com todos vocês. Vamos escrever pra ele?

André J. Brasileiro
R. Nisio B. Oliveira, 170, ap. 301
30000 - B. Horizonte - MG
O André está precisando das seguintes revistas para completar sua coleção: *Almanaque Disney* n.os 1 ao 42 e 63; *Disney Especial* n.os 1 ao 18 e 30; *Mickey* n.os 277, 279, 291 e 302; *Tio Patinhas* n.os 150, 151 e 153. Vamos escrever para ele?

Ubiraci R. dos Santos
R. Débora Régis de Carvalho, 312
53000 - Olinda - PE
Este nosso amiguinho de Olinda tem para vender as seguintes revistas: *Almanaque Disney* do n.º 88 ao 92; *Tio Patinhas* do n.º 158 ao 162 e *Mickey* do n.º 312 ao 316.

Paulo Roberto e Souza
R. Mantiqueira, 180,
4.º Depósito
36240 - Santos Dumont - MG
Na coleção do Paulo está faltando o *Disney Especial* n.º 16. Quem tiver pode escrever para ele. Um grande abraço, Paulo.

João A. M. V. Moreira de Sá
R. José Lins do Rego, 10, 5 to., dto.
Lisboa - Portugal
Este leitor de Portugal está pedindo a ajuda dos amiguinhos brasileiros para completar sua coleção de *Disney Especial*. Ele está precisando do n.º 1 ao 10. Vamos colaborar?

Rogério Luiz Gonçalves
R. Dr. Getúlio Vargas, 623
16800 - Mirandópolis - SP
Nosso amiguinho de Mirandópolis está querendo vender as seguintes revistas: *Almanaque Disney* n.ºs 14, 25, 41, 43, 45, 47 ao 49, 56, 68, 74, 84 e 85; *Disney Especial* n.ºs 10 e 13.

Eli Rodrigues Vieira
R. C, 248 - Jd. Sta. Eliza
18540 - Porto Feliz - SP
O Eli quer dar um recado para os nossos leitores: ele está a fim de completar sua coleção de *Disney Especial* e estão faltando os números 1 ao 22, 28 ao 30, 36 e 43. Vamos ajudá-lo?

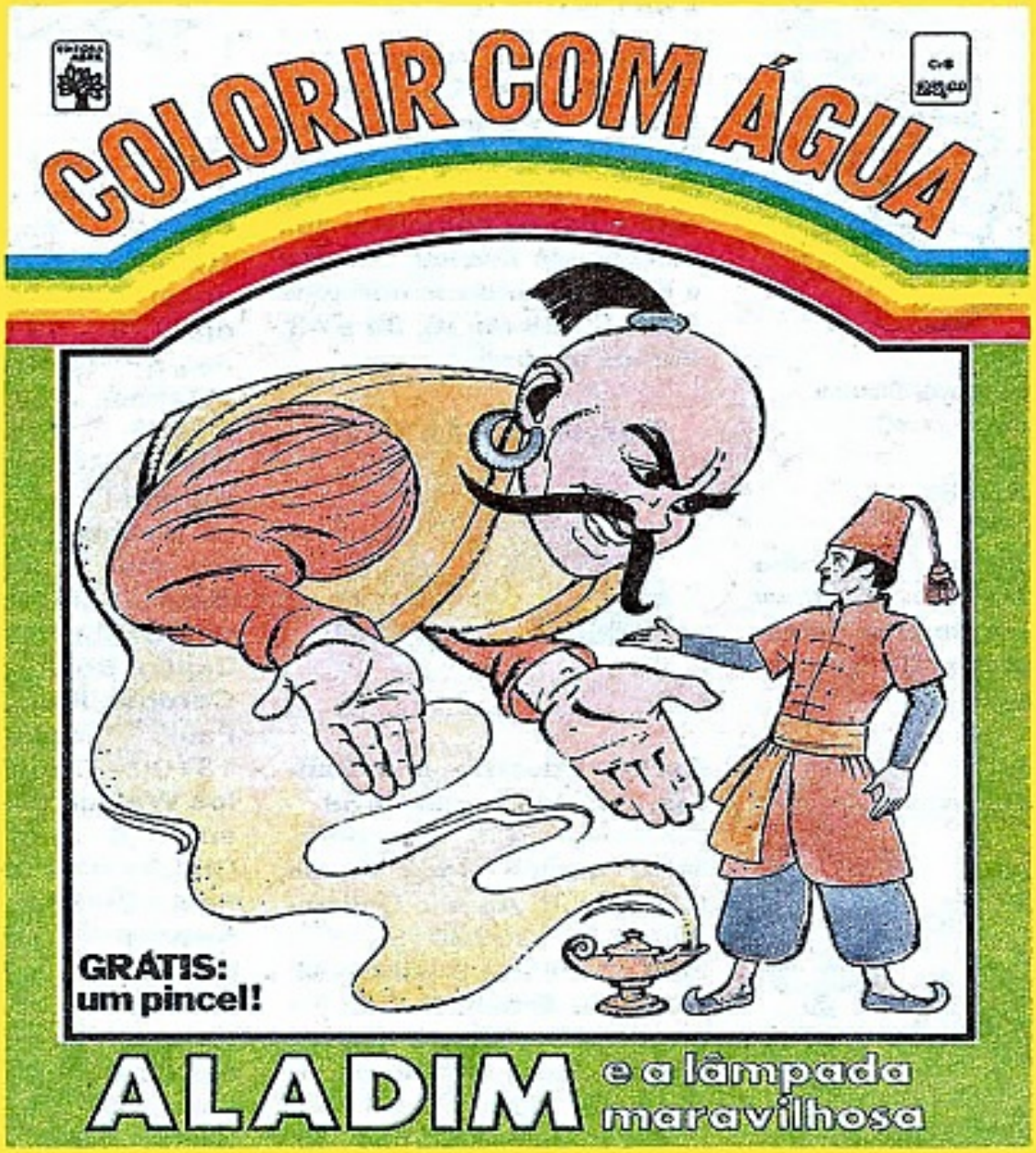
QUEREM TROCAR SELOS

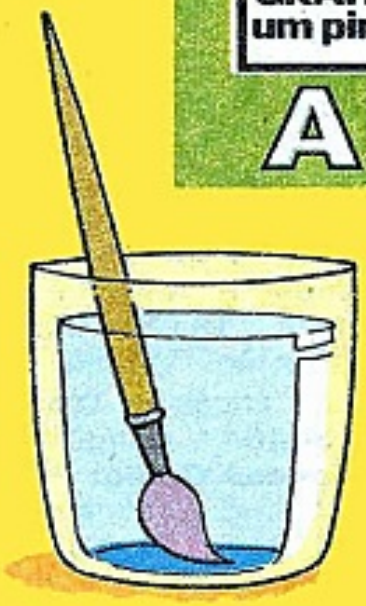
Carlos Eduardo dos Santos, R. Madalena, 468 - 30000 - Belo Horizonte-MG/**Francico José F. de Oliveira,** R. Aurélio Dallapícola, 119 - 29780- São Gabriel da Palha-ES/**Gilvan M. Rezende Brasil,** R. Ana Bilhar, 1083 - 60000 - Fortaleza-CE/**Irene R. Santos,** R. Teresina, 508 - 15378 - Ilha Solteira - SP/**Erni M. Sabedot,** R. Prof. Gerônimo F. Porto, 492 - 95100 - Caxias do Sul-RS/**Alberto Luiz B. Áspera,** R. Barão de Cotegipe, 13 - 40000 - Salvador-BA/**Gilberto Nakamiti,** R. Pres. Vargas, 1187 - 16900 - Andradina-SP/**Clube Bola Branca,** R. Americana, 428 - 06000 - Osasco - SP.

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Beto L. Cruz (12 anos), R. Justo Chermont, 1388 - 68440 - Abaetetuba-PA/**Roberto S. Alves** (14 anos), R. Buarque de Macedo, 728 - 13100 - Campinas-SP/**Heloise C. Canêdo** (11anos), Av. Tiradentes,2 - 77436 - Santa Teresa de Goiás -GO/**Astor L. Mallmann** (17 anos), R. Pinheiro Machado, s/n.º - 94000 - Gravataí - RS/**Milton C. Bizzi** (13 anos), R. C, 394 - Vila Santa Rosa - 18300 - Capão Bonito-SP/**Carla A. Cardoso Ricci** (12 anos), R. Paulo Lacerda, 497 - 13100 - Campinas-SP/**Carlos Walace dos Santos** (14 anos), R. Dom Joaquim de Oliveira,43 - 03547 - São Paulo-SP/**Edu Amaro M. Keenan** (16 anos), R. Euclides da Cunha,237 - 92000 - Canoas - RS/**Régis M. Keenan** (12 anos) R. Euclides da Cunha,237 - 92000 - Canoas - RS/**Paulo Roberto Keenan** (18 anos), R. Alagoas, 133 - 92000 - Canoas-RS/**Nélson Nishimori** (13 anos), R. Antônio Zecchi, 176 - 18120 -Mairinque-SP/**Altair Coelho Júnior** (17 anos), R. Tapajós, 64 - 36404 - Congonhas-MG/**Simone Grellet Pereira** (14 anos), R. Nações Unidas, 578 - 17280 - Pederneiras-SP.

TODAS AS CORES DO MUNDO VÃO APARECER QUANDO VOCE PASSAR ÁGUA NA SUA REVISTA





Você vai adorar colorir com
água a maravilhosa
história das 1.001 noites,
Aladim e a Lâmpada maravilhosa.

Grátis!

Já vem com o seu pincel.

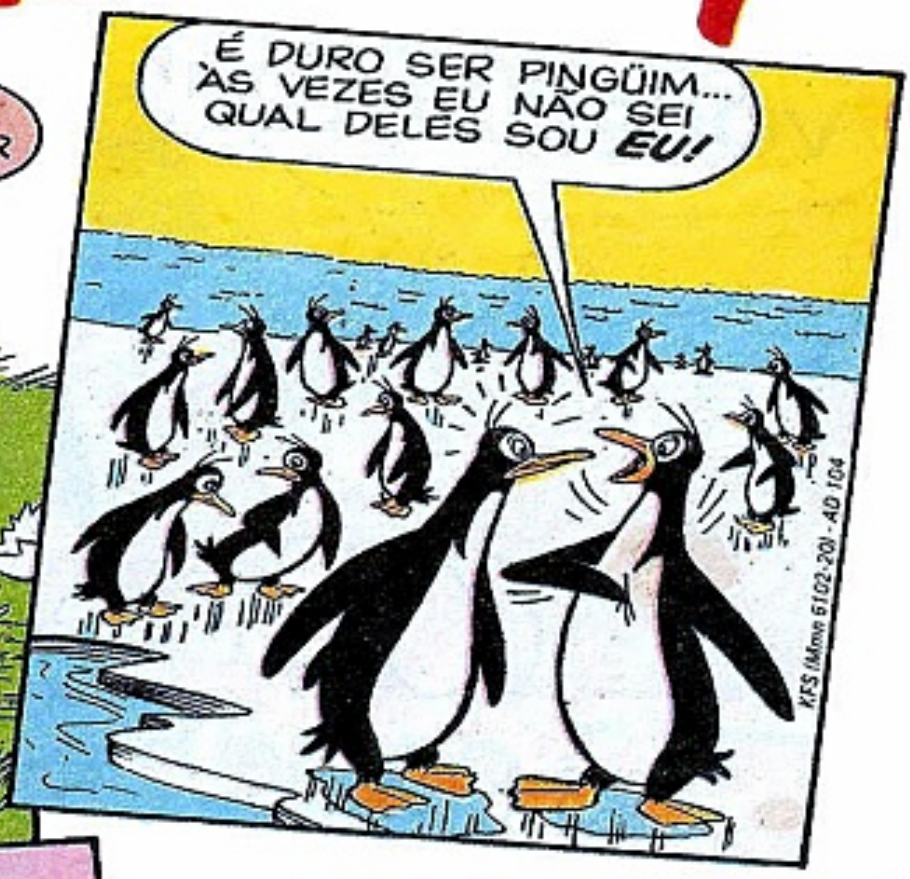
HOJE NAS BANCAS

EDITORA ABRIL

osa e ial

ZOO DISNEY

VEJA! ESSE CARA ESTÁ APRENDENDO A SE PREVENIR BEM CEDO!
KFS (MMm 5701-07) - AD 104


É DURO SER PINGÜIM... ÀS VEZES EU NÃO SEI QUAL DELES SOU EU!
KFS (MMm 6102-20) - AD 104

EI, ANTENOR! VOCÊ AINDA NÃO APRENDEU A PEGAR SEU PEIXE?
KFS (MMm 6010-10) - AD 104

PUXA! NA MINHA VIDA EU NUNCA CONVERSEI COM NINGUÉM A NÃO SER COM OUTRAS GIRAFAS E PÁSSAROS!
KFS (MMm 5603-30) - AD 104

A BRINCADEIRA VAI COMEÇAR! SÓ FALTA VOCÊ!

©1980 Walt Disney Productions

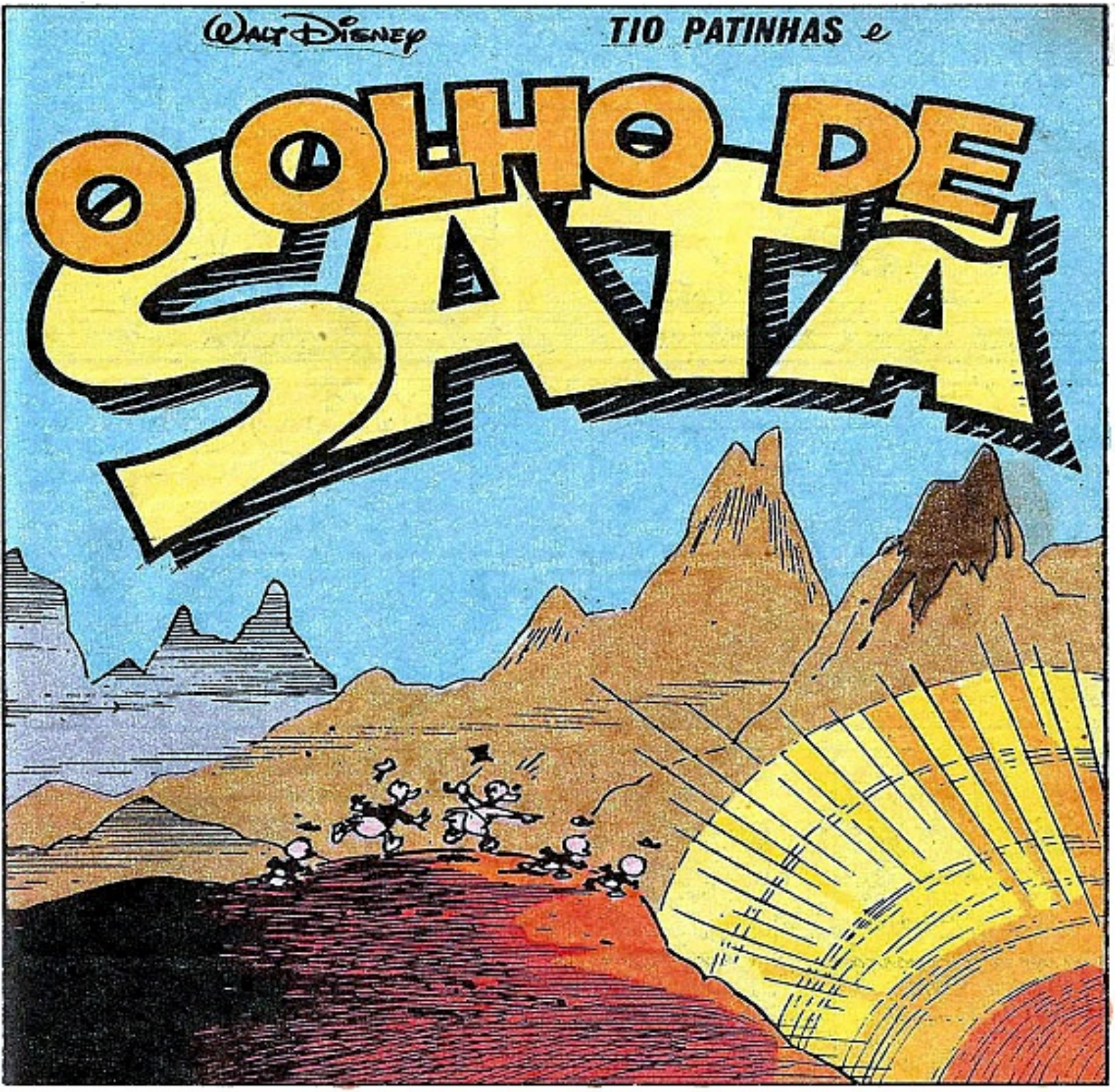
Vá correndo buscar o Baralho do Mickey! Ele tem 54 cartas com os personagens Disney e uma caixinha para você guardar as cartas! É só destacar e jogar!

Já nas bancas!

WALT DISNEY

TIO PATINHAS e

O OLHO DE SATA



VOCÊS SABEM MUITO BEM QUE O SEU ÚNICO PASSATEMPO É PROCURAR TESOUROS! QUANTO MAIS ESCONDIDOS, MAIS ELE SE DIVERTE!

E SEM DÚVIDA VAI NOS ARRASTAR DE NOVO NUMA DE SUAS DESASTROSAS EXPEDIÇÕES! ATÉ JÁ SINTO DORES NO CORPO!

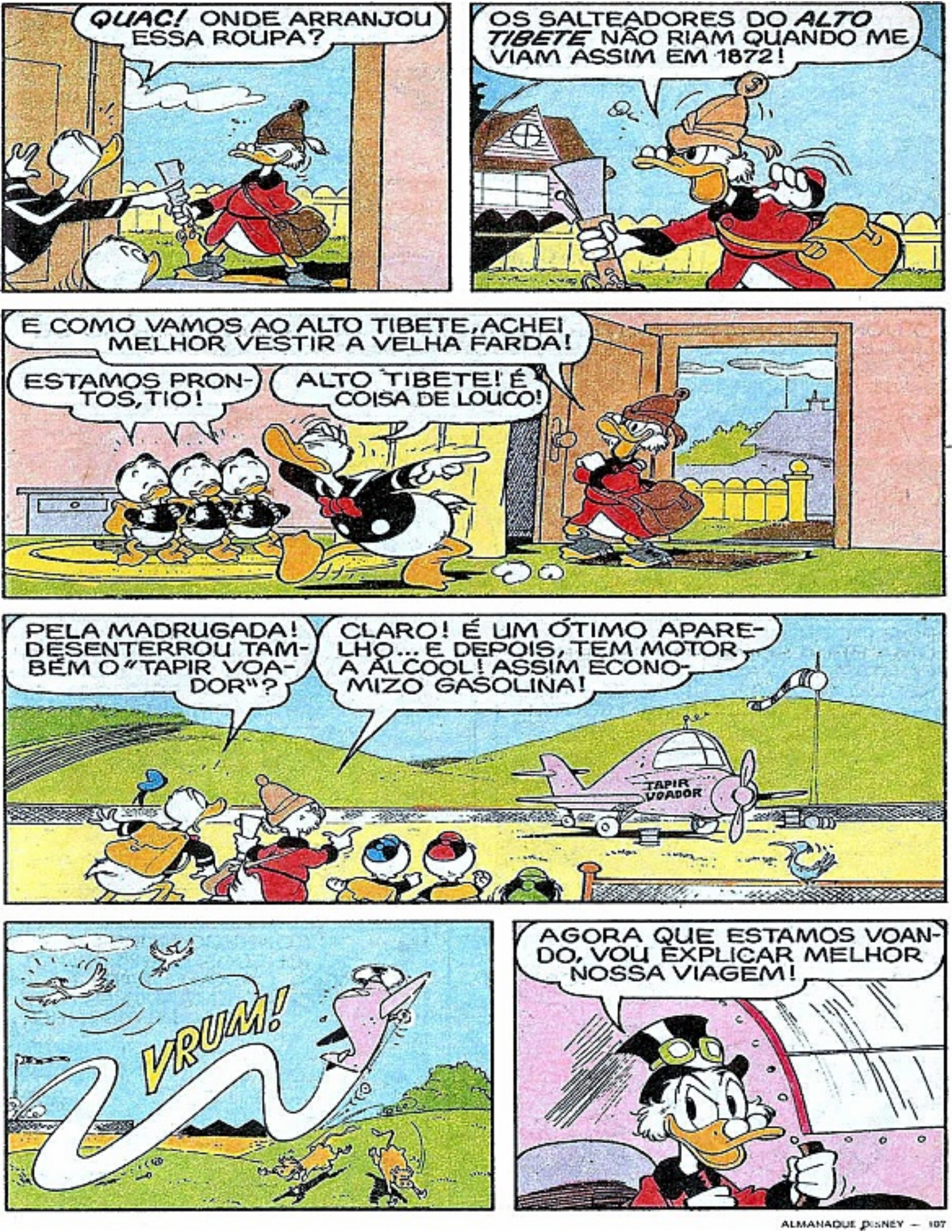
TOMARA QUE SIM!
A AVENTURA É UMA FORMA LEGAL DE TIRAR FÉRIAS!

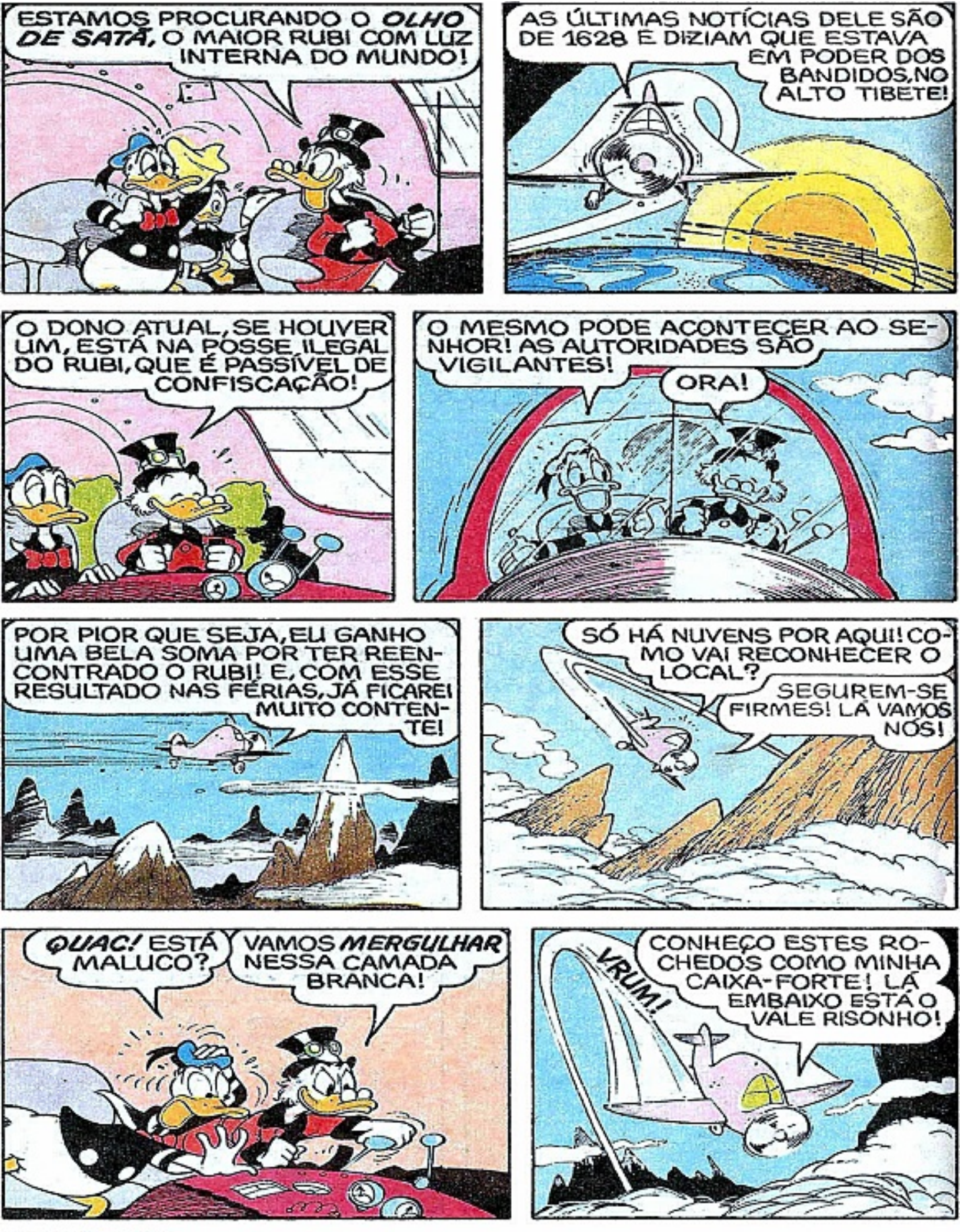
AONDE VAMOS?
AO IUCATÃ?
OU AO DESERTO AUSTRALIANO?

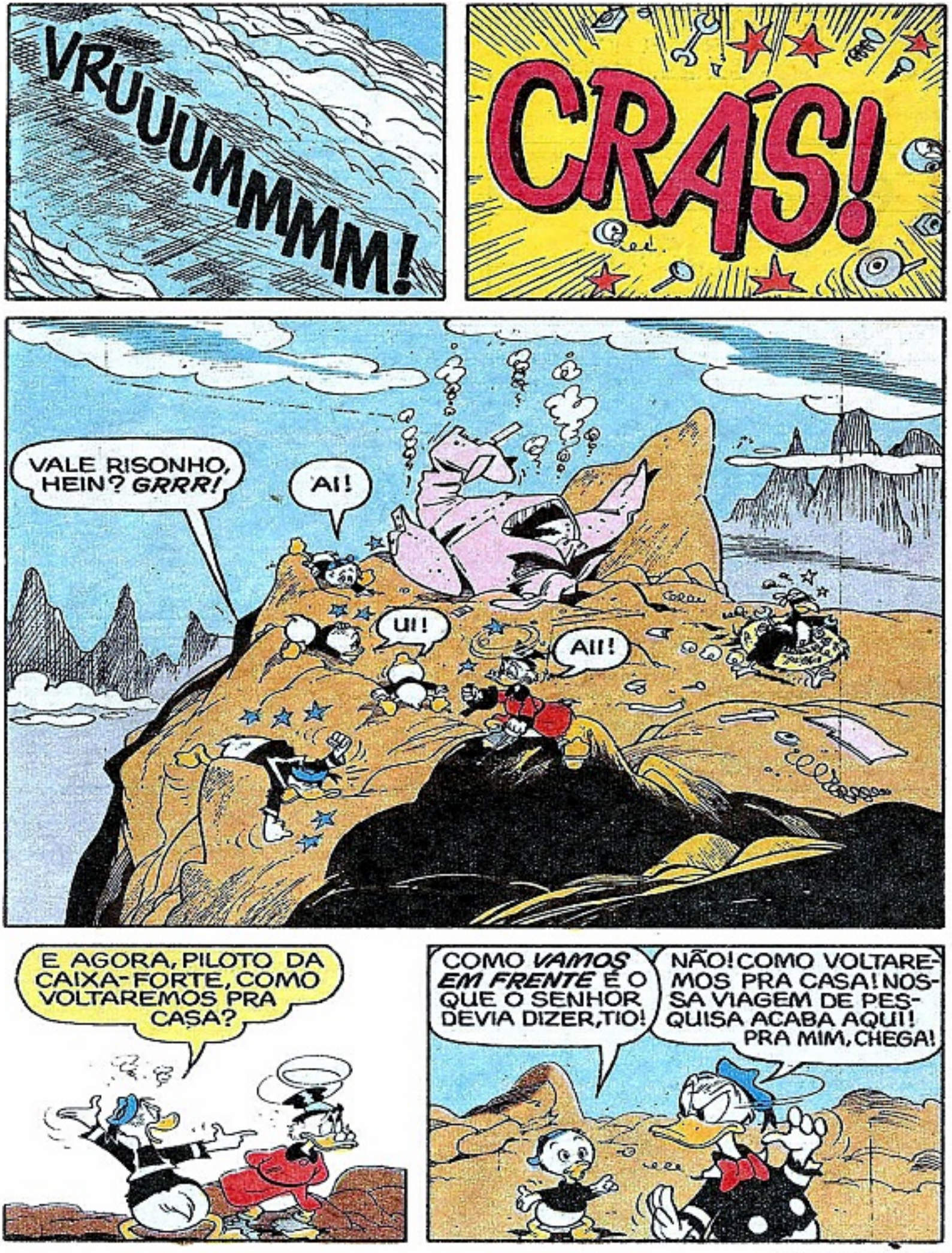
OS TEMORES DO DONALD E AS ESPERANÇAS DOS MENINOS NÃO SÃO VÃS! O TIO PATINHAS ESTÁ MESMO ESCOLHENDO UM PROGRAMA PARA SUAS FÉRIAS...
POSSO ME RETIRAR, SENHOR?

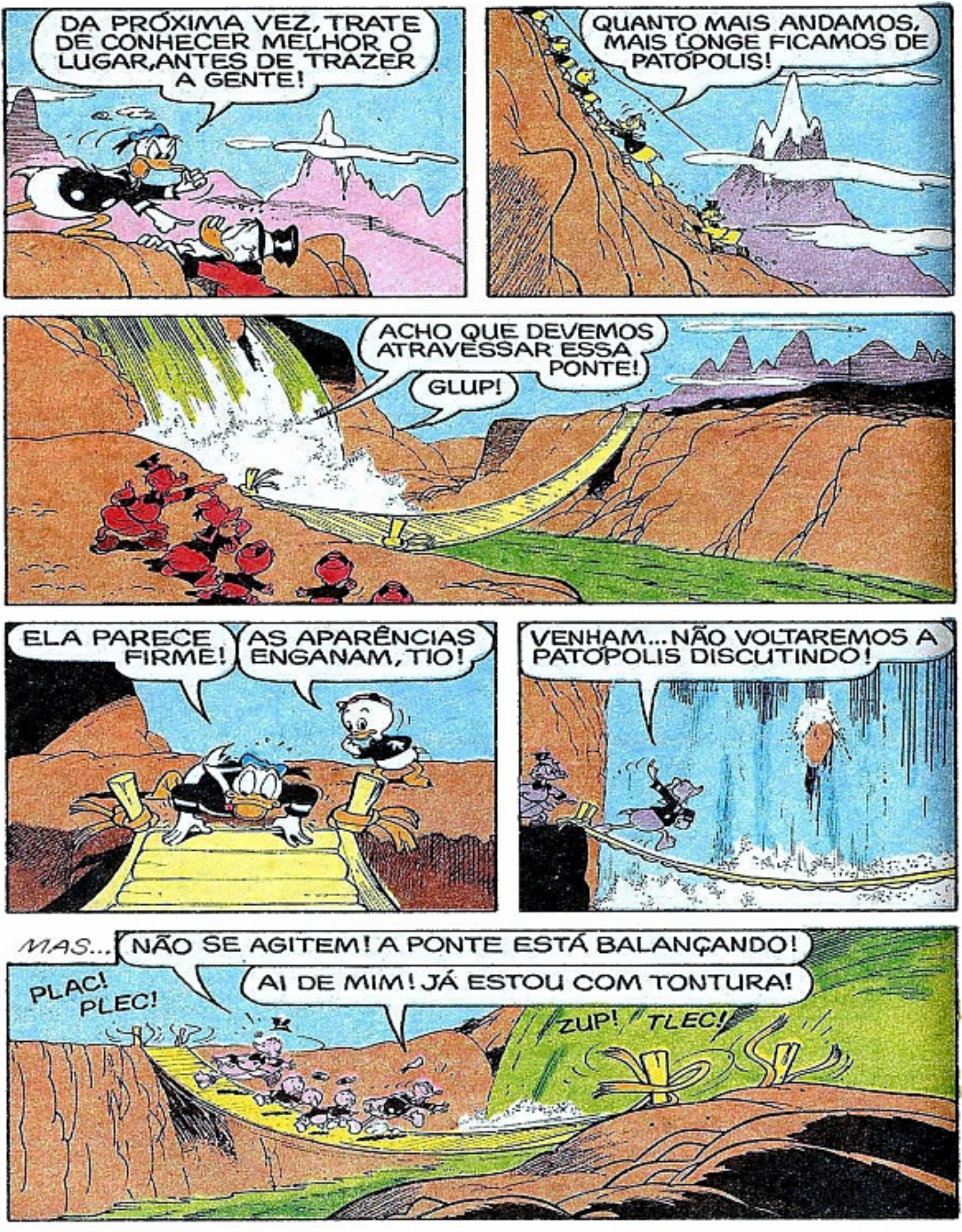
SIM, JARBAS! JÁ ACHEI AS FÉRIAS ADEQUADAS!
MUITO BEM, SENHOR!

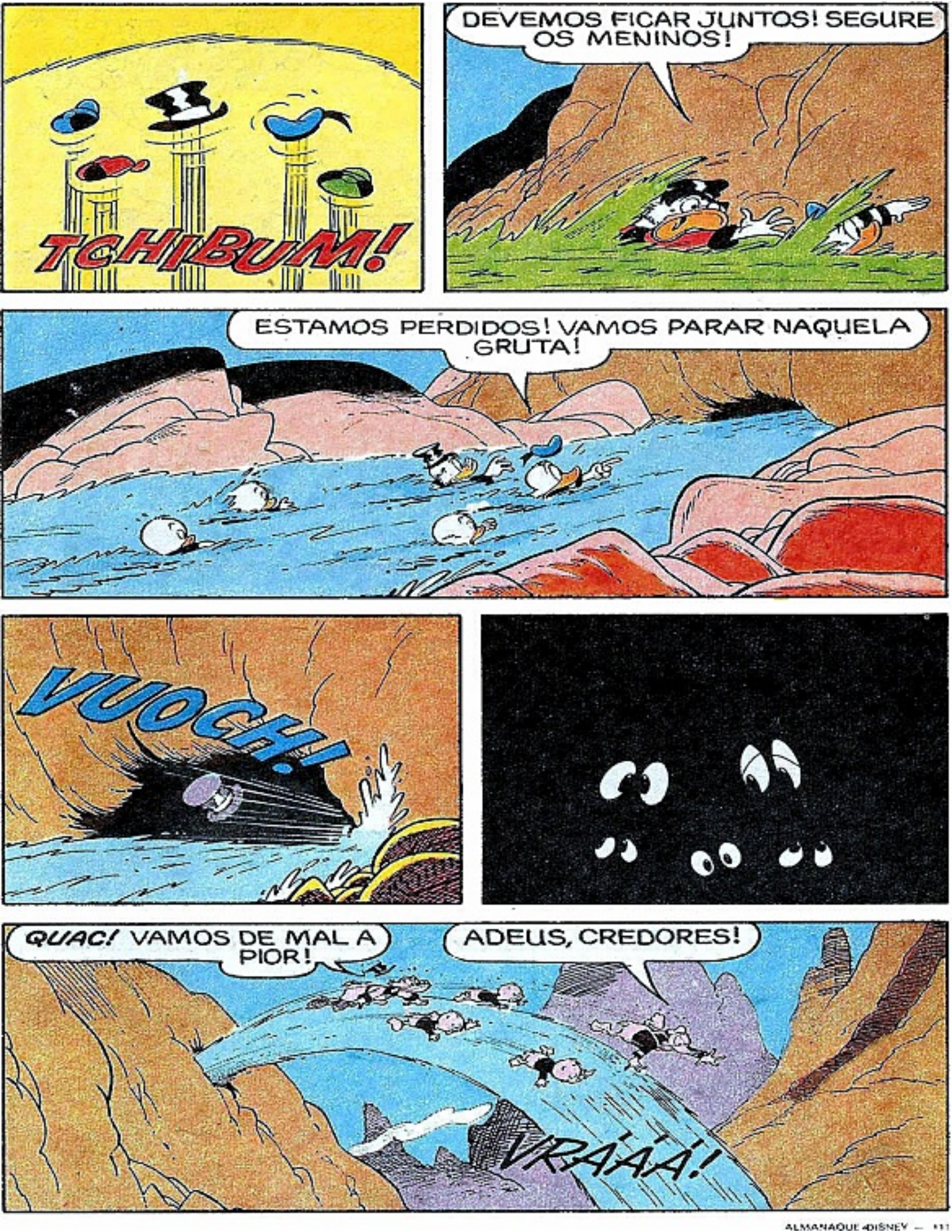
DEPOIS...
EPA! DEVE SER ELE!
AINDA BEM!
TRIMMM!


QUAC! ONDE ARRANJOU ESSA ROUPA?
OS SALTEADORES DO ALTO TIBETE NÃO RIAM QUANDO ME VIAM ASSIM EM 1872!
E COMO VAMOS AO ALTO TIBETE, ACHEI MELHOR VESTIR A VELHA FARDA!
ESTAMOS PRONTOS, TIO!
ALTO TIBETE! É COISA DE LOUCO!
PELA MADRUGADA! DESENTERROU TAMBÉM O "TAPIR VOADOR"?
CLARO! É UM ÓTIMO APARELHO... E DEPOIS, TEM MOTOR A ÁLCOOL! ASSIM ECONOMIZO GASOLINA!
TAPIR VOADOR
VRUM!
AGORA QUE ESTAMOS VOANDO, VOU EXPLICAR MELHOR NOSSA VIAGEM!


ESTAMOS PROCURANDO O *OLHO DE SATÃ*, O MAIOR RUBI COM LUZ INTERNA DO MUNDO!
AS ÚLTIMAS NOTÍCIAS DELE SÃO DE 1628 E DIZIAM QUE ESTAVA EM PODER DOS BANDIDOS, NO ALTO TIBETE!
O DONO ATUAL, SE HOUVER UM, ESTÁ NA POSSE ILEGAL DO RUBI, QUE É PASSÍVEL DE CONFISCAÇÃO!
O MESMO PODE ACONTECER AO SENHOR! AS AUTORIDADES SÃO VIGILANTES!
ORA!
POR PIOR QUE SEJA, EU GANHO UMA BELA SOMA POR TER REENCONTRADO O RUBI! E, COM ESSE RESULTADO NAS FÉRIAS, JÁ FICAREI MUITO CONTENTE!
SÓ HÁ NUVENS POR AQUI! COMO VAI RECONHECER O LOCAL?
SEGUREM-SE FIRMES! LÁ VAMOS NÓS!
QUAC! ESTÁ MALUCO?
VAMOS *MERGULHAR* NESSA CAMADA BRANCA!
VRUM!
CONHEÇO ESTES ROCHEDOS COMO MINHA CAIXA-FORTE! LÁ EMBAIXO ESTÁ O VALE RISONHO!

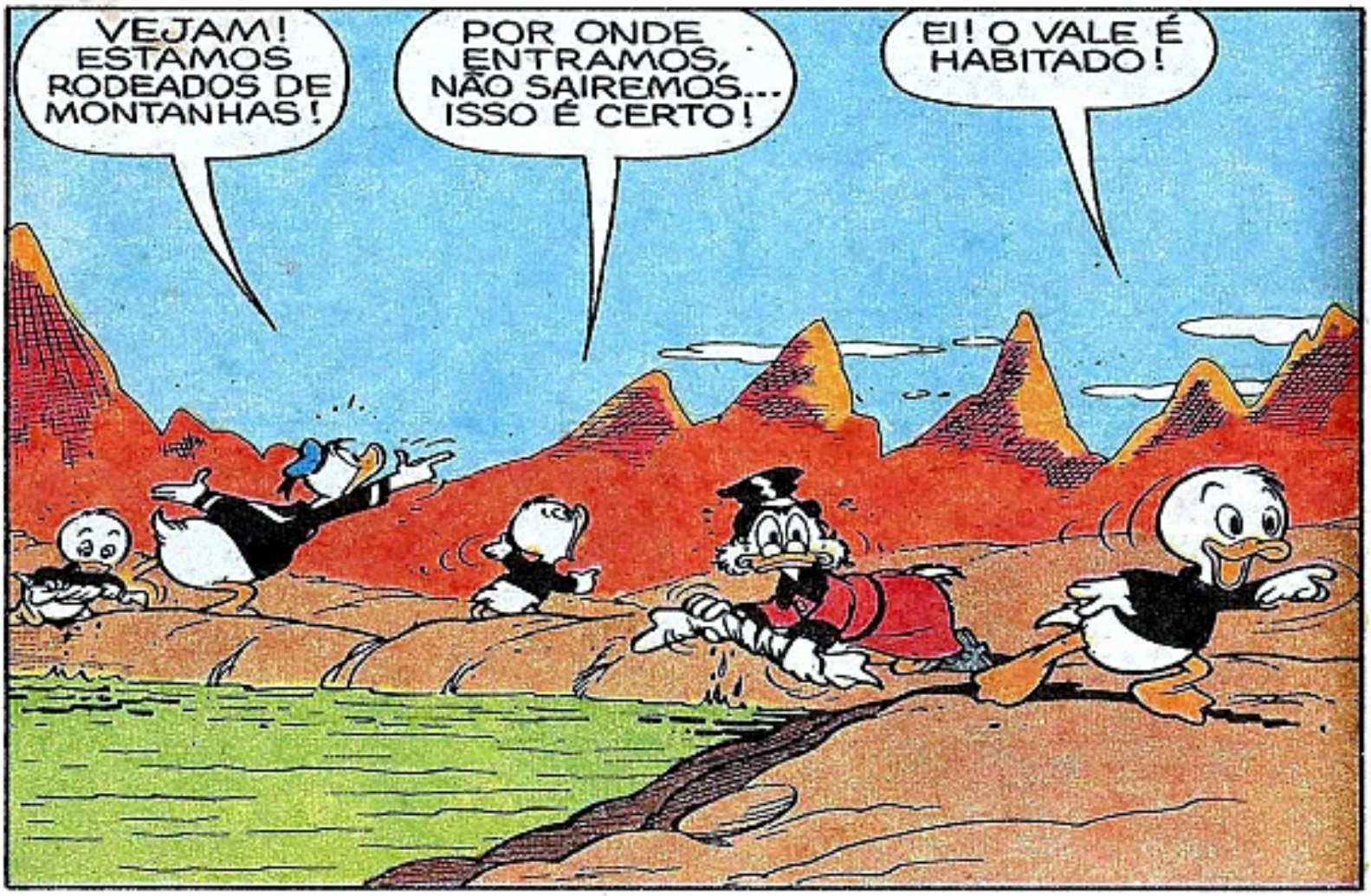

VRUUUMMMM!
CRÁS!
VALE RISONHO, HEIN? GRRR!
AI!
UI!
AII!
E AGORA, PILOTO DA CAIXA-FORTE, COMO VOLTAREMOS PRA CASA?
COMO VAMOS EM FRENTE É O QUE O SENHOR DEVIA DIZER, TIO!
NÃO! COMO VOLTAREMOS PRA CASA! NOSSA VIAGEM DE PESQUISA ACABA AQUI! PRA MIM, CHEGA!


DA PRÓXIMA VEZ, TRATE DE CONHECER MELHOR O LUGAR, ANTES DE TRAZER A GENTE!
QUANTO MAIS ANDAMOS, MAIS LONGE FICAMOS DE PATÓPOLIS!
ACHO QUE DEVEMOS ATRAVESSAR ESSA PONTE!
GLUP!
ELA PARECE FIRME!
AS APARÊNCIAS ENGANAM, TIO!
VENHAM... NÃO VOLTAREMOS A PATÓPOLIS DISCUTINDO!
MAS...
NÃO SE AGITEM! A PONTE ESTÁ BALANÇANDO!
AI DE MIM! JÁ ESTOU COM TONTURA!
PLAC! PLEC!
ZUP! TLEC!


TCHIBUM!
DEVEMOS FICAR JUNTOS! SEGURE OS MENINOS!
ESTAMOS PERDIDOS! VAMOS PARAR NAQUELA GRUTA!
VUOCH!
QUAC! VAMOS DE MAL A PIOR!
ADEUS, CREDORES!
VRAÁÁÁ!

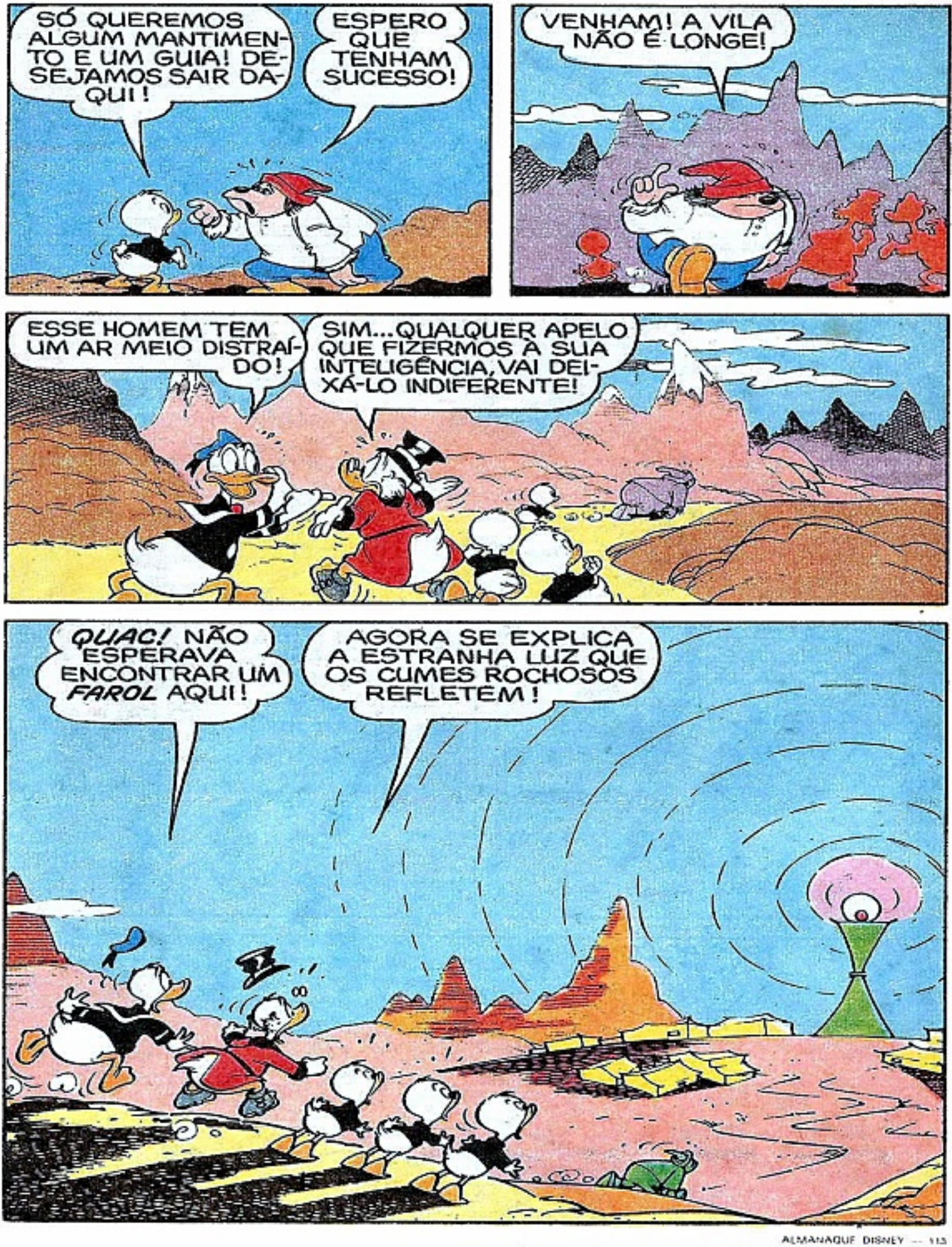
PLOFT!

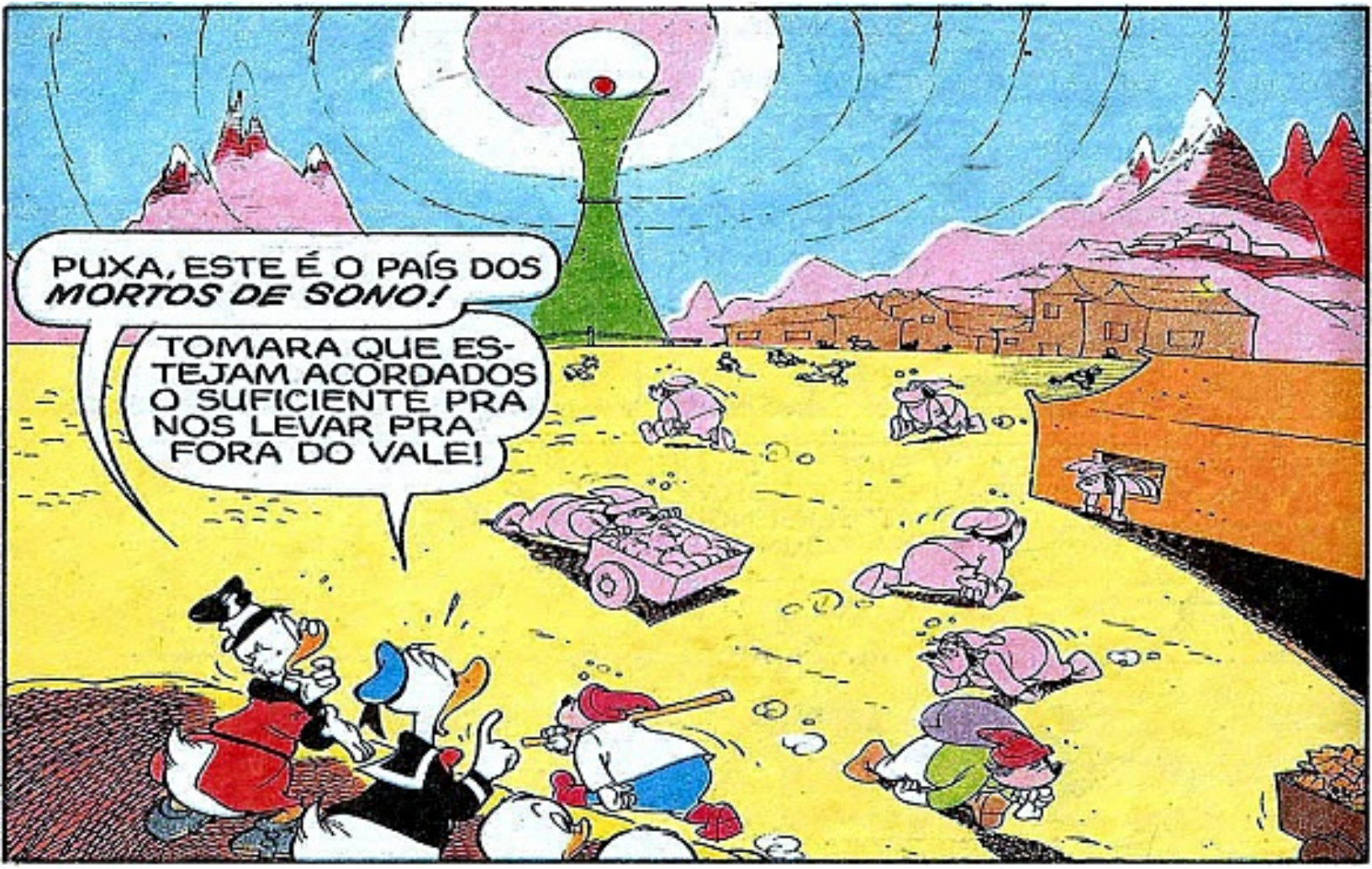
SOCORRO! NÃO ENXERGO NADA!
PARE DE GRITAR E TIRE A LAMA DOS OLHOS! CAÍMOS NUMA LAGOA!


VEJAM! ESTAMOS RODEADOS DE MONTANHAS!
POR ONDE ENTRAMOS, NÃO SAIREMOS... ISSO É CERTO!
EI! O VALE É HABITADO!

LÁ ESTÁ UM NATIVO... EI, AMIGO!

SOMOS VIAJANTES E ESTAMOS EM APUROS!
VOCÊS ENTRARAM BEM, PATOS!


SÓ QUEREMOS ALGUM MANTIMENTO E UM GUIA! DESEJAMOS SAIR DAQUI!
ESPERO QUE TENHAM SUCESSO!
VENHAM! A VILA NÃO É LONGE!
ESSE HOMEM TEM UM AR MEIO DISTRAÍDO!
SIM... QUALQUER APELO QUE FIZERMOS À SUA INTELIGÊNCIA, VAI DEIXÁ-LO INDIFERENTE!
QUAC! NÃO ESPERAVA ENCONTRAR UM FAROL AQUI!
AGORA SE EXPLICA A ESTRANHA LUZ QUE OS CUMES ROCHOSOS REFLETEM!


PUXA, ESTE É O PAÍS DOS *MORTOS DE SONO!*
TOMARA QUE ESTEJAM ACORDADOS O SUFICIENTE PRA NOS LEVAR PRA FORA DO VALE!

TENHO UM MAU PRESSENTIMENTO...
E EU TENHO MUITA FOME!

DEPOIS... (NHAM!) É BOA ESTA FRUTA... (NHAM!)... E SIMPÁTICOS OS HABITANTES... (NHAM!)
NHAM!
NÃO FALE ANTES DO TEMPO!

EPA! ESSES TRÊS, AO CONTRÁRIO DOS OUTROS, ESTÃO BEM ACORDADOS!
PLIM! PLIM!
PLIM!
PLIM! PLIM!

ACABAMOS DESCOBRINDO VOCÊS, ESPIÕES!
NÃO SOMOS ESPIÕES! E SIM, VIAJANTES!
PLIM!
PLIM!
ESTÁ NA CARA QUE O CÉREBRO DE VOCÊS NÃO PERMITE NOTAS AGUDAS! POR ISSO, TRAZEM ESSE SININHO NA CABEÇA!
ESPIÃO E INSOLENTE, HEIN?
PLIM!
VOU FAZER COM QUE ABAIXE A CRISTA! DENTRO DE UMA SEMANA VOCÊ SERÁ A SOMBRA DO QUE É HOJE!
SEREI SEMPRE UM GÊNIO PERTO DE VOCÊ, PILANTRA!
PLIM!
PLIM!
PLIM!
ESPEREM SÓ QUANDO EU VOLTAR A PATÓPOLIS! VOU FAZER QUEIXA DE VOCÊS!
VAI ESPERAR UM BOCADO! ESTAMOS PRESOS!
O JEITO É PUXAR UMA PALHA!
BOA NOITE!
MAS...
NÃO CONSIGO FECHAR OS OLHOS! A LUZ DO FAROL ME PERTURBA!
A NÓS TAMBÉM!
PARECE UMA LUZ MAGNÉTICA!

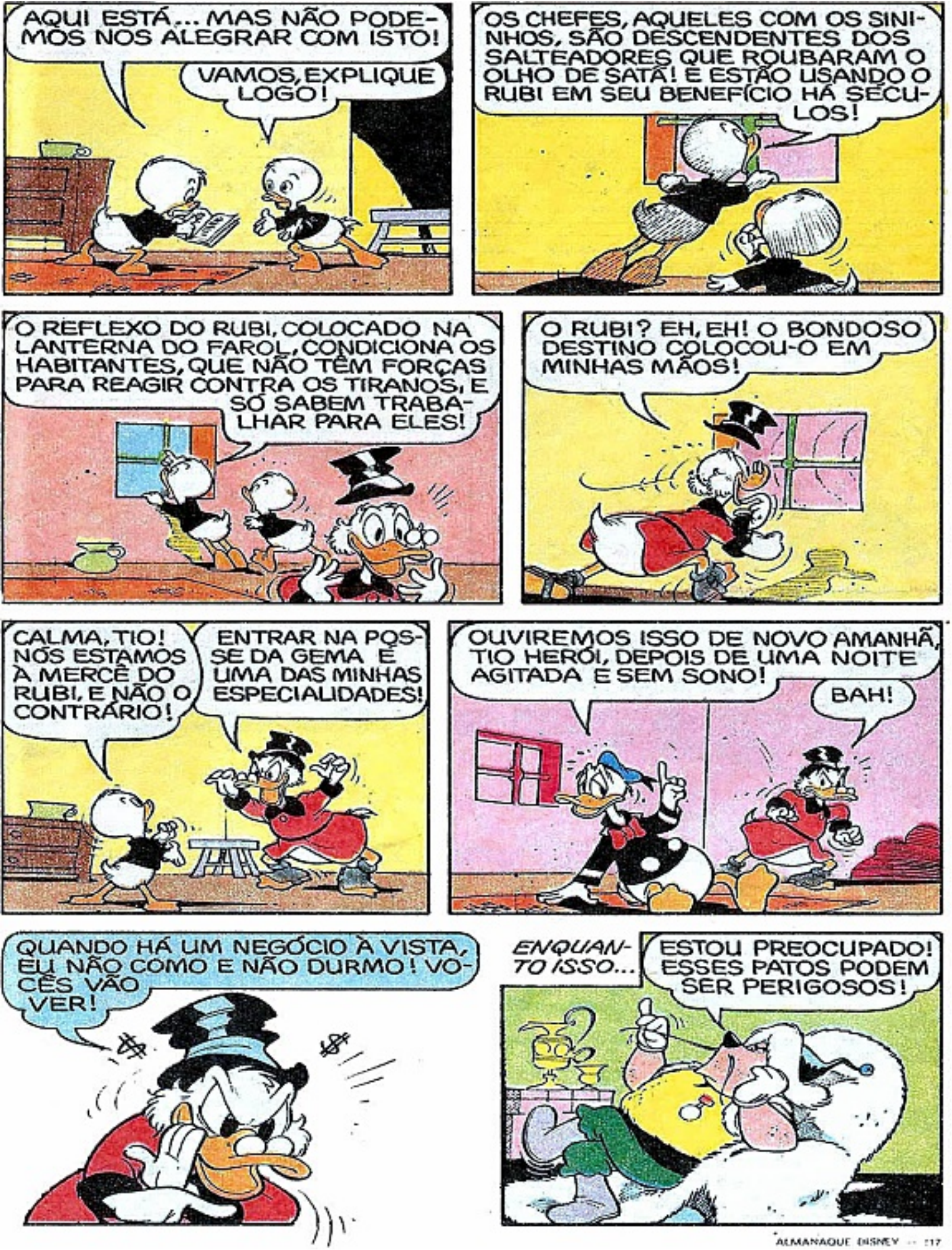
NOSSA! NÃO PODEMOS IMPEDIR A ENTRADA DA LUZ NESTA CELA!
TODAS AS OUTRAS CABANAS TAMBÉM NÃO TÊM DEFESA!
MAS OS HABITANTES DORMEM... DEVEM ESTAR ACOSTUMADOS!
ZZZZ
ZZZZZZZ
ZZZ

VAMOS TER UMA NOITE BEM LONGA!

ACHO QUE JÁ ENTENDI ESSA JOGADA, ZEZINHO!
EU TAMBÉM! A APARÊNCIA DOS NATIVOS É MAIS DO QUE JUSTIFICADA NESTAS CIRCUNSTÂNCIAS!

A LUZ DO FAROL AGE EM PREJUÍZO DELES! SÓ OS CHEFES TIRAM VANTAGEM!

O MANUAL VAI EXPLICAR TUDO DIREITINHO!

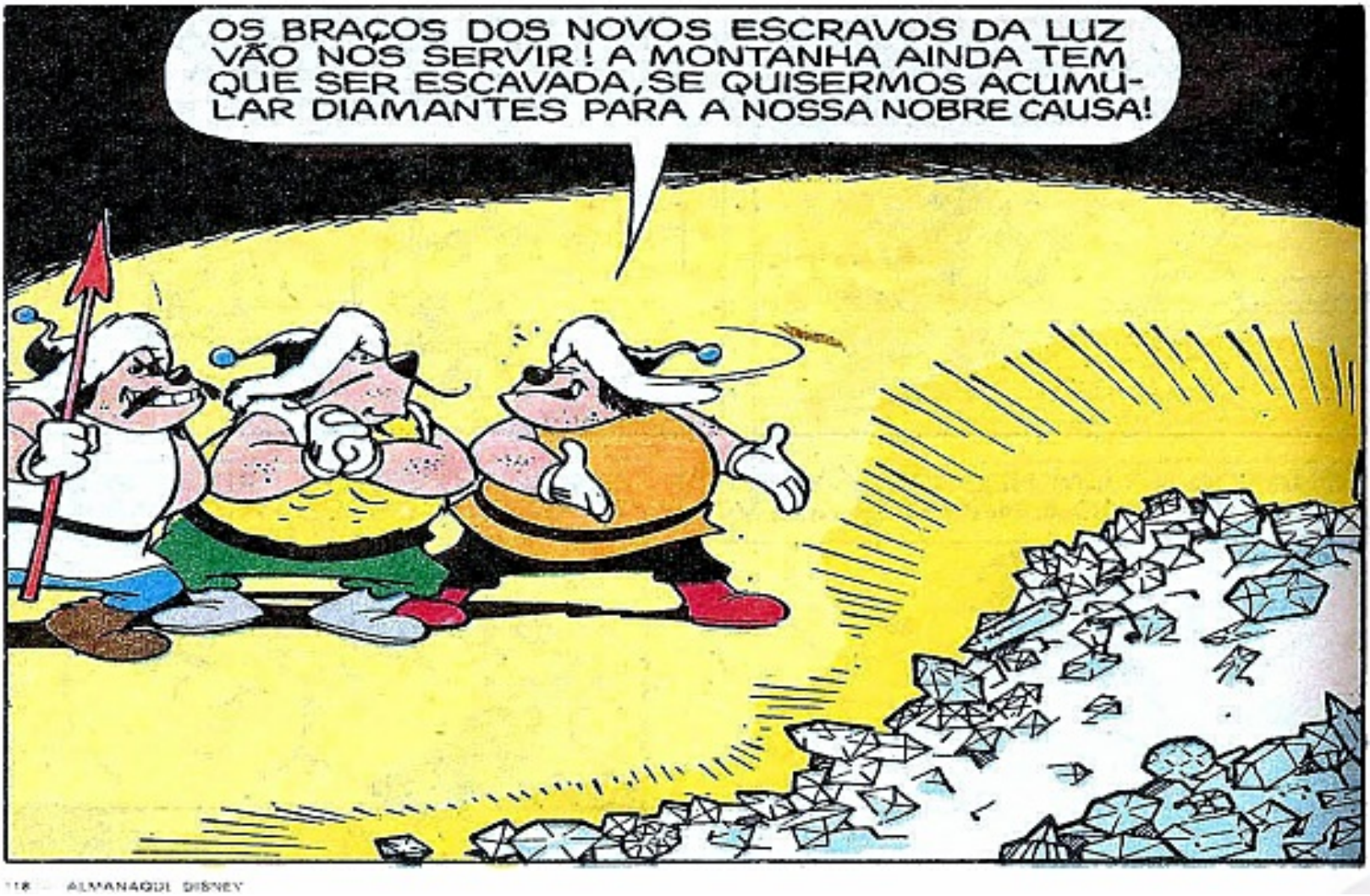

AQUI ESTÁ... MAS NÃO PODEMOS NOS ALEGRAR COM ISTO!
VAMOS, EXPLIQUE LOGO!
OS CHEFES, AQUELES COM OS SININHOS, SÃO DESCENDENTES DOS SALTEADORES QUE ROUBARAM O OLHO DE SATÃ! E ESTÃO USANDO O RUBI EM SEU BENEFÍCIO HÁ SÉCULOS!
O REFLEXO DO RUBI, COLOCADO NA LANTERNA DO FAROL, CONDICIONA OS HABITANTES, QUE NÃO TÊM FORÇAS PARA REAGIR CONTRA OS TIRANOS, E SÓ SABEM TRABALHAR PARA ELES!
O RUBI? EH, EH! O BONDOSO DESTINO COLOCOU-O EM MINHAS MÃOS!
CALMA, TIO! NÓS ESTAMOS À MERCÊ DO RUBI, E NÃO O CONTRÁRIO!
ENTRAR NA POSSE DA GEMA É UMA DAS MINHAS ESPECIALIDADES!
OUVIREMOS ISSO DE NOVO AMANHÃ, TIO HERÓI, DEPOIS DE UMA NOITE AGITADA E SEM SONO!
BAH!
QUANDO HÁ UM NEGÓCIO À VISTA, EU NÃO COMO E NÃO DURMO! VOCÊS VÃO VER!
ENQUANTO ISSO...
ESTOU PREOCUPADO! ESSES PATOS PODEM SER PERIGOSOS!

TALVEZ SEJA MELHOR LIQUIDÁ-LOS!
NÃO PODEMOS ELIMINAR BRAÇOS PRA TRABALHAR!

DENTRO DE DOIS DIAS, ELES ESTARÃO BONZINHOS COMO OS OUTROS!

DURANTE SÉCULOS O SISTEMA AMOLECEU GERAÇÕES DE VALENTES!

A LUZ MÁGICA DO RUBI, QUE NOSSOS ESPERTOS ANTEPASSADOS NOS LEGARAM, NÃO DEIXA NINGUÉM SE REBELAR!


OS BRAÇOS DOS NOVOS ESCRAVOS DA LUZ VÃO NOS SERVIR! A MONTANHA AINDA TEM QUE SER ESCAVADA, SE QUISERMOS ACUMULAR DIAMANTES PARA A NOSSA NOBRE CAUSA!

TEM RAZÃO! OS FUNDOS PARA O TRIUNFO DO MAL AINDA NÃO SÃO SUFICIENTES COMO DEVERIAM SER!
VAMOS DORMIR, IRMÃOS! TEM GENTE TRABALHANDO PRA NÓS! AH, AH!

ZZZZZZZ

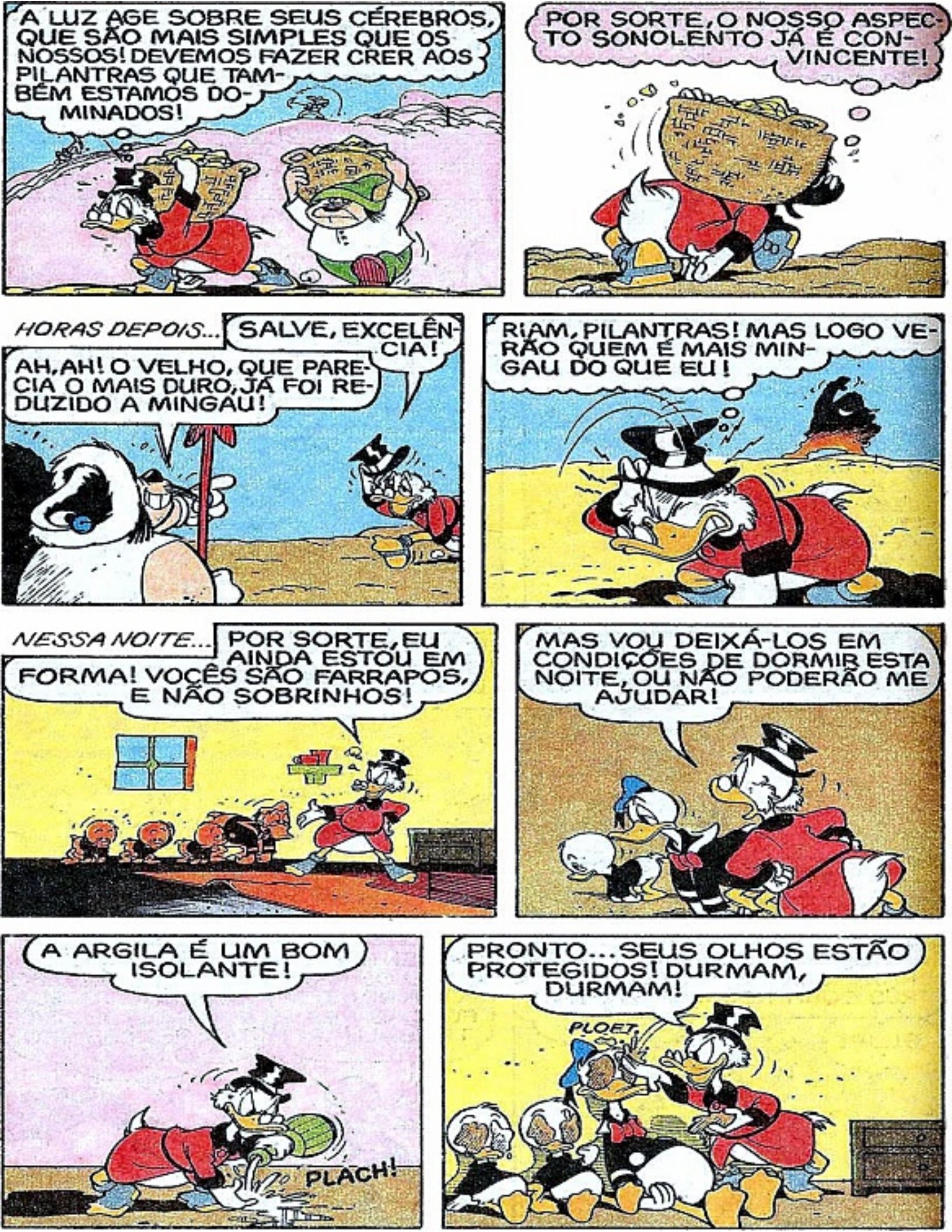
PROTEGIDOS PELAS PAREDES DA CABANA ESPECIAL, OS TRÊS PILANTRAS DORMEM ENQUANTO A LUZ DO RUBI TIRA A VONTADE DOS POBRES MORADORES DO VALE!

NO DIA SEGUINTE...
ESTOU UM TRAPO! A COISA VAI MAL ASSIM!
NEM DIGA!

VIRAM? OS PATOS JÁ ESTÃO MAIS MOLES DO QUE ESPERÁVAMOS! BASTOU SÓ UMA NOITE PARA DEIXÁ-LOS À NOSSA DISPOSIÇÃO!

ARTIGO UM... QUEM NÃO TRABALHA, NÃO COME! ARTIGOS DOIS, TRÊS E QUATRO... IGUAIS AO ANTERIOR!
GLUP!

NÃO ENTENDO COMO OS NATIVOS AINDA TÊM FORÇAS PRA TRABALHAR!
ELES DORMEM À NOITE! A LUZ DO RUBI SÓ TIRA SUA VONTADE DE REVOLTAR-SE, MAS NÃO O SONO!


A LUZ AGE SOBRE SEUS CÉREBROS, QUE SÃO MAIS SIMPLES QUE OS NOSSOS! DEVEMOS FAZER CRER AOS PILANTRAS QUE TAMBÉM ESTAMOS DOMINADOS!
POR SORTE, O NOSSO ASPECTO SONOLENTO JÁ É CONVINCENTE!
HORAS DEPOIS...
SALVE, EXCELÊNCIA!
AH, AH! O VELHO, QUE PARECIA O MAIS DURO, JÁ FOI REDUZIDO A MINGAU!
RIAM, PILANTRAS! MAS LOGO VERÃO QUEM É MAIS MINGAU DO QUE EU!
NESSA NOITE...
POR SORTE, EU AINDA ESTOU EM FORMA! VOCÊS SÃO FARRAPOS, E NÃO SOBRINHOS!
MAS VOU DEIXÁ-LOS EM CONDIÇÕES DE DORMIR ESTA NOITE, OU NÃO PODERÃO ME AJUDAR!
A ARGILA É UM BOM ISOLANTE!
PLACH!
PRONTO... SEUS OLHOS ESTÃO PROTEGIDOS! DURMAM, DURMAM!
PLOET

EH, EH! NUNCA ME OBEDECERAM TÃO PRONTAMENTE ASSIM!
ZZZZZZZ

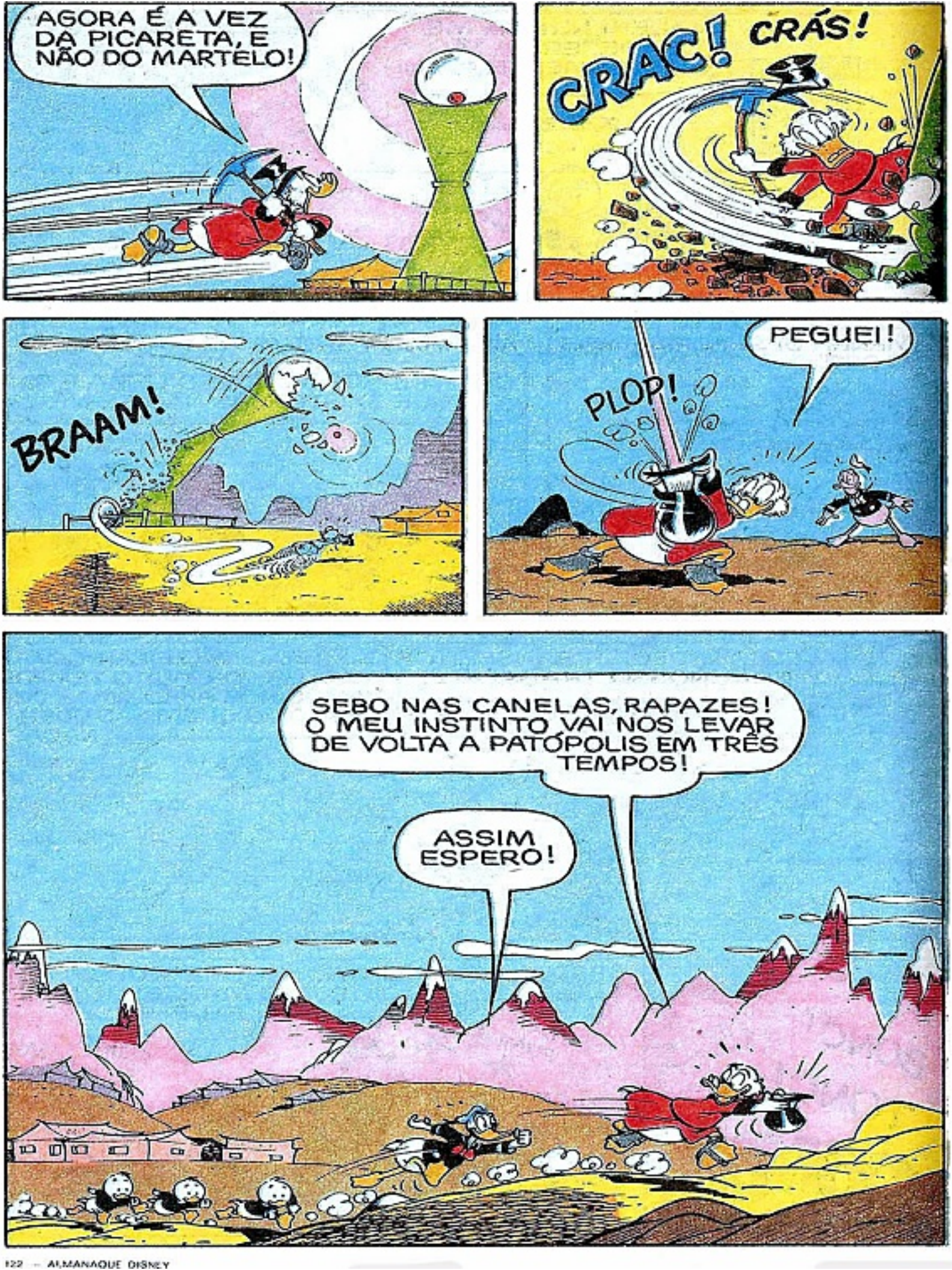
AMANHÃ DESFECHAREMOS UM DUPLO GOLPE, MORAL E MATERIAL!

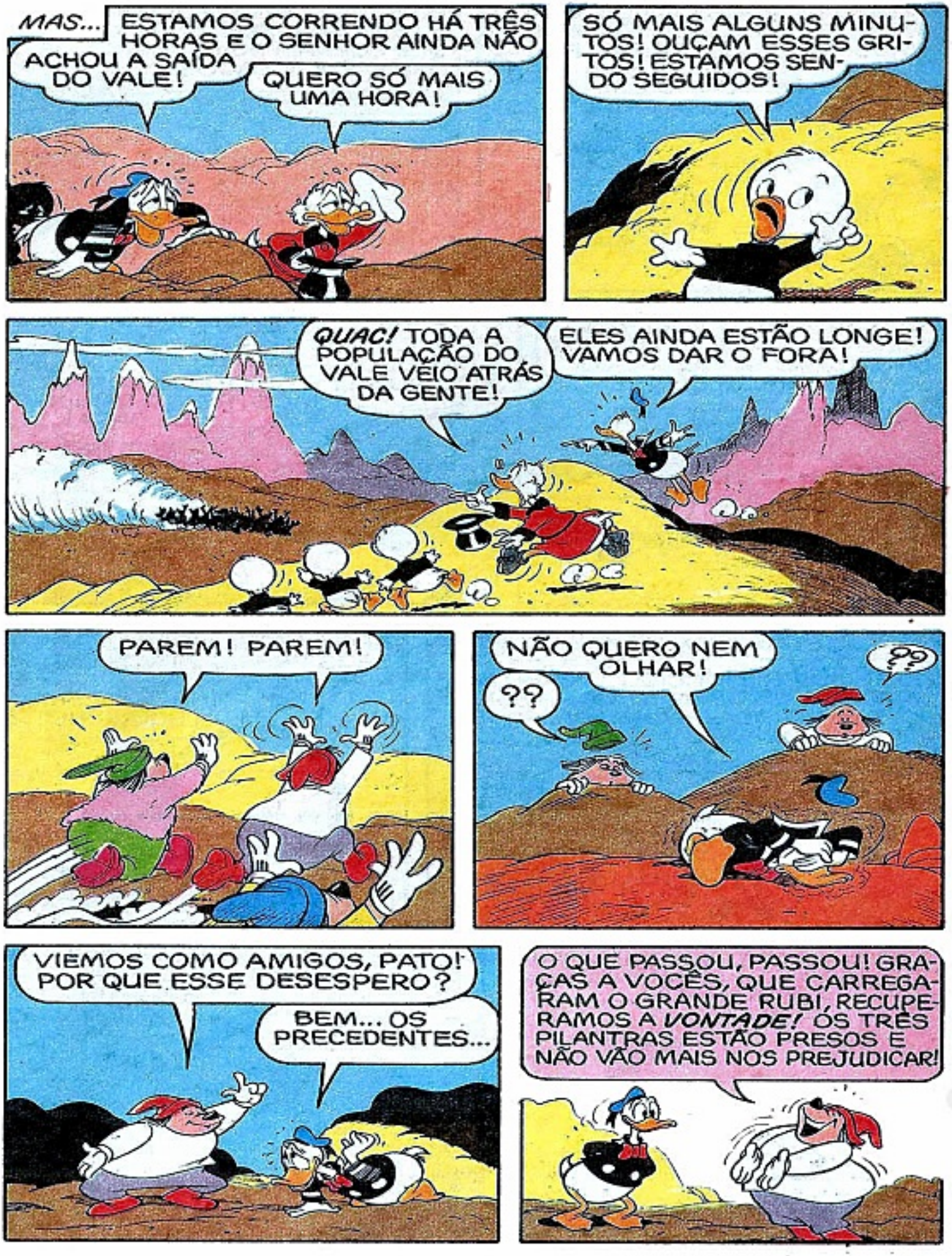
NA MANHÃ SEGUINTE...
ATENÇÃO! FAÇAM CARA DE SONO...NOSSO LEMA É "O TRUQUE EXISTE, MAS NÃO SE VÊ!"

VEJAM! ELES PARECEM SATISFEITOS COM NOSSO TRABALHO!
MAS NÃO VÃO FICAR CONTENTES POR MUITO TEMPO! VAMOS NOS APROXIMAR DELES COMO QUEM NÃO QUER NADA!

BONC!
TONC!
CONC!

ESTE AINDA TILINTA... E O OUTRO?
ESTE QUEBROU O MARTELO! EH, EH!
PLIM!
PLIM!
PLIM!
PLIM!
PLIM!


AGORA É A VEZ DA PICARETA, E NÃO DO MARTELO!
CRAC!
CRÁS!
BRAAM!
PLOP!
PEGUEI!
SEBO NAS CANELAS, RAPAZES! O MEU INSTINTO VAI NOS LEVAR DE VOLTA A PATÓPOLIS EM TRÊS TEMPOS!
ASSIM ESPERO!


MAS... ESTAMOS CORRENDO HÁ TRÊS HORAS E O SENHOR AINDA NÃO ACHOU A SAÍDA DO VALE!
QUERO SÓ MAIS UMA HORA!
SÓ MAIS ALGUNS MINUTOS! OUÇAM ESSES GRITOS! ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!
QUAC! TODA A POPULAÇÃO DO VALE VEIO ATRÁS DA GENTE!
ELES AINDA ESTÃO LONGE! VAMOS DAR O FORA!
PAREM! PAREM!
NÃO QUERO NEM OLHAR!
??
??
VIEMOS COMO AMIGOS, PATO! POR QUE ESSE DESESPERO?
BEM... OS PRECEDENTES...
O QUE PASSOU, PASSOU! GRAÇAS A VOCÊS, QUE CARREGARAM O GRANDE RUBI, RECUPERAMOS A VONTADE! OS TRÊS PILANTRAS ESTÃO PRESOS E NÃO VÃO MAIS NOS PREJUDICAR!

TODO O DEPÓSITO DE DIAMANTES É DE VOCÊS! DECIDIMOS FAZER UM PRESENTE!
TENHO UMA PROPOSTA PRA VOCÊS!

EU RENUNCIO AOS DIAMANTES E LEVO SÓ O *RUBI!* NÃO QUERO QUE CORRAM MAIS PERIGO DE SER HIPNOTIZADOS!

NA VERDADE, O RUBI BEM COBERTO NÃO É PERIGOSO! MAS, COMO SOMOS SEUS LEGÍTIMOS DONOS...

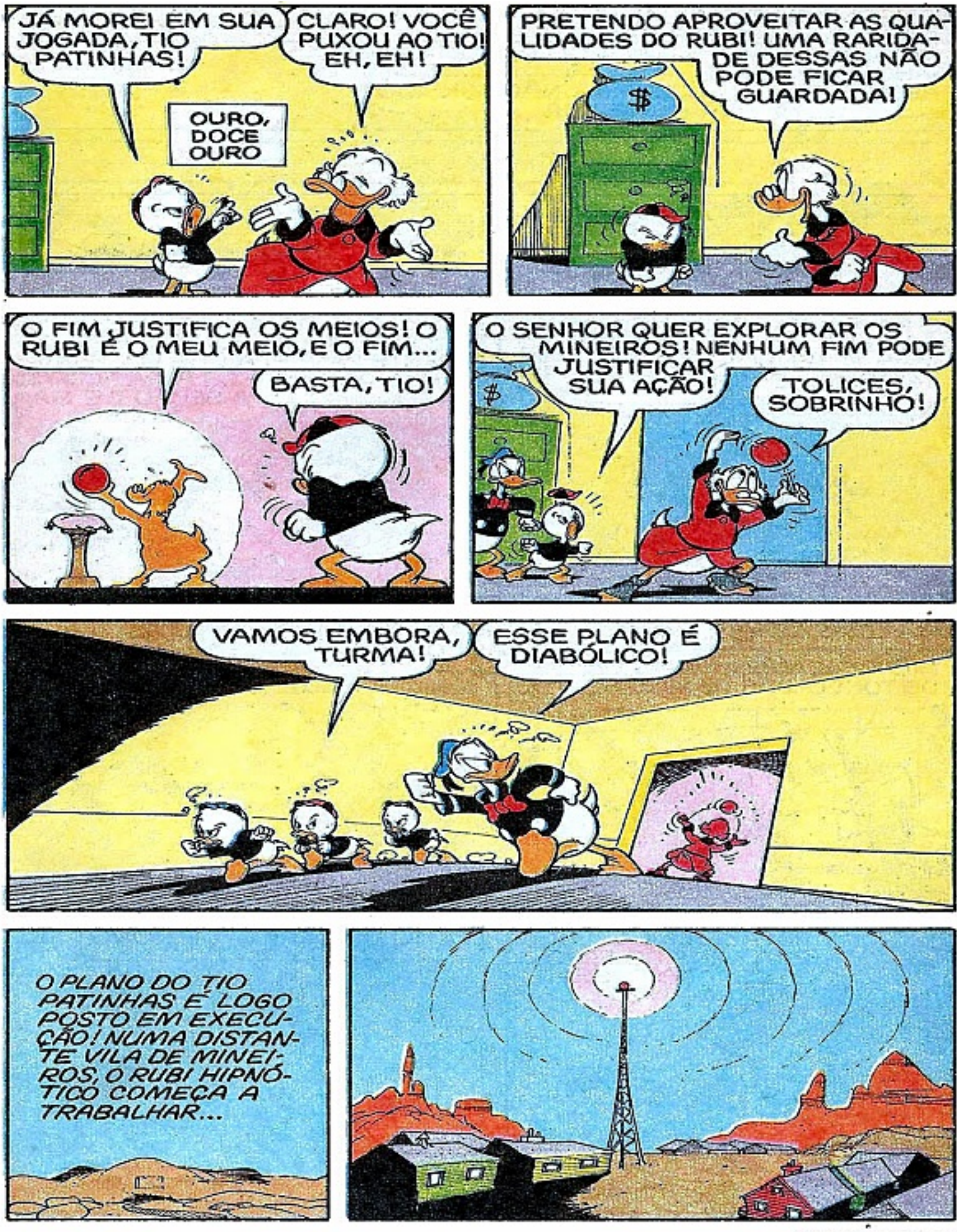
...E EM CONSIDERAÇÃO PELOS BENEFÍCIOS QUE FIZERAM, NÓS CEDEMOS O RUBI!
ÓTIMO! AGORA NOS MOSTREM O CAMINHO DE CASA!

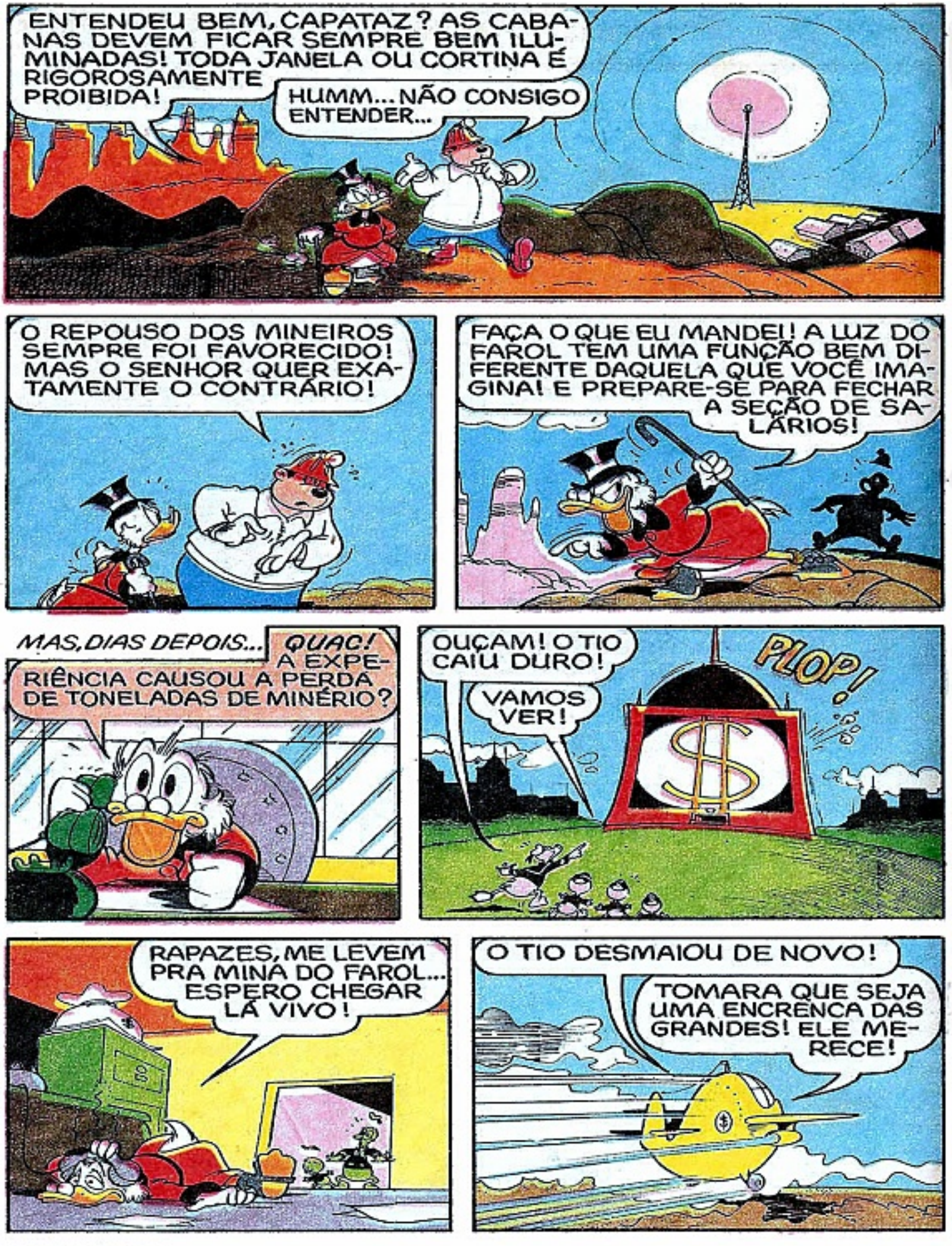
DIAS DEPOIS, EM PATÓPOLIS...
POR QUE RENUNCIOU A TODOS OS DIAMANTES EM TROCA DE UMA SÓ PEDRA, TIO?
TENHO BOAS RAZÕES PARA ISSO!

SÃO RAZÕES LIGADAS AOS SEUS PREPARATIVOS DE VIAGEM?
ISSO MESMO, HUGUINHO!

COMO SABEM, EU TENHO MUITAS MINAS SEMELHANTES AQUELA DO VALE!

CREIO QUE OS MINEIROS DELAS NÃO SÃO MUITO DIFERENTES DOS HABITANTES DO VALE!


JÁ MOREI EM SUA JOGADA, TIO PATINHAS!
CLARO! VOCÊ PUXOU AO TIO! EH, EH!
OURO, DOCE OURO
PRETENDO APROVEITAR AS QUALIDADES DO RUBI! UMA RARIDADE DESSAS NÃO PODE FICAR GUARDADA!
O FIM JUSTIFICA OS MEIOS! O RUBI É O MEU MEIO, E O FIM...
BASTA, TIO!
O SENHOR QUER EXPLORAR OS MINEIROS! NENHUM FIM PODE JUSTIFICAR SUA AÇÃO!
TOLICES, SOBRINHO!
VAMOS EMBORA, TURMA!
ESSE PLANO É DIABÓLICO!
O PLANO DO TIO PATINHAS É LOGO POSTO EM EXECUÇÃO! NUMA DISTANTE VILA DE MINEIROS, O RUBI HIPNÓTICO COMEÇA A TRABALHAR...


ENTENDEU BEM, CAPATAZ? AS CABANAS DEVEM FICAR SEMPRE BEM ILUMINADAS! TODA JANELA OU CORTINA É RIGOROSAMENTE PROIBIDA!
HUMM... NÃO CONSIGO ENTENDER...
O REPOUSO DOS MINEIROS SEMPRE FOI FAVORECIDO! MAS O SENHOR QUER EXATAMENTE O CONTRÁRIO!
FAÇA O QUE EU MANDE! A LUZ DO FAROL TEM UMA FUNÇÃO BEM DIFERENTE DAQUELA QUE VOCÊ IMAGINA! E PREPARE-SE PARA FECHAR A SEÇÃO DE SALÁRIOS!
MAS, DIAS DEPOIS...
QUAC! A EXPERIÊNCIA CAUSOU A PERDA DE TONELADAS DE MINÉRIO?
OUÇAM! O TIO CAIU DURO!
VAMOS VER!
PLOP!
RAPAZES, ME LEVEM PRA MINA DO FAROL... ESPERO CHEGAR LÁ VIVO!
O TIO DESMAIOU DE NOVO!
TOMARA QUE SEJA UMA ENCRENCA DAS GRANDES! ELE MERECE!

OUÇA, SENHOR! OS MINEIROS, QUE FICAM ACORDADOS DURANTE A NOITE POR CAUSA DA LUZ, NEM BEM ENTRAM NA MINA JÁ COMEÇAM A DORMIR!
ZZZZZZZ
MINA PATINHAS
A PRODUÇÃO PAROU, MAS OS SALÁRIOS DEVEM SER PAGOS! OS MINEIROS TÊM DIREITO AO SONO!
ACONSELHO A TIRAR O FAROL, SE QUISER QUE A MINA CONTINUE EM ATIVIDADE!
HÃ... ALGUMA COISA NÃO DEU CERTO!
PRINCIPALMENTE SUAS CONTAS, SENHOR! ESTE MÊS ELAS NÃO VÃO DAR CERTO!
EMBRULHE O RUBI E LEVE-O AO AVIÃO! A PARTIR DE AMANHÃ A MINA VOLTA A FUNCIONAR COMO SEMPRE! (CHUIF!)
BOA VIAGEM, SENHOR!
NO DIA SEGUINTE...
O PLANO DO TIO PATINHAS FALHOU E ELE DEIXOU DE FATURAR UMA NOTA!
NÓS SABEMOS O MOTIVO!
QUAL?
AO CONTATO COM SUAS MÃOS AMBICIOSAS, O RUBI PERDEU O PODER HIPNÓTICO!

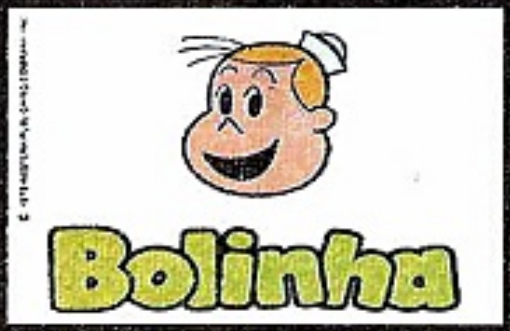
OS PILANTRAS, MENOS AFOBADOS QUE O SENHOR, NÃO TOCAVAM NO RUBI SEM ANTES COBRIR AS MÃOS COM PANOS!
PLIM! PLIM! PLIM!
É O MANUAL QUE DIZ ISSO!

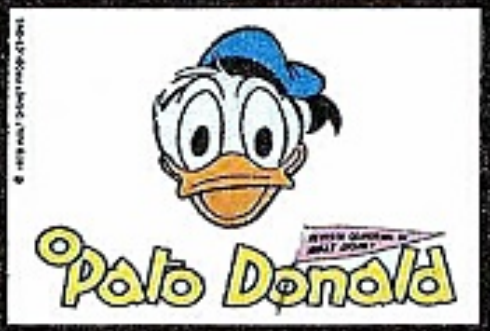
VAMOS, RAPAZES! O TIO PRECISA SE REFAZER!
VAMOS TOMAR SORVETE, TIO DONALD?

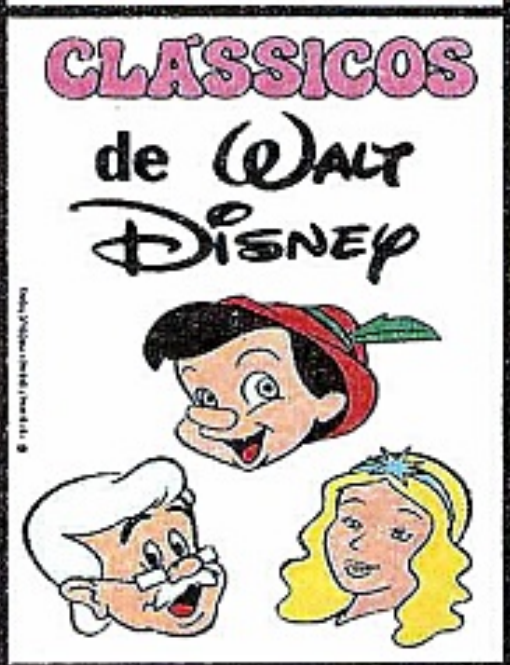
ALGUM TEMPO DEPOIS...
O SENHOR SE RECUPEROU LOGO, TIO!
TENHO A PELE DURA, HUGUINHO!

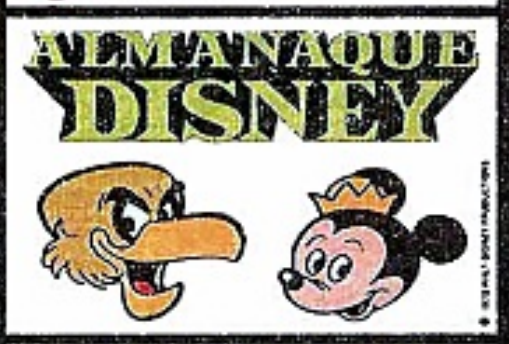
SOMANDO TUDO, ATÉ QUE FOI BOM O RUBI TER PERDIDO O SEU PODER HIPNÓTICO!

O PRAZER DO LUCRO PROVÉM DA LUTA COM OS CONCORRENTES... PELO MENOS, EU PENSO ASSIM! E COMO LUTADOR, EU LOGO FICARIA SEM O QUE FAZER, SE TODA LUTA FOSSE VENCIDA PELO RUBI!
EH, EH!
fim









QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.

Nas revistas em quadrinhos da Editora Abril, as histórias são sempre bonitas, alegres, dinâmicas e bem boladas. O humor é muito criativo. E as aventuras, super-emocionantes.

Leia mais Quadrinhos Abril. Este é o jeitinho mais fácil e inteligente de você encontrar o lado gostoso da vida.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann
Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti Barbosa

ALMANAQUE DISNEY

JANEIRO DE 1980 - N.º 104

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Júlio de Andrade Filho
Assistentes de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato, Elvira C. Castanon. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, José R. Gregório, Paulo de P. Lima. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliar de Produção:* Ivan M. C. Bismara. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Desenhistas:* Carlos E. Herrero, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Sérgio Carpanese. *Auxiliares de Arte:* Marco Aurélio S. S. Aragão, Paulo Sérgio da Silva Queiroz. *Letristas:* José Belmiro Menezes Monteiro, Paulo Ribeiro

Colaboradores: *Tradução:* José F. Rodrigues. *Desenho:* Irineu S. Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Siabile, Nilton K. Morise. *Arte-Final:* Acácio Ramos, Ana de Morães, João B. N. Filho, Selma M. Bertolino. *Cores:* Carmen de B. Octaviano, Elizabeth Tarta San Martins, Marina H. Y. Leonel, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

ESTÚDIO DE CRIAÇÃO
Coordenador: Primaggio Mantovi
Chefe de Arte: Luiz Podavin

Arquivo Editorial: *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Esther Tessler Seabra, Lenicio Sanches. Rio - Cláudio Duarte Bartolo. *Coordenação:* Ana Maria Romana Miwa, Edna K. Burigo
Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, José Motta Filho

DEPARTAMENTO DE PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Elizabeth Klock Guimarães
Secretário de Redação: Aylton Carrijo de Menezes. *Tráfego:* Artur Miranda de M. Carvalho. *Diretor de Arte:* Carlos Gomes de Freitas II. *Redator:* Roniwalter Jatobá de Almeida. *Revisora:* Sueli Aparecida Mazze. *Desenhistas:* Henrique L. Farias, José Carlos de Lazari, José Claudino Gomes. *Diagramador:* Paulo Seiki Matuzaki. *Produtores de Texto:* José Moreno Capucci, Nivaldo Ramos Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos Roberto da Silva, Claudson Ribeiro da Rocha

Diretor de Planejamento: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ALMANAQUE DISNEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977 - caixa postal 2372. Telex (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. Humaitá, 569; r. Antônio de Barros, 841; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Conselheiro Nébias, 662; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: EMZ Representatives, 111 Wilson Avenue (Newark 07105 - Nova Jérsei); em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus - Venda Nova, Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal, 9-45, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1136 P 209/73

CAPITÃO AMÉRICA

EDITORA ABRIL

ANO I — Cr$ 15,00

8

ENTREVISTA: STAN LEE FALA SOBRE THOR

O ATAQUE DO ESCORPIÃO

JÁ À VENDA

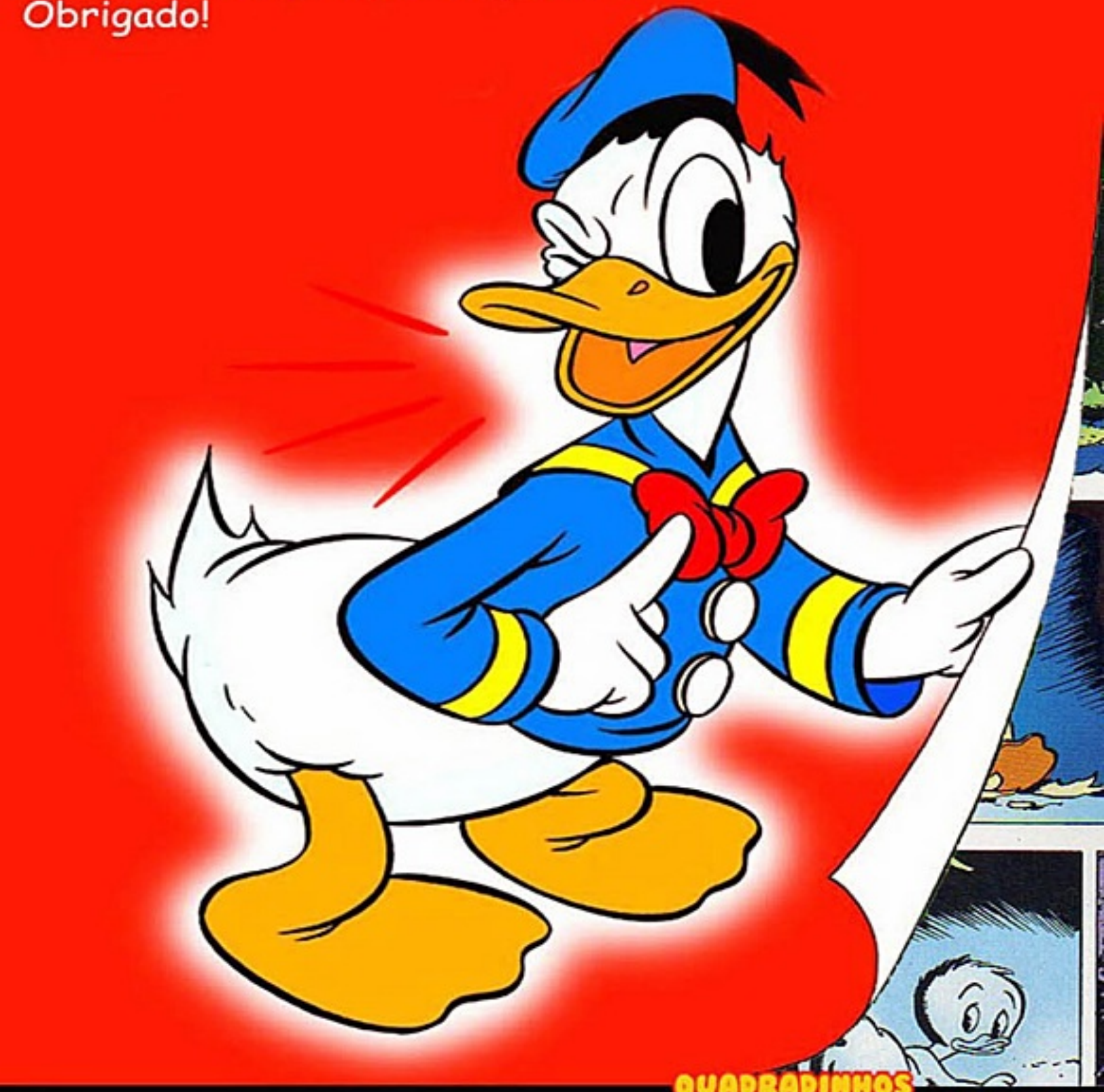
Cinco sabores de arrepiar.

iogurte com polpa de frutas

VIGOR

Prefira a prática embalagem com seis potinhos.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM